

DATE LABEL

Don't
100%

Call No. 92N4 04
2199 2

Date 1946-2-24

Acc. No. Q.N.42

J. & K. UNIVERSITY LIBRARY

This book should be returned on or before the last date stamped above. An over-due charge of .06 P. will be levied for each day, if the book is kept beyond that day.

صیغ ملشی هر پشاد بلند شهر من چپو ایا

519.2

تحت فجله



تاریخ دیار دہلی

دوسرا ایڈیشن

بیادگار

امیر کبیر حضور لارڈ کرزن صاحب ہندو ایسٹ ہندو اقبال

جسکو

تین لال اگر وال جینی مختار عدالت بند شہر نے تالیف کیا

اور

طبع منشی ہریشاد بند شہرین چھپوایا

۱۹۰۲ء

Book

Presented by Mrs. Wajia

~~_____~~

Delwa

6 - 10 - 26.

902504

4 199 2

فہرست مضامین تاریخ دربار دہلی

Allama Iqbal Library
58034

نمبر	مضمون	نمبر
۱	دیباچہ دربار تاجپوشی شہنشاہ اید و رد ہفتہ دہم اقبالہ	اول
۵	حالات جنابہ کون کٹورہ ملک معظمتہ جنابہ کون کٹورہ ملک معظمتہ	دوم
۷	شہنشاہ معظمتہ اید و رد ہفتہ کون بطور ورثہ تاج شاہی کاملہ	سوم
۹	آراء اخبارات دربارہ اس امر کے کہ آیا دربار دہلی ہونی چاہئے یا نہیں اور اسکے جوابات اور اسکے فوائد معہ اسلحہ جناب	چہارم
۲۶	ہر ہائینس لارڈ کرزن صاحب بہادر و ام اقبالہ	پنجم
۲۶	دربارہ حالات طیاری دربار و چوتروہ دربار و نمائش وغیرہ و	ششم
۳۱	کیفیت کمپ ہائے و نقشہ کمپ ہائے و فہرست مدعو صاحبان	ہفتم
۳۱	پر وگرام تقریبات دربار	ہشتم
۳۲	داخلہ جناب و اسیرے صاحبہ جلوس ۲۹-۳۰ دسمبر ۱۹۰۲ء	ہفتم
۵۱	افتتاح نمائش گاہ و اسلحہ ہر ہائینس لارڈ کرزن صاحب بہادر	ہشتم

نام باب	مضمون	صفحہ
نہم	جو ۳۰ - دسمبر ۱۹۰۲ء کو ہونی و حال عمارت نمائش گاہ حالات دربار جو یکم جنوری ۱۹۰۳ء کو بمقام دہلی ایفنی تھیٹر بین واسطے ادا کرنے مبارک رسم کے منعقد ہوا مدہ فہرست خطابات اعزاز جشن تاجپوشی	۶۳
دہم	حالات ۲ - جنوری ۱۹۰۳ء فوجی ورزشین جو دن کو ہوئیں اور آتش بازی و روشنی جو اسی روز عمل میں آئی۔	۸۸
یازدہم	حالات ۳ - جنوری ۱۹۰۳ء جو کہ فوجی ورزشین ہوئیں اور تمنہ جات عطا ہوئے	۹۸
دوازدہم	دربارہ رسم نماز شاہی جو بروز اتوار ۴ - جنوری ۱۹۰۳ء کولارڈ شپ نے جلوس کے ساتھ دہلی میں ادا کی	۱۰۵
سیزدہم	حالات ۵ - جنوری ۱۹۰۳ء بروز سوموار ہندوستانی فوج کی قواعد اور جلسہ باغ و قطعی پو پو ٹورنمنٹ	۱۰۷
چہار دہم	حالات ۶ - جنوری ۱۹۰۳ء بروز منگل سپر کوفٹ بال کی اخیر بازی و شبکو سرکاری جلسہ قصہ سرود	۱۱۰
پانزدہم	حالات ۷ - جنوری ۱۹۰۳ء بروز بدھ صبحکو ناکی کی اخیر بازی اور سپر کوفٹ کی اخیر بازی و مارچ پاسٹ و جلوس ہمراہیان و اہل عملہ و روسا ہند	۱۱۲

نام باب	مضمون	صفحہ
شانزدہم	در بارہ حالات ۸۔ جنوری سنہ ۱۹۰۶ء بروز جمعرات فوجی قواعد	۱۱۸
ہفتدہم	حالات ۹۔ جنوری سنہ ۱۹۰۳ء بروز سکرپو کی قطعی بازی	۱۲۸
ہینزدہم	در بارہ حالات ۱۰۔ جنوری سنہ ۱۹۰۳ء بروز سینچر وانگی جناب حضور لارڈ کرزن صاحب بہادر و ایسراے ہند	۱۳۱
نوزدہم	مختصر حالات دیگر واقعات مشہور کے جو اس دربار سے بہت بڑا تعلق رکھتے ہیں۔	۱۳۳
بستم	در بارہ دہلی کا عارضی قانون جو گورنمنٹ گزٹ پنجاب بحریہ ۶۔ نومبر سنہ ۱۹۰۲ء میں طبع ہو کر منظور ہوا۔	۱۳۶

التماس

راقم نے یہ کتاب ذاتی فائدہ کی غرض سے نہیں لکھی ہے بلکہ محض
 بغرض واقفیت و فائدہ عوام کے لکھی ہے اس لیے اس کتاب
 کی بہت کم یعنی آٹھ آنے فی جلد علاوہ محصول ڈال رکھی ہے جو صاحب
 اس کتاب کو ملاحظہ فرماویں اور کوئی غلطی کتابت یا ربط عبارت کی
 پابین اس سے راقم کو مطلع فرماویں راقم انکا بہت مستکور ہوگا۔
 حتی الامکان تا بعد ارنے بھی طبع ثانی میں بہت درستی کر دی ہے۔

بندہ تھن لال مختار بلنڈ شہر

دوسرا ایڈیشن

جس وقت یہ کتاب تاریخ و بارہیلی نیازمند نے لکھکر سبک اور حکام کے روبرو پیش کی
تالیف کو اس قدر امید تھی کہ یہ کتاب اس قدر مقبول عام ہوگی کہ اس کا اول ایڈیشن
ہاتھوں ہاتھ فروخت ہو جائیگا لیکن خلاف امید اس کتاب کی ہر حصہ ملک مثل برہما۔
کشمیر۔ گوالیار۔ جیپور۔ ریوان۔ چیدہ آباد وکن۔ بلوچستان۔ لکھنؤ۔ کانپور۔ الہ آباد۔
فرخ آباد۔ ایٹہ۔ اٹاواہ۔ اگرہ و مونگیر وغیرہ وغیرہ بڑے بڑے شہروں سے بہت مانگ
ہوئی اُن صاحبان کا مین بہت شکریہ ادا کرتا ہوں۔ علاوہ اسکے مین جناب لارڈ کرزن
صاحب بہادر و ایسے و گورنر جنرل ہند کا شکریہ تہ دل سے ادا کرتا ہوں کہ انھوں
نے میرا یہ ناخیر تحفہ قبول فرما کر ایک چھٹی انگریزی مورخہ ۲۔ جولائی ۱۹۰۳ء نمبر ۶
کے ذریعہ سے مجھے سرفراز فرمایا علاوہ اسکے ٹیکٹ ٹیکٹ ممالک متحدہ اگرہ و جناب
ڈائریکٹر صاحب بہادر سرشتہ تعلیم کا شکریہ بھی کئے بغیر نہیں رہ سکتا کہ انھوں نے
بھی اس کتاب کو بذریعہ چھٹی انگریزی مورخہ ۸۔ دسمبر ۱۹۰۳ء نمبر ۲۰ کے
انعامات اور لائبریریوں کے لئے پسند فرمایا ہر دو چھپیات کی نقل مجنبہ درج ہے
علاوہ اسکے اخبار ہندوستانی لکھنؤ ست وھرم پرچارک ہر دو اور ورسیلکھنڈ ٹرٹریلی
وایڈورڈ گزٹ شاہجہانپور و پیش ہتکاری میرٹھ و آریہ بندھو میرٹھ و سالہ تقیم خانہ بریلی
و سمر روزگار اگرہ و منتخب نظائر فتح گڑھ و دیگر اخبارات کا جنھوں نے اس ناخیر کتاب
کا ریویو اپنے اپنے معزز اخبارات و رسالہ جات میں درج فرما کر میری قدر افزائی کی شکریہ
ادا کرتا ہوں۔

میں بہت ہی خوش اس بات سے ہوں کہ میری کتاب معاً ایک اور کتاب مخزن المتال
 کے جو میری تالیف ہے بذریعہ حکم نمبری ۶۴ مورخہ ۲۲۔ مارچ ۱۹۰۴ء کے برٹش موزیم
 لندن کے لئے پسند کی گئی اور طلب کی گئی اگر دوسرا ایڈیشن بھی مثل پہلے جلد فروخت
 ہو گیا تو میں اور بھی سمجھوں گا کہ پبلک اور حکام نے میری محنت کی واقعی بڑی بھاری
 داد دی۔

العمر
 تائبہ دارن تھن لال نخباء عبداللہ شہر
 ۳۷۔ اپریل ۱۹۰۴ء

No 3075 I.A.

From

THE ASSISTANT SECRETARY TO THE
GOVERNMENT OF INDIA

In the Foreign Department

TO.

Babu Nathan Lal

Mukhtar, Bulandshahr, Courts,

United Provinces.

Dated Simla, the 2nd July 1903

Sir,

I am directed to acknowledge, with thanks,
the receipt of the pamphlet regarding the Delhi -
Darbar, which was forwarded with your letter,
dated the 20th June 1903, to the address of His
Excellency the Viceroy.

I have the honour to be

Sir

Your most obedient servant,

{SD} V. Gauriel

Assistant Secretary to the Government of India

R. No.

1903 - 1904

EDUCATION DEPARTMENT.

FROM

THE SECRETARY,

PROVINCIAL TEXT BOOK COMMITTEE

N.W.P & OUDH

To

Lala Nathan Lal Aggarwal Jaimi
Mukhtar Bulandshahr

No 620
333

Dated 8th December

Received

Answered

1903

Enclosures

File No.

SERIAL No

FILE HEADING.

His book, viz, "Tarikh - Darbar Delhi"

Has the honor to inform him that
the above has been recommended for
libraries and prizes.

(SD) C. delorone.

Secretary

Provincial Text Book Committee

N.W.P. & Oudh.

اوم

باب اول

دیباچہ دربار تاجپوشی شہنشاہ معظم ایدو و ہندوستان دامت اقبالہ

و اضحیٰ ناظرین ہو کہ تمام دنیا میں خصوصاً ہندوستان میں دربار دہلی کے جلسہ کی بابت عرصہ کم و بیش ایک سال سے اس قدر چرچا تھا کہ ہر خاص و عام کی نگاہیں اس جلسہ کی طرف لگی ہوئی تھیں۔ کوئی کچھ کہتا تھا اور کوئی کچھ کہتی زبان پر کچھ کلمہ تھا کسی پر کچھ۔ تمام اخبارات خواہ انگریزی یا اردو یا ہندی روزانہ ہو یا ہفتہ وار کم و بیش سب میں اس کا ذکر تھا اور چون چون زمانہ قریب آتا گیا تو نون توں اسکی شہرت زیادہ ہوتی گئی اور اس قدر اخبارات کے کالم کے کالم اس جلسہ کی خبروں سے پُر مچنے لگے۔ سوائے اسکے کسی اخبار میں نہ کچھ اور ذکر تھا اور نہ کسی ہندوستانی کی زبان پر اور تذکرہ تھا۔ غرض کہ چون توں کر کے یکم جنوری ۱۹۰۳ء بھی جو نہایت مبارک دن تھا کیونکہ اول تو یوم عید تھا دویم نوروز تھا سویم دربار شاہی کی تاریخ بھی یہی تھی آپہونچا۔ چونکہ اس جلسہ کو جن اشخاص نے خود جا کر دیکھا وہ تو اسکی شان شوکت کو اچھی طرح جانتے ہیں۔ لیکن جو لوگ کسی خاص وجہ سے نہ جاسکے یا وہ لوگ بھی جو دربار کو تشریف لیگئے مگر سرکاری طرف سے مدعو نہیں ہوئے یا سرکاری جانب

سے تماشائی نہیں تھے یا باوجود سرکاری مہمان ہونے کے بھی انکو کیفیت اچھی طرح سے مفصل معلوم نہیں ہوئی۔ کسیکو دیر سے پہونچنے کی وجہ سے کسیکو دور ہو نیکی وجہ سے ان صاحبان کو دربار دہلی کے مفصل حالات سننے کا کمال اشتیاق ہوگا۔ ان صاحبان کے لئے مفصل حالات کا ایک کتاب کی شکل میں لکھنا بہت ضروری خیال کیا گیا۔ اگرچہ بعض صاحب فرما سکتے ہیں کہ جملہ حالات مفصل اخبارات میں وقتاً فوقتاً شائع ہوتے رہے ہیں اور انکے ذریعہ سے اور بعض نے ان اصحاب کے ذریعہ سے جو دہلی سے واپس آئے بہت سے حالات سن لئے ہیں مگر یہ بات درست نہیں ہے اول تو فیصدی و آدمی ایسے نکلیں گے جو روزانہ یا ہفتہ وار اخبارات منگاتے ہوں یا جنھوں نے اتنا مفصل حالات کسی سے سنے ہوں۔ علاوہ اسکے اخبارات میں بھی کسی صاحب نے کوئی خبر پڑھی کوئی نہ پڑھی اور کسی صاحب نے کسی سے کچھ سنا کچھ نہیں سنا یہ لطف کسی طرح حاصل نہیں ہو سکتا کہ جملہ حالات مفصل و تاریخوار یا سلسلہ انکو ایک جگہ مل سکیں۔

علاوہ اسکے اس کتاب کی اسوجہ سے بھی سخت ضرورت ہے کہ یہ عظیم واقعہ ہے جو تاریخ میں لکھنے کے لائق ہے اسکی جلدیں ہر شخص کے یہاں رہنی ضروریات سے ہیں تاکہ وہ خود اور انکی اولاد اس سے فیضیاب ہو سکے۔ اگرچہ بندہ کوئی مورخ نہیں ہی اور نہ تاریخ دانی کا حوصلہ رکھتا ہے اور نہ استقدر لیاقت رکھتا ہے کہ اس بڑے کام کو انجام دے سکے علاوہ اسکے اس کام کے لکھنے کے واسطے بہت سے اصحاب کوشش بھی کر رہے ہیں جو مجھ سے ہر اگر کتنا لیاقت و علمیت و وثقیت میں زیادہ ہیں اور سرکاری جانب سے بھی سٹر سٹیفن و ہیل صاحب اس کام کے واسطے مفصل تاریخ لکھنے کو مقرر ہوئے ہیں اور عنقریب دہلی سے روانہ ہونگے اور جلد کام شروع کرینگے اور جناب قاضی غریز الدین احمد صاحب ڈپٹی کلکٹر و مجسٹریٹ بہادر ضلع اندھا بھی جو ایک نہایت

لائق مصنفین اور مخصون نے بہت سی کتابیں خود تصنیف کی ہیں اور بہت سی کتابوں کی شرح لکھی ہیں اور مخصون نے حال ہی میں سولہ عمری جناب شاہنشاہ ایدہ و روہیہ کی تحریر کر کے طلباء اسکول کو تقسیم کی ہے اس بارہ میں ایک مفصل کتاب لکھنے والے ہیں اور بہت سے لائق و فائق اصحاب اردو و انگریزی و فارسی میں اس کام کو شروع کرینگے مگر وہ کتابیں اول تو زیادہ قیمت کی دوم بہت طول طویل ہونگی اور انکے چھپنے میں بھی زیادہ عرصہ ہے۔ چونکہ یہ کام ایسا ہے کہ جس قدر جلد انجام کو پہنچے اسی قدر سننے والوں کو زیادہ اچھا معلوم ہوگا کیونکہ اس دربار شاہی کے حالات معلوم کرنا ہر شخص شائق ہے۔ اگرچہ اس بارہ میں میرا لکھنا کچھ زیادہ کاگر نہ ہو مگر اس معاملہ میں جو زیادہ غور و فکر کی گئی تو اسکی ایسی حالت پائی گئی جیسے فرض کیجئے گا کہ ملک کو پوپوں کی از حد ضرورت ہے اور سب صاحب اسکے واسطے ٹوپی طیارہ کریں۔ کوئی صاحب بہت عرصہ بیل بوٹے اور سونے چاندی و جواہر کی جڑاؤ ٹوپی طیارہ کرے۔ کوئی صنایع ریشمی کلابتون وغیرہ جڑ کر کام کرنا چاہے کوئی ڈورے کا باریک کام کر کے طیارہ کرنا چاہے غرض کہ بہت سے اصحاب ٹوپی طیارہ کریں۔ کسیکی ٹوپی بیش قیمت ہونے کی وجہ سے نواب راجگان ساہوکاران کی بٹاری ہی میں رکھنے لائق ہوگی اور وہ اسکو گاہ بہ گاہ کسی تقریب شادی وغیرہ پر زیب سر کرینگے۔ کسیکی ٹوپی استقدر بھاری ہوگی کہ پہننے والا اسکو آسانی سے پہن بھی نہ سکیگا کسیکی ٹوپی ایسے زیادہ عرصہ میں طیارہ ہوگی کہ اسکو بہت سے اسوقت کے اصحاب شاید سال دو سال دیکھ بھی نہ سکیں لیکن میری ٹوپی اسی سادہ ہوگی جیسا میں سادہ ہوں کہ اسکو غریب سے غریب بھی پہن سکیگا اور فوراً استعمال میں لاسکیگا۔ اسلئے میرے قلم نے یہ جرات کی ہے کہ میں دربار دہلی کے متعلق جہاں تک مجکو بذریعہ روزانہ اودھ اخبار و ہندوستانی کے جو اکھنوسے جاری ہوتے ہیں اور یہ دونوں اخبار اردو زبان میں آجکل بہت ہی مستند

پائے جاتے ہیں معلوم ہوا اور علاوہ اسکے جو کچھ میں نے دربار دہلی میں شامل ہو کر بحشم خود
 دیکھا ان سبکو مفصل و سلسلہ وار لکھوں۔ ناظرین سے دست بستہ عرض ہے کہ میری طرز
 تحریر و انشا پردازی کی ہنسی نکرین بلکہ اعلیٰ حالات کو ملاحظہ فرماوین۔ اگر میری کتاب بعد
 میرے مرنے کے ہندوستان کی دس بیس الماریوں میں باقی رہی تو میں اپنی اس محنت
 کا بہت صلہ پاؤنگا اور یہی میری غرض ہے۔

آپ کا تابع دار

نتھن لعل نختار عدالت نوجہ دار می کلکٹری بلنڈ شہر
 متوطن بیور ضلع بلنڈ شہر

باب دوم

حالات جنابہ کوین و کٹوریہ ملکہ معظمہ قیسرہ ہند و انکی وفات

ہماری ملکہ معظمہ قیسرہ ہند ۲۲ مئی ۱۸۱۹ء کو پیدا ہوئیں اور ۱۸۳۷ء میں تخت نشین ہوئیں اور ۱۸۳۸ء میں تاج شاہی سپر رکھا گیا اور ۱۸۴۲ء میں انکی شادی ہوئی اور ۱۸۴۷ء میں لقب قیسری حاصل کیا جسکا دربار لارڈ لٹن صاحب گورنر جنرل و کشور ہند کے زمانہ میں یکم جنوری ۱۸۵۷ء کو بمقام دہلی منعقد ہوا جسکی شان و شوکت و کیفیت سے ہر شخص واقف ہے اور ۱۸۵۷ء میں گولڈ جوبلی ہوئی اور ۱۸۵۹ء میں ڈائمنڈ جوبلی ہوئی اسکے بعد کی تاریخ جو بابت واقعہ جاننام کے ہے لکھنے کی بابت راقم کا ہاتھ کانپتا ہے کیونکہ اس واقعہ نے اسقدر صدمہ ہر شخص کے دل پر پہنچایا تھا کہ جسکا بیان کرباطاقت سے باہر ہے مگر محبوی ہے کہ بلا اس تاریخ کے لکھے اصلی مطلب تاریخ کا حاصل نہیں ہوتا اسلئے لکھنا پڑا کہ ہماری ملکہ محدوۃ تاریخ ۲۲ جنوری ۱۹۰۱ء کو بروز منگل بوقت شام اس جہان فانی سے رحلت فرما ہوئیں۔

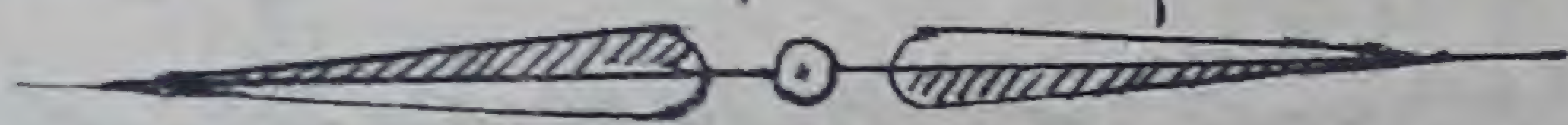
جب یہ خبر وفات حسرت آیات کی لندن میں مشہور ہوئی تو اسکے بعد یہ خبر بذریعہ تار سرکاری کے جناب نواب گورنر جنرل صاحب بہادر کے ذریعہ ہندوستان میں بھی آنا فانا میں پہنچ گئی۔ اس خبر کے پہنچتے ہی تمام ہندوستان میں سناٹا سا چھا گیا اور جب جہان جہان یہ منہوس خبر پہنچی اسی وقت سب کاروبار دنیاوی و دہالتی سب لوگوں نے

بند کر دیے اور فوراً تمام دنیا کے حصہ سے افسوس کے تار سداہ راست اور بہت سی لوہے کی
 جناب نواب گورنر جنرل بہادر شہنشاہ معظم کے حضور میں پہنچ گئے۔ ان دنوں تمام حصہ دارین
 زیادہ کام تار کا ٹرکھ گیا تھا کہ دفاتر تارین سولے ان خبروں کے اور کسی خبر کا ذکر نہ تھا
 چونکہ ہماری ملکہ محرومہ کو تمام رعایا مملوک اپنی کے ساتھ خصوصاً ہندوستان کے ساتھ
 دلی پرورش منظور تھی اسوجہ سے جو کچھ رنج اہل ہندوستان نے اس صدمہ سے اٹھایا
 اسکا اندازہ ان تار بقیوں سے ہو سکتا ہے جو اس خبر کے سننے کے بعد دفاتر تار برقی
 واقعہ ہندوستان سے دیے گئے۔ اگرچہ جناب ملکہ معظمہ ۲۲ جنوری ۱۹۰۱ء کو رحلت فرما
 ہوئیں تھیں لیکن جنازہ اٹھانے کی رسم شاہی یکم فروری ۱۹۰۱ء اور تاریخ دفن ۴ فروری
 ۱۹۰۱ء قرار پائی۔ اس عرصہ میں ملکہ کی نعش بدستور محل اوسرین میں رہی اور اسکی حفاظت
 ایک ممبر خاندان اور دو ہندوستانی خادگاروں کے سپرد کی گئی اور پیرہ سرکاری بھی
 بدستور رہا۔ وجہ اس قدر دیر سے دفن کرنیکی یہ ہوئی کہ تمام شاہانہ جلوس کا انتظام
 جو بادشاہوں کے جنازہ کے ساتھ ضروری ہے ہو سکے۔

جب سے یہ منجوس خبر ہندوستان میں پہنچی تب ہی سے تمام اہلکاران و ملازمان سرکاری
 نے خواہ فوجی یا سیولین یا مال سمجھوں نے سیاہ بلاماتمی باندھنا شروع کیا اور
 ہر رعایا نے بھی ماتمی سیاہ بلاماندھا۔ سرکاری ملازمان نے ایک سال تک اور تمام رعایا
 نے چھ ماہ تک پورا ماتم کیا اور ہر جگہ مسجدوں اور مندروں میں نماز مغفرت پڑھی گئی اور
 پوجا و پاٹ کئے گئے بالآخر ۴ فروری ۱۹۰۱ء کو ہماری ملکہ معظمہ فرنگ مور کے قبرستان
 میں ہمیشہ کے لئے آرام سے ملا دی گئیں۔

باب سوم

شہنشاہ معظم ایدورد طہفتم کو بطور ورثہ تاج شاہی کا من



ہمارے شاہنشاہ ایدورد طہفتم دام اقبالہ وحشتہ بروز منگل تاریخ ۹۔ نومبر ۱۸۵۷ء کو پیدا ہوئے اور یہی ولیعہد سلطنت تھے چنانچہ از روئے قواعد شاہی کے تحت سلطنت انکو ورثہ میں ملا۔ چونکہ رسم تاج پوشی کا رواج قریب قریب ہر ملک میں ہوتا چلا آیا ہے چنانچہ اُسکے بموجب اس مبارک رسم کے ادا کرنے کے لئے ہمارے شاہنشاہ معظم نے بھی بمقام لندن ۲۶۔ جون ۱۸۵۷ء مقرر فرمادی اور بڑے بڑے سامان طیار ہوئے اور ہر ممالک مقبوضہ و مفتوحہ سے وایان ملک و راجگان مہاراجگان طلب ہوئے چنانچہ ہندوستان سے بھی بہت سے راجے مہاراجے وغیرہ طلب کئے گئے اور فوجی لوگ بھی طلب ہوئے۔ جبکہ سب گولڈن پیونج چکے تو یکایک ہمارے شاہنشاہ کی طبیعت بہت خراب ہو گئی اور یہ خبر بھی ایسی ہی منحوس تھی جیسی وفات ملکہ معظمہ مرحومہ کی تھی اس خبر نے بھی تمام ہنگستان و ہندوستان میں مایوسی چھا دی اور تمام ممالک محروسہ و غیر محروسہ خصوصاً ہندوستان سے تاریخیات بھیجے گئے اور تمام مساجد ہندوستان میں نماز صحت یابی شاہنشاہ معظم پڑھی گئیں اور مندروں میں پوجا پاٹ کئے گئے اور سچے دل سے دعائیں مانگی گئیں جو بارگاہ الہی میں فوراً مقبول ہوئیں اور شاہنشاہ معظم نے صحت پائی۔ اس

صحت یابی کی خبر سنتے ہی تمام ہندوستان و دیگر ممالک میں عام خوشی پھیل گئی اور
 بڑے زور شور سے جایجا جلسہ ہائے خوشی ہوئے اور ہر مساجد و منادروں کو جاؤں
 میں خوشیاں کی گئیں اور جایجا آتش بازی چھوڑی گئی اور روشنی کی گئی اور
 پھر صحت یابی پر ہزار ہا تار ہندوستان و دیگر ممالک سے بھیجے گئے۔ ان کُل حالات
 سے سب صاحبان کو یہ اندازہ ہو گیا ہو گا کہ ہماری ملکہ معظمہ مرحومہ اور ان کے وارث
 جناب شاہنشاہ معظم کے ساتھ کس قدر الفت تمام ممالک محروسہ و غیر محروسہ
 خصوص ہندوستان کو ہے۔ بوجہ بیماری شاہنشاہ معظم کے تاریخ جشن تاجپوشی
 لندن میں بجائے ۲۶۔ جون ۱۹۰۱ء کے ۹۔ اگست ۱۹۰۱ء مقرر کی گئی۔ چنانچہ
 لندن میں جو جلسہ تاجپوشی کا ہوا ویسا جلسہ با شان و شوکت آج تک کبھی نہیں
 ہوا۔ جن صاحبوں نے اس جلسہ کو دیکھا ہے وہی بخوبی جان سکتے ہیں چونکہ جشن
 تاجپوشی لندن میں ہندوستان سے خاص خاص راجہ مہاراجہ بلائے گئے تھے اور
 ہمارے شاہنشاہ معظم کو ہندوستان کے ساتھ خاص محبت تھی اسوجہ سے شاہنشاہ
 معظم نے مناسب خیال فرمایا کہ اسکا جلسہ بذریعہ عالیجناب جناب امیر کبیر لارڈ لرن
 صاحب و اس کے وگورنر جنرل بہادر ہند یکم جنوری ۱۹۰۳ء کو بمقام دہلی جو ب
 راجگان و شاہان مغلیہ کا پایہ تخت ہے اور ہمیشہ سے اس بارہ میں مشہور ہے اور
 جہاں پہلے بھی دربار قیصری یکم جنوری ۱۸۵۷ء کو ہو چکا ہے کیا جائے۔ جب یہ
 خبر اول ہی اول تمام اخباروں میں مشہور ہوئی اسی وقت سے سب لوگوں کے
 دل اس جلسہ کی جانب لگ گئے اور رفتہ رفتہ شوق بڑھنے لگا اور جشن تاجپوشی
 کے لئے دہلی میں جگہ تجویز ہو کر طیاران ہونے لگیں۔

باب چہارم

آراء اخبارات دربارہ اس امر کے کہ آیا دربار دہلی
ہونا چاہئے یا نہیں اور اس کے جوابات اور اس کے فوائد

معہ اسپیشل لارڈ کرزن صاحب

سب سے پہلے آپ صاحبان کو یہ بات جانتی لازم ہے کہ اس دربار دہلی کے بارے میں کیا کیا
اخبارات انگریزی کی تھیں اور کیا کیا انھوں نے اعتراضات کئے اور کیا کیا ان اعتراضات
کے جوابات دیے گئے اور ہم اے وایرل صاحب امیر کبیر لارڈ کرزن صاحب بہادر
نے اس کے متعلق کیا اسپیشل فرمائی چنانچہ منجملہ اس کے میں ایک رائے مسٹر بی۔ ایم سکیلین
صاحب کی جو وسط منسٹر گزٹ میں شائع ہوئی مختصراً معہ جواب اعتراض کے جو پانچ اخبار
روزانہ الہ آباد نے دیا درج ذیل کرتا ہوں اور اس کے نیچے ۵ ستمبر ۱۹۰۲ء والی اسپیشل
گورنر جنرل صاحب بہادر کی جو جلسہ کونسل میں دربار دہلی کے متعلق فرمائی تھی وہ بھی
تحریر کرتا ہوں ناظرین اس سے بہت حظ اٹھائیں گے۔

رائے مسٹر بی۔ ایم سکیلین صاحب

مطبوعہ اخبار ہندوستانی مورخہ ۱۴ ستمبر ۱۹۰۲ء صفحہ ۱۰

ایک ہم معاملہ یہ ہے کہ لارڈ کرزن صاحب وایرل ہند نے اپنا یہ قصد اعلان

ظاہر کیا ہے کہ دہلی میں ذاتی رسم تاجپوشی ادا کرین اس سے یہ منشا رہے کہ سرکاری
 روپیہ صرف ہو جو ہندوستان میں حالانکہ آدمی قحط کے کاموں پر ادا دیا ہے میں
 اس کام کے لئے نہیں دیکھتا ہے کوئٹہ و کٹوریہ کی یادگار صرف کثیر کے ساتھ قائم کرنے
 کے بعد اس میں ایچ مین و ایسے صاحب اپنی رعایا کی جیون سے تقریباً
 دس لاکھ پاؤنڈ سٹرلنگ نکلوا لینگے اور یہ جزیرہ فیاضی اسپیرل جولانی خیالات کے لئے
 ایک بہت بڑی رقم ہے علاوہ برین لارڈ کزن صاحب بہادر دہلی میں کون رسم
 ادا کرنا چاہتے ہیں۔ رسم تاجپوشی ایک نایاب پاک مذہبی رسم ہے اور اسوقت کے
 لئے نہایت اہم رسم ہے اسکا تعلق صرف شہنشاہ کی ذات سے ہے یہ کسی طرح
 بذریعہ قائم مقام ادا نہیں ہو سکتی ہے۔ اس رسم کے تین حصے ہوتے ہیں۔ سب سے پہلا
 تاجپوشی۔ رعایا کا اطاعت قبول کرنا۔ کیونکہ ممکن ہے کہ یہ باتیں دہلی میں دوسرائی جائیں
 اور رسم تاجپوشی کے متعلقہ ان رسوم کا تو کچھ ذکر ہی نہیں ہے جنکو بموجب قوانین و
 اخبارات و حقوق بیچ بپ صاحبان قیام پر و سٹنٹ مذہب سے خاص تعلق ہے
 کیا یہ مناسب ہے کہ ہمارے شاہنشاہ کی جگہ و ایسے صاحب سب سے پہلے
 یا تاج اونکے سر پر رکھا جائے اور انکے سامنے رعایا سر تسلیم خم کرے تاکہ وہ یہ بات
 ظاہر کر سکیں کہ دراصل وہ خاندان مغلیہ کے تخت سلطنت پر جلوہ افروز ہونے کے
 قابل ہیں اگر ایسا نہیں ہے تو پھر لارڈ کزن صاحب کا کیا منشا رہے ہندوستان
 میں جشن تاجپوشی کا اعلان ہو چکا۔ قائم مقامان ہند نے خود حاضر ہو کر شہنشاہ معظم
 کی قدسی حاصل کی کیا اسقدر کافی نہ ہوگا۔
 یہ تو مسٹر میکلیں صاحب کی رائے کا خلاصہ تھا اب اخبار پانیر الہ آباد
 اسکے جواب میں حسب ذیل رقم طراز ہے۔

ر اے پانیر اخبار الہ آباد

مطبوعہ اخبار ہندوستانی مورخہ ۱۷۔ شمسیر ۱۹۰۲ء صفحہ ۱۰

بحیثیت ایک اینگلو انڈین کے جسکو بہت سال کا تجربہ ہو سٹریٹکلین کا ہندوستان میں سرکاری رسم دربار سے ناواقف ہونا ایک حیرت کی بات ہے۔ بہر کیف اس موقع پر یہ امر صاف طور پر بیان کر دینا بہتر ہوگا کہ یکم جنوری کو دہلی میں کون کارروائیاں وقوع میں آئیں گی بعد معمولی درباریوں اور یورپین تماشائیوں کے اپنی اپنی جگہوں پر شامیانہ دربار میں تشریف رکھنے کے راجگان ہند اپنے اپنے مرتبہ اور شان کے مطابق ایک ساتھ تشریف لائیں گے اور ہر ایک کے لئے سلامی ہوگی۔ بعد ازاں گورنر صاحبان اور لکٹننٹ گورنر صاحبان تشریف لائیں گے۔ سر چارلس ریواز سب کے آگے ہونگے کیونکہ دربار پنجاب میں منعقد ہوتا ہے۔ بعد ازاں کمانڈر انچیف صاحب تشریف لائیں گے اور ان کے بعد نہایت شاندار جلوس کے ساتھ وائسرائے صاحب بہادر تشریف لائیں گے۔ ایک ہیرلڈ نہایت حکمانہ آواز میں بارہ ہزار کے مجمع کو شاہ اڈورڈ ہفتم کے شہنشاہ تمام ہند ہونے کا اعلان کرے گا۔ پھر تمام جم غفیر علاوہ چالیس ہزار افواج کے جو دربار کے دروازے پر سربانڈھے کھڑے ہوں گے اس اعلان کا جواب دیگی۔ تقریباً بیس ہزار ہندوؤں میں داخلہ جائیں گی۔ ایک توپخانہ سے ۱۰۰ توپوں کی شاہی سلامی ہوگی اور باجے ولے تو مگیت بجانا شروع کریں گے بعد ازاں وائسرائے صاحب دربار کو ایک تقریر میں مخاطب کریں گے اور ایک خاص پیغام منجانب شہنشاہ دربار میں پڑھیں گے۔ بعض اشخاص میں یہ غلط فہمی پیدا ہو گئی ہے کہ شہنشاہ معظم اس موقع پر کوئی غیر معمولی اعلان ۱۸۵۷ء کے تاریخی اعلان کے پر تو پر جاری کریں گے۔ کوئی شخص اس خیال کی تردید یا تائید کرنے کا مجاز نہیں ہے اور شہنشاہ کے پیغام کی نسبت پیش خبری کرنا داخل گستاخی ہوگا۔ لیکن ہمارا یہ کہنا درست ہوگا کہ جہاں تک سرکاری طور پر اس ملک میں معلوم ہوا ہے اعلان مذکور اصد

کی امید بالکل بے بنیاد ہے۔ بعد اختتام تقریر حضور وائسرائے صاحب بہادر ہر ایک راجہ حضور کے سامنے پیش کئے جائینگے اور ہیر لڈ انکا نام یاواز بلند پگائے گا۔ تمام کارروائی نہایت ہی عمدہ اور شاندار ہوگی۔ بموجب ہدایت خاص منجانب وائسرائے صاحب بہادر ہر ایک راجگان ہند اپنی قومی پوشاک زیب تن کرینگے جو ایشیائی شان و شوکت کا ایک بے نظیر نمونہ ہوگا۔ حقیقت میں ہیرے جو اہرات کچھ اب زردوزی چیزوں کی وہ چمک دمک ہوگی جو شاید اسی پایہ تخت دہلی کو سابق میں کبھی دیکھنی نصیب نہ ہوتی ہوگی۔ اس موقع پر جس ہندوستانی راجہ کو خاص طور پر اطاعت کا پیغام شہنشاہ معظم کی خدمت میں روانہ کرنا ہوگا اسکو اسکے آگے اظہار کا موقع دیا جائیگا اور یہ امر صرف ہر ایک کی مرضی پر منحصر ہے اسکو سرکاری ہدایات سے کوئی تعلق نہیں ہے بعد ازان دربار مذکور اسی مبارک رسم کے ساتھ برخاست ہوگا جس طرح کہ وہ منعقد ہوا تھا۔

ایلیچ جناب فیصالب لارڈ کرزن صاحب ڈیوہڑے

و گورنر جنرل بہادر دربارہ حمایت دیار دہلی جوہ شہر ۱۹۰۲ء

کو جلسہ کونسل میں فرمائی اور جسکا مفصل حال اخبار ہندوستانی

مورخہ ۱۰ ستمبر ۱۹۰۲ء میں صفحہ ۸ و ۹ و ۱۰ میں تحریر ہوا

میں آج کے موقع سے اون اہم فرایض یا مجمع فرایض کی نسبت جو دہلی میں ادا ہونے والے ہیں چند الفاظ بیان کرنے کا فائدہ اٹھانا چاہتا ہوں جو آئندہ چند ماہ کے اندر جاری توجہ بہت کچھ اپنی جانب مبذول کرائینگے اور غالباً خاندان مغلیہ کے قدیم دار السلطنت میں آئندہ ماہ جنوری میں ایک بے نظیر گروہ ہندی اصحاب کا یکجا کر دینگے۔ حضور

شہنشاہ معظم کی تاجپوشی ولایت میں بخیر و خوبی ہو چکی ہے اور آج وہ ہمارے ویسے ہی
 بادشاہ اور شہنشاہ ہیں جیسے ملکہ معظمہ کی وفات کے دوسرے روز تھے کوئی رسم اور نئے
 خطابات میں ایرادگی نہیں کر سکتی ہے اور نہ ان کے مرتبہ کو زیادہ جائز قرار دے سکتی ہے
 پس سوال کیا جاسکتا ہے کہ پھر ہندوستان میں آپکی تاجپوشی کا جشن کیوں کرنا چاہئے؟
 میں خیال کرتا ہوں کہ عام رائے نے اپنے اطمینان کے مطابق اس سوال کا جواب دیدیا
 ہے مگر شاید مجھ کو بھی اس جواب میں چند الفاظ اضافہ کرنے کی اجازت دیجائیگی وہ عملدرآمد
 جو بادشاہ ہون کو اپنی رعایا سے عام جشن میں قربت میں لاتا ہے اور اظہار خوشی جو اس
 اعلیٰ مرتبہ کے حصول کے بعد کیا جاتا ہے کوئی عجیب بات نہیں ہے بلکہ غریزہ اور تئیرک
 خیال کی جاتی ہے۔ ہندوستان یا حصہ ہند کے ہر ایک شہنشاہ نے سلف میں ایسا
 ہی جشن کیا تھا۔ ہندوستان کا ہر ایک سردار بلکہ نظیر ازبندار اور روسا بھی پیش کئے
 جاسکتے ہیں جو ایسے جشن کرتے ہیں تخت نشینی کا دربار اس ملک میں ایک جانب سے دوسری
 جانب تک مسلمہ اور مقبول رسم ہے اگر ہمارے سوشل مراتب کے ہر ایک درجہ میں یہ بات
 ہوتی آئی ہے تو کس قدر زیادہ ضروری اور پسندیدہ ہے کہ اعلیٰ درجہ کی حالت میں بھی ہو
 میں بالذات اس رسم میں بجائے اس واقعہ کے کہ یہ صرف باضابطہ تسلیم کرنا اس
 امر کا ہے کہ ایک بادشاہ نے انتقال کیا اور دوسرا جانشین ہوا اور کچھ زیادہ بھی
 پاتا ہوں کہ روٹ ہار عایا کو جو دور دراز پڑی ہے اور محدود زندگی بسر کر رہی ہے ان کے لئے
 یہ جشن تاجپوشی کوئی بڑی بات نہیں ہے لیکن شہنشاہ اور رعایا کے درمیان یکساں
 فواید کا ثبوت جو یہ فرض پیش کرتا ہے اور جب کو ہر وقت زندہ رکھتا ہے نہایت اہم و
 ضروری ہے سو سائنٹی نے ہر ایک زبان میں ایک ایسے سردار کی تلاش کی ہے جس کے
 روبرو وہ تسلیم خم کرنے کو مستعد ہوئی ہے اور بادشاہی ایک ایسا مقبول
 عام شکل ہے جس کو انھوں نے عام طور پر اختیار کر لیا مگر حسبِ راءِ عزاز رعایا کی نظروں

میں خوشی سے مقبول ہوتا ہے ضابطہ و رسم کی پابندی سے نہیں ہوتی جس قدر بادشاہ
 رعایا کا قایم مقام و نیز سردار ہوتا ہے تعلق بادشاہی و رعایا کا دونوں کے لئے بیش
 قیمت ہو جاتا ہے ایک قوم کی زندگی و سرسبزی دنیا کے روبرو اسکے شہنشاہ
 کی ذات میں پیش کی جاتی ہے اسکی ذات میں دونوں چیزیں متحد ہوتی ہیں اور وہ ان دونوں
 کی جانب سے گفتگو کرتا ہے۔ ہندوستان میں زیر حکومت تاج برطانیہ یہ اولین
 مرتبہ ہے کہ یہ اتفاق حاصل ہوا ہے اور تمام براعظم نے ایک شہنشاہ کو تسلیم
 کر لیا ہے۔ اس قسم کے اتحاد سے قوم کی پولیشکل قوت اور اخلاقی شان بلا کسی فرحت
 کے بڑھ جاتی ہے اور دنیا کی نگاہ میں اسکی اصلیت کے اظہار سے دونوں کی قدر افزائی
 ہو جاتی ہے۔ ایک اور امر یہ ہے کہ جسکے لحاظ سے میں ایسے جشن میں ظاہری وقعت
 سے کچھ اور زیادہ خوبی پاتا ہوں ہمارے اس ملک کی مختلف قسمتوں و مختلف سرقون
 مذہب و ملتوں میں ایک بات جو ہم سب کو متبی کرتی ہے اور جو بائیں ہمہ میں اختلاف
 پیدا کرنے والی ہیں ان سب کو اتفاق کی زیر دست قوت زیر کرتی ہے۔ وہ بات ایک
 حکمران کے ساتھ وفاداری کرنا اور ایک ہی سلطنت کے افراد ہونا اور ایک ہی سلطنت
 کے باشندے ہونا ہے جس قدر زیادہ ہم کو اس امر کا حس ہوگا اوسے قدر زیادہ ہمارے
 افراد کی زندگی عمدہ ہوگی اوسے قدر زیادہ ہماری خوبی قسمت کا فیصلہ یقینی ہوگا پس
 میں دہلی کی رسم کو ایک پاک شاندار عام رسم خیال کرتا ہوں جس سے اپنی قوت کا
 ثبوت ہم کو معلوم ہو جائے اور نہ صرف یہ تماشا کرنا مقصود ہے کہ چند گھنٹہ تک ہمارے
 روسا و بہان کی شان دکھ کر چونہ دھیا جائیں اور بعد ازاں اسکو فراموش کر دیں۔ میرے
 خیال میں لارڈ لٹن نے جنھوں نے عہد سلطنت برطانیہ میں اول مرتبہ ایسا دربار شاہی
 منعقد کیا تھا جیسا منعقد کرنے کا ہمارا بھی قصد ہے گو پچھلا دربار مختلف حالتوں میں
 اس سے کم درجہ کا تھا لیکن ایک ایسی نظیر پیش کر دی جس سے دونوں مدبری اور جلالی خیالات

کا ثبوت ملتا ہے بھکواس میں شبنم نہیں ہے کہ یکم جنوری ۱۷۷۸ء کے شاہی دربار سے
 بہت کچھ فائدہ حاصل ہوا تھا اور خداوند تعالیٰ کی برکات سے میں اس امر کا یقین و اثق
 رکھتا ہوں کہ جیسے بلکہ اس سے بھی بڑھے ہوئے نتائج یکم جنوری ۱۷۸۳ء کی رسم دربار
 سے پیدا ہونگے۔ درحقیقت یہ موقع نہایت پاک اور تاریخی ہو جاتا اگر شہنشاہ معظم خود
 اس موقع پر موجود ہونیکے قابل ہوتے اور تمام ہند کا تاج اپنے سر پر رکھتے۔ عرصہ دراز
 گذرا جب ہم اولاً یہ تجاویز طیار کر رہے تھے میں نے یہ سب اس دربار کا حضور پر نور
 کی خدمت میں پیش کر نیکی جرات کی تھی یہ خیال حضور کو نہایت پسند آیا تھا اور
 اسکے انجام دینے کے قابل ہونے میں اونکو از حد خوشی ہوتی۔ حضور کو اس ملک سے
 ہمیشہ بہت الفت رہی ہے اور میں یہ بیان کرنے کی جرات کرتا ہوں کہ حضور کو تمامی
 ہند کے اولین شہنشاہ ہونے کا اسقدر فخر حاصل ہے جسقدر ملکہ معظمہ مرحومہ کو
 یہاں کی اولین ملکہ ہونے کا فخر تھا لیکن فرایض سلطنت میں زیادہ تر مشغول رہنے سے
 حضور شہنشاہ معظم اسقدر ہفتون تک جتنے درکار ہونگے انگلستان سے غیر حاضر
 نہیں ہو سکتے ہیں۔ اور حضور اس خواہش کے نہ پورے کرنے سے انکار کر نیکی لئے مجبور
 ہوئے جو اگر ایسا نہ ہوتا تو آپ ضرور تشریف لاتے۔ بدینوجہ نہایت خوشی سے یہ خبر
 سنی جائیگی کہ حضور پر نور نے اپنے بھائی ڈیوک آف کناٹ کو آئندہ دربار میں بحیثیت
 قائم مقام خاندانی شرکت کے لئے منتخب کیا ہے۔ ڈیوک اور ڈچر صاحبہ کی موجودگی
 جنھوں نے اس ملک میں بہت سے سال خوشی و خورمی سے صرف کئے ہیں اور جنکے سب
 ہر طبقہ کی رعایا اسقدر زیادہ الفت رکھتی ہے ہماری کارروائیوں میں وہ شان پیدا
 کر دیگی جو انکی عدم موجودگی میں ہرگز پیدا نہ ہوتی اور تمام ہند میں شہنشاہ معظم کی ذاتی
 دلچسپی کا خیال گھر گھر میں پیدا کر دیگی ہم یہ محسوس کر نیکی کہ بھائی کی موجودگی سے ایک طرح
 گویا خود شہنشاہ موجود ہیں اور چونکہ اونکے اختیار میں تھا کہ خود شریک ہوتے یا اپنے

ولیعہ کو شرکت کے لئے روانہ کرتے (جنکا ہم بعد میں خیر مقدم کرنے کی امید کرتے ہیں) لہذا شاہ معظم نے ہندوستان پر اپنی بیحد سہم روی اور عنایات ثابت کرنے کی بہتر تدبیر نکالی۔ ایک اور امر بھی ہے جسکے لحاظ سے میں خیال کرتا ہوں کہ ایک ایسا مجمع جیسا دہلی میں ہوگا نہایت مفید ہوگا۔ ہندوستان میں کمزوری کی ایک علامت یہ ہے کہ وہ ایک دوسرے سے بالکل علیحدہ ہے ہر ایک صوبہ ہر ایک دیسی ریاست اپنے ہمسایوں سے کم یا زیادہ مستحکم سدا رہے سے مسدود ہے۔ ریل کی وسعت اور سوشل فیوڈ کی ترقی ان سدا رہوں کے ٹوڑنے کی جانب رجوع ہے مگر پھر بھی وہ اسوقت نہایت مستحکم ہیں۔ جو راجہ جنوب میں رہتے ہیں انھوں نے شاید ہی کبھی اپنی زندگی میں شمالی ریاستوں کی سیر کی ہوگی یا انکو دیکھا ہوگا شاید اس آخر الذکر گروہ میں وہ سردار شامل نہیں ہیں جو کبھی اپنے گھر سے باہر قدم نہیں نکالتے ہیں ایسی حالت میں یہ عمدہ بات ہوگی کہ انکو ایک دوسرے سے ملنا اور شناسائی پیدا کرنا چاہئے اور تبادلہ خیالات کریں مگر کوئی ایسا عمدہ موقع سب کے یکجا ہونے کا ممکن نہیں ہے جب تک سرکار کی جانب سے انکو ایسا موقع نہ دیا جاوے اگر ہم برعظم یورپ کی طرف نظر ڈالیں تو ہم کو معلوم ہوگا کہ یکاں ان حقوق کو ترقی اور صلح کل میں وہاں اسوقت سے کیسی ترقی ہوئی ہے جب سے یورپ کے فرمانروایوں نے اہم موقعوں پر ایک دوسرے سے ملاقات کرنا اختیار کیا ہے۔ جہاں سلف میں ذرا سے شبہ پر وہ اپنی افواج میدان جنگ میں لاتے تھے وہاں آج وہ آپس میں گفتگو کرتے ہیں اور باضابطہ دعوتوں میں ایک دوسرے کا جام صحت نوش کرتے ہیں سلف میں یونان نے بھی ایسا ہی کیا تھا اور ایک عجیب طریقہ کے ساتھ کیونکہ اس امر میں شبہ نہیں ہو سکتا ہے کہ وہ قومی حس نے ان تمام ریاستوں کو متحد کر دیا تھا اور اس قابل بنادیا تھا کہ قدیم دنیا کی زبردست جنگی سلطنتوں کے مقابلہ کی تاب لاسکیں زیادہ تر اسکو نشوونما ان پن سلینک جمہور میں ہوتی تھی جو الپاک

لکھنوں کے نام سے نامزد کئے جاتے ہیں۔ اس ملک میں میں خیال کرتا ہوں کہ برٹش
 حکام کا مختلف صوبجات سے آکر ایک دوسرے سے ملنا اس قدر مفید ہے۔ مدرس
 میں بہت سے ایسے آدمی ہیں جنہوں نے پنجاب نہیں دیکھا ہے یا بمبئی میں بھی ایسے ہیں
 جو بنگال سے ناواقف ہیں۔ ہندوستان میں صرف و ایسراے ہی ایک ایسا آدمی
 ہے جس کو تمام ملک سے واقف ہونے کا موقع حاصل ہے اور جو ایک دوسرے
 کا موازنہ کر کے جانچ کر سکتا ہے لوگ شکایت کیا کرتے ہیں کہ گورنمنٹ میں یکسوئی نہیں
 ہے میں انکو یقین دلا سکتا ہوں کہ ہندوستان میں طریقہ و تجاویز نظم و نسق کا ایک
 دوسرے سے مختلف ہونا نہایت عجیب بات ہے۔ میں وہ شخص نہیں ہوں جو انکو
 بالکل مٹانا چاہتا ہے لیکن میں اعتماد کے ساتھ کہتا ہوں کہ دربار دہلی کا اس موقع
 جہاں سپاہی اور سویلین ہندوستان کے تمام حصص سے آکر یکجا ہونگے اور چند
 گھنٹوں یا ایک روز کے لئے نہیں بلکہ ۵ روز کے لئے اور جہاں وہ اپنے نوٹس
 ایک دوسرے سے ملا سکتے اور تبادلہ خیالات کر سکتے ہیں شرکاء و نیز اس نظم و نسق
 کے لئے جسمیں وہ کام کر رہے ہیں دونوں کے حق میں بے انتہا فواید سے مامور ثابت
 ہوگا مجھ کو یہ ظاہر ہوتا ہے کہ علاوہ اپنے شہنشاہ کے سامنے سر تسلیم خم کرنے کے
 یہ خاص فواید اس دربار سے ہندوستان کو حاصل ہونگے جیسا کہ سبکو معلوم ہی
 میں نے اس موقع سے عملی طور پر فائدہ حاصل کرنے کی اور زیادہ کوشش کی ہے
 اس وقت ہندوستانی دستکاریوں کی نمائش کا انتظام دہلی میں کر کے میں اعتماد کے ساتھ
 عوام کو اس امر کا یقین دلا سکتا ہوں کہ وہ نمائش کی خوبی شان اور انواع و اقسام
 کی چیزیں دیکھ کر از حد خوش ہونگے۔ آیا یہ امر صحیح ہے کہ ہندوستان کی قدیم دستکاریاں
 یورپین مقابلہ سے ہٹ رہی ہیں یہ الزام بارہا وہ لوگ عاید کیا کرتے ہیں جو خود انکو زندہ
 رکھنے کی مطلق کوشش نہیں کرتے ہیں یا وہ اس بے پروائی سے مفقود ہو رہی ہیں۔ یا

ہندوستان صرف جیسا کہ مجھ کو شک ہے ایک عالمگیر قانون کی تمثیل پیش کرتا ہے لیکن یہ بات ضرور ہے جیسا بہت سے لوگوں نے مان لیا ہے کہ دستکاریاں اس حد تک مفقود نہیں ہوئی ہیں اور دستکاریاں بھی ہندوستان میں باوجود موجودہ تجارتی معیار اور خراب مذاق کے ایسے موجود ہیں جو اگر ان سے مانگ ہوتی تو خوشحال و بصورت اور عجایب چیزیں بہم پہنچا سکتے ہیں۔ میں یہ یہاں نہیں کر سکتا کہ ایک نمائش سے یہ بات پیدا کر دوں گا لیکن اگر فی الحال اس کا وجود ہو جیسا کہ میں خیال کر سکتا ہوں تو شاید خراب و خستہ حالت میں ہو تو ہم ایسے موقع کے ذریعہ سے اس کو از سر نو زندہ کرنے اور ترقی دینے میں بہت کچھ کر سکتے ہیں کیونکہ میں امید کرتا ہوں کہ ہم دونوں باتیں کر سکتے ہیں دنیا پرستہ کر سکتے ہیں کہ ہم کیا تیار کرنے کے قابل ہیں اور نیز یہ بات جو سب سے ضروری ہے کہ بنانے والوں کا حوصلہ بڑھاویں اور باشندگان ملک میں مذاق خریداری پیدا کریں۔ اب میں اس معاملہ کے ایک اور زیادہ عملی پہلو پر چپ انفاط بیان کرنا چاہتا ہوں یعنی ہندوستان کی آمدنی پر اس کا کس قدر بار ڈالا جائیگا۔ میں نے وہ نقوشات دیکھے ہیں جو اسکے متعلق بنائے گئے ہیں اور انھوں نے مجھے ایسے سخت دل آدمی کو بھی حیرت میں ڈال دیا ہے۔ بعض اطراف میں یہ عام طور پر بیان کیا جاتا ہے کہ دربار کی وجہ سے ہندوستان پر کم از کم ایک کروڑ روپیہ کا بار پڑیگا اور ایک ذمہ دار اخبار میں میری نظر سے گذرے کہ لارڈ کرزن فضول شان اور تماشاے میں ۳ کروڑ روپیہ ضایع کرنے والے ہیں اکثر اوقات خاص کر میری آگاہی کے لئے ہمارے قدیم دوست نیرو کا ذکر کیا جاتا ہے جنکی نسبت بیان کیا جاتا ہے کہ جب روم میں آگ لگی ہوئی تھی وہ حضرت بانسری بجا ہے تھے۔

میں اس رجحان کو برا سمجھتا ہوں کہ سرکار کے ہر ایک کام پر خواہ وہ چھوٹا ہو یا بڑا اسکی واپسیاں جانچ روپیہ آنے اور پیسوں سے کیجائے بعض باتیں ایسی ہیں کہ جنکے لئے بہت

کچھ صرفہ کچھ بھی نہیں ہے اور سیدھا اور باتیں بھی ہیں جنکے لئے بہت کم صرفہ کی ضرورت ہے۔ لیکن میں اس امر کو تسلیم کرتا ہوں کہ ان تنگ خیالات کا اثر ہر ایک شخص پر پڑے گا اور اس دلیل میں بہت کچھ صداقت اور سنجیدگی ہے کہ خواہ کیسا ہی ضروری اور پسندیدہ کام ہو لیکن پبلک کارپوریہ اسمین فضول برباد نہ کرنا چاہئے۔ یہ عذر مجھ کو ایسا معقول معلوم ہوتا ہے کہ اسکا معقول جواب دینا تجویز کرتا ہوں میں خیال کرتا ہوں کہ یہ عذر دو فرقہ کے اصحاب کی جانب سے پیدا ہوتا ہے جو خیال کرتے ہیں کہ جب حصص ہندو قحط و گرائی میں مبتلا ہیں تو دہلی میں مطلق روپیہ صرف نہ کرنا چاہئے اور وہ لوگ جنکو یہ فکر ہے کہ اگر روپیہ صرف کیا جاتا ہے تو زیادہ صرف نہ ہو۔ میں پہلے فرقہ کے متعلق اولاً بحث کروں گا۔ یہ بات سچ ہے کہ چند ہفتوں کا عرصہ گذرتا ہے کہ ہمکو سخت فکر اور پریشانی تھی کہ دیکھئے گجرات حصص دکن۔ اجمیر اور بعض صوبہ جات وسطی ہند اور پنجاب میں ہمارے لئے کیا ہونے والا ہے لیکن میں سچ سچ کہتا ہوں کہ جب سے میں ہندوستان میں آیا ہوں گزشتہ تین ہفتے میں نے نہایت بٹاشی کے ساتھ گزارے کیونکہ ان خطوں میں جہاں بارش کی ضرورت تھی متواتر بارانِ رحمت ہونے سے میں یقین کرتا ہوں کہ ہمکو آئندہ موسمِ سرما میں اصلی اور وسیع قحط کے خوف سے نجات ملے گی اور گو کہ میں کہیں ہمکو آفت کا سامنا ہو لیکن ایک قومی آفت کی شکل میں کوئی بات ہمکو خوف نہیں دلا سکتی ہے۔ لیکن اگر یہ فرض کر لیا جائے کہ یہ بارش نہوتی یا میری پیشین گوئی غلط ہے تو کیا کوئی شخص ایک لمحہ کے لئے بھی یہ فرض کر سکتا ہے کہ چونکہ ہم کئی لاکھ روپیہ دہلی میں صرف کرنے والے ہیں لہذا دیگر حصص ہند میں قحط زدوں کی امداد اور پرورش کے لئے ایک پیسہ کم ہی صرف ہوگا۔ ۱۸۹۹ء کے قحط کے شروع میں میں نے گورنمنٹ کی جانب سے اس امر کا یقین دلایا تھا کہ مصائب قحط کم کرنے اور انسان کی جان بچانے کے لئے ایک روپیہ بھی نہ بچایا جائیگا۔

اس وعدہ کو سمجھنے ایمان داری کے ساتھ پورا کیا اور اگر اس وقت یا دربار دہلی کے وقت قحط نازل ہو تو ہم کو سرکاری خزانہ سے ایک آنہ بھی نہ لینا چاہیے جو غربا کی امداد میں صرف ہو سکتا ہے۔ انکا خیال ہم کو سب سے زیادہ ہی اور ہم کو یہ خیال کرنا چاہیے کہ انکا لحاظ رکھنا ایک عزت کا فرض ادا کرنا ہے۔ بعد ازاں متضرعین کا دوسرا فرقہ ہے جنھوں نے اس امر کو تسلیم کر لیا ہے کہ دربار میں ضرور کچھ خرچ ہوگا۔ لیکن انکو یہ خوف ہے کہ ایسا جو صرف بہت بڑھ جانے کے بجائے اس قدر زیادہ ہے کہ ۱۸۷۷ء میں لارڈ لٹن کے زمانہ کے دربار کے موقع پر بھی ایسے ہی اعتراضات ہوتے تھے اس وقت اس سرزمین میں قحط پڑا تھا اور ہندوستانی اخبارات اور نیرولایت کی پارلیمنٹ میں لارڈ لٹن کی فضول خرچی اور بیوقوفی کی زور و شور کے ساتھ ملامت ہوئی تھی اور پھر بھی لارڈ لٹن کے کئی حسابات میں نے دیکھے ہیں جسے ظاہر ہوتا ہے کہ جب سب حساب بیاق ہو گیا تھا دربار دہلی کے متعلق ہندوستان کا پچاس ہزار پونڈ صرف ہوا تھا اور تمامی ہند میں مع دہلی کے اس موقع پر جشن اور خوشی منانے میں ایک لاکھ پونڈ صرف ہوئے تھے ایک طرح ہم اس وقت اس سے مختلف حالت میں ہیں۔ ۱۸۷۷ء کا دربار دہلی سراسر سرکاری دربار تھا میں نے آئندہ دربار میں تمام حصص ہند سے سربراہ اور وہ فرقوں کے قائم مقامان کو یکجا کرنے کی کوشش کی ہے۔ میں اسکو نہ صرف ایک سرکاری بلکہ ایک جشن بنانا چاہتا ہوں اس سے مطلب یہ ہے کہ آئندہ موسم سرما میں دہلی میں بہت زیادہ کمپ اور مہمان ہونگے اور اسکا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ بمقابلہ ۱۸۷۷ء کے بہت زیادہ صرف ہوگا۔ علاوہ ہمارے ذاتی انتظامات کے ۲۵ سال کے عرصہ میں جو کچھ سوشل ترقی و ذرائع آمد و رفت میں وسعت ہوئی ہے اسکے دیکھتے ہوئے سابق سے زیادہ ایک جم غفیر وہاں جمع ہوگا۔ قریباً ہر ایک شخص وہاں جانا چاہیے گا اور جو شمار وہاں دراصل موجود ہوگا وہ بہت بڑا ہوگا۔ یہ تمام خوبیاں ہمارے انتظامات

کو بڑھا دیں گی۔ باوجود ان باتوں کے مین پبلک کو اس امر کا یقین دلانا چاہتا ہوں جنکو اس امر سے واقف ہونیکا حق ہے کہ مجوزہ انتظامات نہایت ہی کفایت شعاری اور بامعاملہ ڈھنگ پر جاری ہیں مجکو یہ یاد ہے کہ قبل انگلستان سے اس طرف روانہ ہونے کے مین نے لارڈ ساسبری کو منشن ہو س میں ایک اسپچ میں ہمارے آئندہ کمانڈر انچیف لارڈ کچنر کی یون تعریف کرتے ہوئے سنا تھا کہ آپ میں تجارتی اصول پر فوج کشی کرنے کی قابلیت ہے۔ مین خیال کرتا ہوں کہ دربار دہلی کے متعلق ہم اپنی روح کو ایسے خوشامد کے الفاظ سے خوش کر سکتے ہیں۔ تمام عمارات اور عارضی مکانات جو دہلی میں خاص اس مجمع کی غرض سے تیار ہوئے ہیں ایسی چیزوں کے بنائے جا رہے ہیں جنکی قیمت بعد اس دربار کے بھی قائم رہے گی اور عام طور پر فروخت ہو جائیگی۔ بہت سی حالتوں میں جو کچھ خرچ ہوگا اسکا ساٹھ یا اسی فیصدی اس طرح وصول ہو جانے کی امید کیجاتی ہے خیمے کا طیان اور گھوڑے جو بکثرت استفادہ ہانوں کے آرام و آسائش کے لئے بنوائے یا جمع کئے جائینگے بعد کو اس طرح فروخت ہونگے اور ان چیزوں میں بہت سی حالتوں میں ہمو پورے سو کے سو وصول ہونے کی امید ہی۔ کمیون اور قلعہ کی روشنی کے لئے جو بجلی کی روشنی کا سامان کیا گیا ہے وہ ان کلات کا ایک جزو ہے جو محکمہ جنگ نے ہندوستان کی بارگون میں بجلی کی روشنی کرنے کے لئے منگائے ہیں۔ ایک ذرا اسی چیز کا انتظام ہم اس طریقہ پر کر رہے ہیں کہ روپیہ برباد نہ ہوگا۔ بلکہ کسی نہ کسی شکل میں وہ پھر ہمارے پاس واپس آجائیگا۔ اب میں سرکاری ریلوں کا تذکرہ کرونگا خواہ ہم خود انکو چلائیں یا دوسروں کی معرفت لیکن منافع کل یا اسکا ایک بہت بڑا حصہ ہمارے ہاتھ میں آتا ہے۔ مین خیال کرتا ہوں کہ معترضین سے کہا جائے کہ قبل واپس لانے کے دسمبر۔ جنوری اور فروری کے محاصلات ریلوے دیکھنے کے منتظر میں ہو بلکہ از حد تعجب ہوگا اگر گورنمنٹ نے جو کچھ صرف کیا ہے اسکا اچھا خاصہ حصہ پھر گورنمنٹ

کی جیب میں نہ داخل ہو جائیگا۔ ڈاک خانے اور تار گھر بھی ہیں جنکا منافع گورنمنٹ کے خزانے میں داخل ہوتا ہے اور جس سے ہملو بہت کچھ محاصلات حاصل ہو گئے۔ آخر میں میں انکو مخاطب کرونگا جو یہ سمجھ کر کہ جس قدر صرف ہو رہا ہے اس سے کچھ بھی فائدہ نہ ہوگا ایسے خوف زدہ ہوئے ہیں کہ آنکھیں کھول کر یہ نہیں دیکھتے کہ تمام حصص ہند میں ہندوؤں پر مشتمل سے کیا ہوا ہے اور کیا ہونے والا ہے۔ میں بیان کرتا ہوں کہ لاکھوں ہندوستانی کاریگر اور صنایع دربار کی تیاری میں پوری مزدوری پا رہے ہیں اور دن بھر کام کرتے ہیں۔ آپ کانپور۔ جیلپور اور لاہور کے کپڑے کے کارخانوں میں جلیے جہاں دربار کے لئے نیمے تیار ہوتے ہیں۔ کارخانوں میں دیکھئے جہاں گھوڑوں کا ساز اور کاٹھیاں تیار ہو رہی ہیں۔ گاڑی والوں کے ہاں دیکھئے سینکڑوں وکٹوریہ گاڑیاں ولینڈ و تیار ہو رہی ہیں۔ قالین کے کارخانوں میں جا کر دیکھئے تو دربار کے لئے دریاں و اونٹنی قالین بنے جاتے ہیں۔ سامان آرائش تیار کرنے والوں کے ہاں اگر آپ دیکھیں تو خمیوں کے لئے سامان تیار ہو رہا ہے جس کسی دیسی ریاست میں آپ جائیں وہاں درزی اور زردوز و چند کام کرتے ہوئے ملینگے۔ کسی ایسے ہندی قبیلے یا ہندی موضع میں جائیے جہاں کسی ہندی دستکاری کا وجود ہے اور اسوقت تک شٹم شٹم چلی جاتی ہے وہاں آپ ٹھیسٹر۔ سنار۔ لکڑی۔ ہاتھی دانت اور پتھر کے نقاش رنگ ساز کو بدل جہاں کام میں مشغول پائینگے ان تمام مقامات پر آپ جلیے اور بعد ازاں اس امر پر رائے قائم کیجئے کہ ہندی کاریگروں پر دربار دہلی کا کیا اثر پڑا۔ فرض کیجئے کہ ہم اپنے بعض دوستوں کی رائے پر چلیں اور کل ایک اعلان اس امر کا جاری کر دیں کہ دربار کی طیاریاں ملتی کر دی گئیں تو میں اس امر کی پیشین گوئی کرتا ہوں کہ اس ملک کے ایک جانب سے دوسری جانب تک اس کے خلاف آواز سنائی دے گی اور بلا ایک تنفس کو بھی فائدہ پہونچائے ہوئے ہم ہندی کاریگروں کو ایک ایسے عظیم موقع سے محروم کر دینگے جسکا حظ

آنکو کئی نسلوں سے حاصل نہیں ہوا ہے اسکو بیدردانہ اور احمقانہ نقصان پہونچائینگے
 اسطرح مین نے یہ دلیل پیش کی ہے کہ دہلی مین جو کچھ صرف ہوگا اسکا ایک بہت بڑا
 حصہ بل نام ہوگا اور جو ہم ایک ہاتھ سے خرچ کریں گے وہ دوسرے ہاتھ سے یا تو
 ہندوستان سے واپس لینگے یا اسکو واپس دینگے۔ اب مجھے گذشتہ ماہ مارچ
 کے بجٹ کے اصلی اعداد پر بحث کرنے کی اجازت دیجئے۔ مین نے دربار دہلی کے لئے
 ۲۶ لاکھ کی رقم قائم کی تھی۔ یہ وہی رقم ہے جو بعض مضمون نگاروں کی خیالی
 جولا نیوں مین ایک کروڑ سے تین کروڑ تک ہو گئی ہے۔ مین اس مین ۴ لاکھ کی رقم
 جو نمائش کے لئے قائم کی گئی ہے شامل نہیں کرتا ہوں کیونکہ مین یہ نہیں سمجھتا ہوں
 کہ کسی شخص کو یہ دلیل پیش کرنے کا شوق ہوگا کہ یہ سپلاک کاروپہ جشن تاجپوشی
 مین صرف کرنا ہے۔ زیادہ تر حصہ اس رقم کا وصول ہو جائیگا اور کسی سال مین خواہ
 جشن تاجپوشی ہوتا یا نہ ہوتا سپلاک کاروپہ اسطرح صرف کرنا نہایت دانشمندانہ
 اور مفید صرفہ ہوتا۔ مین ۸ لاکھ کو بھی اس مین شامل نہیں کرتا ہوں۔ کیونکہ بلا شک
 ہمارے صرف دربار کے لئے اس قدر شمار عظیم افواج کا دہلی مین لا کر اس قدر صرف کرنا نہ چاہیے
 خاص کر یہ رقم جنگی قواعد مین صرف ہوگی جو موجودہ جنگی تعلیم کا لازمہ ہے اور یہ قاعدہ
 ماہ دسمبر مین ہوگی اور یہ قواعد ویسی ہی ہوگی جیسی کہ لارڈ ڈفرن نے دہلی کے
 گردنواح مین بلا خیال کسی دربار یا جشن تاجپوشی کے ۱۸۸۶ء مین کی تھی۔ علاوہ
 ۲۶ لاکھ وہ رقم باقی رہیں جو لوکل گورنمنٹ مین تیار یوں مین صرف کریں گی اور کل رقم
 یقیناً واپس مل جائیگی۔ اسوقت بلا شک یہ ناممکن ہے کہ کل خرچ دربار دہلی کا پیشتر
 سے بتا دیا جاوے۔ لیکن امید کرتا ہوں کہ یہ ظاہر کر نیکیے لئے (جیسا کہ اس گرمی کے
 موسم مین دماغی جولانی سے خیال کر لیا گیا ہے) کہ اس سے بہت ہی کم صرف ہوگا
 کافی طور پر بیان کر دیا ہے کوئی سرکاری رسم ہندوستان مین ایسی کفایت شعاری

کے ساتھ ادائہین کی گئی ہوگی جیسی کہ دربار دہلی کی رسم ادا ہوگی۔ مین اس خیال کو روک نہیں سکتا ہوں کہ یہاں کے اخراجات کے متعلق جو جوش پھیلا ہوا ہے جسکی نسبت مجھ کو امید ہے کہ اسکے فرو کرنے میں کامیاب ہوا ہوں ایک حد تک اس خیال سے پیدا ہو گیا ہے جو تھوڑا عرصہ ہوا پھیلا ہوا تھا کہ شاید ہندوستان کو ان ہندی مہانوں اور فوجی رسالوں کا صرفہ دینا پڑے جو جشن تاجپوشی کی شرکت کے لئے انگلستان روانہ ہوئے تھے یہ ایسا معاملہ تھا جسپر گورنمنٹ ہند نے تھوڑا عرصہ ہوا ہوم گورنمنٹ سے خط و کتابت کی تھی اور اس تبادلہ رائے کا نتیجہ ہوا کہ ہم نے پینا کہ سکرٹری آف اسٹیٹ صاحب نے اپیئرل خزانہ کو تخریب دی ہے کہ ہندی مہانوں کے متعلق جو کچھ ولایت میں صرف ہوا ہے وہ کل اپنے ذمہ لے لے۔ اس میں راجگان ہند کے قایم مقاموں افواج اور انٹروں کی قایم مقامین کے ہمانداری کا صرفہ اور انڈیا آفس کی دعوت کا کل صرفہ شامل ہے۔ یہ اصول کہ ہر ایک ملک کو اپنے مہانوں کا صرفہ خود دینا چاہئے میری رائے میں بلا شک و شبہ درست ہے اور میں امید کرتا ہوں کہ یہ اصول قبول کر لیا جاوے گا اور آئندہ اس پر عمل درآمد ہوا کرے گا۔ اب میں کافی طور پر بیان کر چکا ہوں۔ میں یہ ظاہر کرنے کی امید کرتا ہوں کہ نہ تو روم میں آگ لگی ہے (برخلاف اسکے میں خیال کرتا ہوں کہ وہ ایک عظیم دور سرسبہری کے در پر کھڑا ہے) اور نہ یقیناً نیرو بارسری بجارہا ہے۔ میں ہندوستان کی نسبت پیشین گوئی نہ کروں گا اور نہ میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ کون غیر معمولی اندرونی و بیرونی تغیرات ہمارے لئے ظہور میں آنے والے ہیں لیکن کسی ایسی بات کی امید نہ کرنا چاہئے کہ جو غالباً عرصہ چندہ کے اندر اس وقت سے لیکر آئندہ ماہ جنوری تک مغل ہواوردہلی کے مجمع عظیم میں ہکو صفائی قلب اور خوشی اور خورمی کے ساتھ شریک ہونے سے روکے۔ ہمارے لئے صرف یہ کوشش کرنا باقی رہتی ہے کہ ہندوستان میں اس جشن کو انگلستان کے جشن سے

جو حال میں وہاں ہوا ہے کسی طرح کم کیا نہ ہونے دین۔ آئندہ ماہ جنوری میں دنیا کے
 بہت سے حصے میں بہت سی آنکھیں دہلی کی جانب لگی ہوئی اور ہر کوئی حضور شاہ معظم
 کے بھائی صاحب کے روبرو نہ صرف اپنے بادشاہ کے ساتھ وفادار ہونیکا ثبوت پیش
 کرنا ہوگا بلکہ دنیا پر یہ امر ثابت کرنا ہوگا کہ ہندوستان کی حالت نیم مُردہ حالت
 میں نہیں ہے بلکہ روز افزون قوت اور سرگرمی کے ساتھ زندہ اور سلامت ہی میری
 دعا یہ ہے کہ تمامی ہند ان رسومات میں یکدل و یک زبان ہو کر شریک ہووے اور
 ہماری دلی خواہش اور امید ہے کہ جو لوگ دربار دہلی میں شریک نہ ہو سکتے ہوں وہ ویسا
 ہی جشن اور دعوت اپنے مکانوں کے گرد نواح میں کریں۔ ایک ذرا سا معاملہ میری ذات
 کے متعلق بھی ہے جس کے بیان کرنے کی شاید مج کو قبل ختم کرنے اس تقریر کے اجازت
 دیا جائیگی۔ کیونکہ اسکا اثر بھی بہت وسیع پڑتا ہے مج کو معلوم ہوا ہے کہ بعض مقامات
 میں یہ فرض کر لیا گیا ہے کہ جو ہمیں دربار ختم ہوگا اور یہ تفکرات دور ہو جائیں گے میں
 غالباً اپنے عہدے سے استعفا دیکر ذاتی یا پولیٹیکل مقاصد کے لئے ولایت واپس
 جاؤں گا۔ بلا شک میں نہیں جانتا کہ گذشتہ دو سال کے اندر کتنی مرتبہ ایسے قصے مشہور
 ہوئے۔ ان افواہوں کے گڑھنے والے اور نیز جو ان کے درست ہونے پر یقین کرتے ہیں
 یہ خیال کر کے میرے ساتھ نا انصافی کرتے ہیں کہ جب تک میری کوششوں کا نتیجہ نہ نکلیں
 محنت سے باز نہ آؤں گا۔ جب سے میں ہندوستان میں آیا ہوں۔ اسوقت سے ایک
 مرتبہ بھی میرے دل میں ایسا خیال پیدا نہیں ہوا۔ بہر کیف شدنی واقعات کا لحاظ
 نہ کر کے جسکا اندازہ ابھی نہیں ہو سکتا ایسا میرا قصہ نہیں ہے۔ بہت کچھ کام مج کو
 میں نے اور میرے ہم جلیسوں نے شروع کیا ہے اسوقت تک نامکمل ہیں جسوقت
 تک میں اسے امداد دیتا جاؤں گا جس میں کسی وقت انکی جانب سے کمی نہیں ہوتی ہے اور
 جسوقت تک میں تندرست ہوں اور مجھ میں اس کام کے جاری رکھنے کی قوت ہے

میں اس کام کو چھوڑ دینا فرایض منصبی سے بھاگنا خیال کرتا ہوں۔ میرے لئے یہ کہنے کی ضرورت نہیں ہے کہ آیا وہ کام ملک کے حق میں قابل انجام دہی کے ہوگا یا نہیں لیکن مجکو یہ کہنے کی اجازت دیجادیکی کہ بہر حال وہ کام میری نظر میں ایک نہایت عظیم الشان اور پاک امانت ہے۔

پانچواں باب

دربارہ حالات طیاری دربار و چوتراہ دربار و کمائش وغیرہ کیفیت
کیمپ وغیرہ و نقشہ کیمپ اے دربار و فہرست مدعو صاحبان

غرض کہ اس طرف توجہ کیا کہ عام خلقت کا قاعدہ ہے کہ ہر بات میں کوئی نہ کوئی نکتہ چینی ضرور کرتی ہے دربار کے بارے میں نکتہ چینیان ہوتی ہیں اُدھر ہمارے واسطے صاحب حضور لاہور و کرزن صاحب بہادر نے طیاری دربار میں نہایت کوشش و تندرہی فرمائی شروع کی جا بجا کام شروع کر دیا گیا نہر ہار ہا مزدور و گاڑیان و بہت سے سب اور سیر و اور سیر اور اہل عمل و بابو وغیرہ تعینات کر دیے اور کل کام کا اچارج افسر تعلق کام نجیہ نگ جناب راجہ بہادر بابو گنگارام صاحب اکڑ کٹیوا نجیہ کو مقرر فرمایا جس جنگل میں کہ خاک اوڑھتی تھی وہ گلستان بنا دیا آنا فنا میں سکرین نختہ تیار ہونے لگین اور جا بجا ڈاک خانے و تار برقیان قائم کر دیں۔ کل و ایوان ملک و راجگان و مہاراجگان و مہمان دربار و وزیر و ن کے علیحدہ علیحدہ کیمپ مقرر فرما دیے اور بازار سرکاری وغیرہ قائم

کر دیے اور جا بجا خیمہ جات استادہ سونے لگے اور ایک نہایت عمدہ عمارت واسطے
 نمائش کے طیار ہونے لگی اور جا بجا سے فراہمی اشیائے نمائش کے لئے خاص فسر
 مسٹر ڈاکٹر واٹ صاحب مقرر فرمائے انھوں نے سو ہر ہما تمام ہندوستان کا گشت
 کر کے جو جو عمدہ اشیاء جہان سے پائیں وہ اکٹھا کرنا شروع کیں اور ایک عالیشان
 چبوترہ دربار جس کا نام امفی تھیٹر ہے طیار ہونے لگا۔ یہ چبوترہ ایک نعل کی شکل کا نہایت
 خوبصورت بننے لگا جس میں قریب بارہ ہزار مہمانان سرکاری کے نشست کی جگہ کا مل
 تھی۔ غرضیکہ سامان دربار طیار ہونے لگا اور اکتوبر کے مہینے سے بازار وغیرہ بھی کھلنا
 شروع ہو گیا اور راجگان و مہاراجگان و نوابان کے ملازم بھی کہیں پیشتر سے آکر اپنے اپنے
 کیمپ کی سجاوٹ و طیاریلن کرنے لگے اور فوجین بھی آنا شروع ہو گئیں۔ جون جون
 زمانہ قریب آتا گیا تو نون رونق دو بالا ہوتی گئی اور دہلی میں ہر چیز کی گرانی ہونے لگی
 خصوصاً مکانات و گھاس و گاڑی و فردور وغیرہ اور بڑھپوں کی شرح فردوری بھی بہت
 بڑھ گئی جا بجا پانی کے واسطے نل لگا دیے گئے اور چاہات پختہ بنا دیے گئے اور بجلی کی روشنی
 کا انتظام بھی بصر کثیر سرکار کی جانب سے ہر کیمپ میں کر دیا گیا اور اسٹیشن ریلوے پر
 بھی بجلی کی روشنی کا انتظام کیا گیا اور جدید لینین بننے لگیں اور بہت سی عمارات اور دروازے
 جدید بننے لگے اور نئی ریلوے بھی جاری ہو گئیں دور دور سے گھوڑے گاڑی والے
 اپنی اپنی گاڑی واسطے کرایہ کے دہلی میں لانے لگے اور صد ہا گاڑیاں اور یکہ و دوپہ و
 ٹرم و بال گاڑی اور گنٹ و ہاتھی وغیرہ جمع ہونے لگے اور گھاس بذریعہ ریلوے اور
 گاڑیوں کے آنی شروع ہوئی۔ غرض کہ جلد اسباب آرام زندگی کا مہیا ہونے لگا
 اور تماشائی بھی آنے شروع ہو گئے دہلی میں عجیب بھڑ بھار ہو گئی اور چاروں اطراف
 ہندوستان سے چیدہ چیدہ سامان و آدمی جمع ہونے لگے اور ہر ایک سڑک ہندوستان
 پر بجز آمدرفت دربار دہلی کے اور کسی قسم کی زیادہ آمدرفت نہ تھی رفتہ رفتہ ریلوے

بھری آتی تھیں اور شروع دسمبر سے اسپیشل ٹرین آنے لگیں۔ یہاں تک کہ دسمبر کے مہینے
 میں دس دس بیس بیس اسپیشل ٹرینیں روزمرہ آنی شروع ہو گئیں اور معمولی ریلوے گاڑیوں
 کی کچھ پوچھ گچھ تھی دس دس گھنٹہ کی لیٹ آنے لگیں اور ال گاڑیاں قریب قریب بالکل
 بند ہو گئیں سب سامان دربار دہلی میں ۲۸ دسمبر ۱۹۴۷ء تک آ گئے۔ جیسے جیسے جس جس الی
 ملک کی اسپیشل ٹرین آتی تھیں ویسے ویسے توپوں کی سلامی قلعہ سے سر ہوتی تھی اُس وقت
 عجیب بہار کا سماں تھا دل جوش کھاتا تھا اور سرکاری وقار جو بہانان کا بذریعہ سلامی توپ
 کے ہوتا تھا دیکھ کر تمام خلقت واہ واہ کرتی تھی اور کہتی تھی کہ جو سرکار کا خیر خواہ ہے اسکی
 بڑی عزت سرکار میں ہوتی ہے غرض کہ ہر پہلو سے دہلی میں عجیب کیفیت تھی تل رکھنے کو
 جگہ تھی اور آمد و رفت گاڑیاں و سواریاں و گھوڑے دہا تھی اور اونٹوں اور گھوڑوں کی
 وجہ سے رہتہ مشکل سے ملتا تھا اور کیمپ ہاے دربار میں چاروں طرف خیمہ ہی خیمہ نظر
 آتا تھا قصبہ شاہدہ سے خیمے شروع ہوتے تھے اور آزاد پور و علی پور و بہار گنج اور چارون
 اطراف دہلی کے خیمہ ہی خیمہ پڑا تھا لاکھوں خیمہ تھا اور چارون طرف پندرہ پندرہ میل تک
 کیمپ وغیرہ پڑے تھے جس ترتیب سے ہندوستان آباد ہی اسی ترتیب سے کیمپ
 ڈالے گئے تھے۔ ہو بہو ہندوستان کا نقشہ تھا۔ ناظرین کی آگاہی کے لئے ایک نقشہ
 کیمپ ہاے کا آخرین دیا گیا ہے اس سے سب کیفیت معلوم ہوگی اور ہر ایک راجہ ہزار
 دو ایان ملک و حضور اسیر لے صاحب بہادر و پریس کیمپ کی حالت جدی جدی
 نقشہ سے ظاہر ہوگی اور نیز ہر صوبہ کا حال بھی ظاہر ہوگا۔
 الغرض اسپین کوئی شک نہیں ہے کہ یہ دربار دہلی لارڈ لٹن ۱۹۴۷ء کے دربار سے
 کہیں زیادہ بڑھ چڑھ کے اور دھوم دھام و جوش مسرت سے ہوا جناب لارڈ لٹن
 صاحب نواب گورنر جنرل بہادر سابق نے ۱۹۴۷ء میں دربار حسن قیصری میں صرف
 ۶۳۳ ایان ریاست و امر لے دی دولت مدعو کئے تھے۔ لیکن دربار تاجپوشی

شہنشاہین جو یکم جنوری ۱۹۰۳ء میں عمل میں آیا ہر اکسلنسی لارڈ کرزن صاحب نے
گورنر جنرل و ایسٹ کے لشور ہند نے ایک سو گیارہ امرے ذی شمت وراجگان وایان
ریاست کو شرکت دربار کا بیوتہ دیا اور جس خوشی و مسرت کے ساتھ ہمارے نواب
گورنر جنرل نے اپنے تابغان راجگان و وایان کو مدعو فرمایا۔ مدعو صاحبان نے بھی
اس بیوتہ کو افتخار قبول فرمایا جنکی تعداد وایان ریاست ۵۴ ہیں اور دیگر امرے
ذی دولت یعنی شہزادے مہاراجہ بہادر نواب بہادر وراجہ صاحبان شماراً ۵۷ ہیں
علاوہ انہیں اور بھی بہت سے روسا و امراء بجانب سرکار شریک دربار ہوئے جنکی
مفصل فہرست باعتبار تقسیم ملک ذیل میں درج ہے۔

اسمائے وایان ریاست

زر پٹنٹی حیدر آباد کن

(۱) حضور بندگان عالی فتح جنگ نظام الدولہ نظام الملک آصف جہا
نواب میر محبوب علیخان بہادر جی۔ سی۔ ایس۔ آئی۔ وایان حیدر آباد کن۔

زر پٹنٹی میسور

(۲) ہر ہائینس مہاراجہ سرکر شہنشاہ دیار بہادر والی ریاست میسور۔

زر پٹنٹی بلوچستان

(۳) ہر ہائینس خان قلات میر محمود خان بہادر والی قلات

پریسیدنسی مدراس

(۴) سری یٹ بھاواسا ونجی اکولا سی کرتاپتی سلطان مہاراجہ راما راجہ
شمشیر جنگ جی۔ سی۔ ایس۔ آئی۔ والی ٹراوٹکور۔

(۵) مہاراجہ راما دیار کے۔ سی۔ ایس۔ آئی۔ والی کوچین۔

پرسیدہ نسی مہی

(۶) مہاراجہ سوانی کنکھ جی بہادر جی سی۔ ایس۔ آئی والی کچھ

(۷) نواب میر فیض محمد خان بہادر والی خیر پور سندھ

(۸) مہاراجہ سرسا ہو چتر پتی مہاراج جی سی۔ ایس۔ آئی والی ریاست کوالا پور

صوبہ بنگال

(۹) لفٹنٹ کرنیل مہاراجہ سرسری بندرانرین بھوپ بہادر جی سی ایس آئی سی بی

ایڈیکانگ والی کوچ بہار۔

(۱۰) مہاراجہ تھوٹوپ نگیاں والی سکھ۔

زیدتی نیپال

(۱۱) مہاراج رانا چندر شمشیر جنگ بہادر وزیر اعظم نیپال منجانب مہاراجہ نیپال۔

ممالک متحدہ آگرہ واودھ

(۱۲) ہرہائیس مہاراجہ پر بھونرین سنگہ بہادر کاشی نریش کے سی۔ ایس۔ آئی

مہاراجہ بنارس۔

(۱۳) ہرہائیس میجر نواب محمد حامد علی خان بہادر فرزند دلپذیر دولت انگلشیہ

والی ریاست رامپور۔

صوبہ پنجاب

(۱۴) ہرہائیس کرنیل مہاراجہ پرتاب سنگہ بہادر اندھنہدر جی سی۔ ایس۔ آئی۔

سرسلطنت دولت انگلشیہ والی جموں کشمیر

(۱۵) ہرہائیس فرزند خاص دولت انگلشیہ منصور الزمان امیر الامراء مہاراج

اوچراج راجیشور راجہ راجگان مہاراجہ بھوپ اندر سنگہ مہندر بہادر جی سی

ایس۔ آئی۔ والی ریاست پٹیالہ۔

(۲۸) ہرہائینس مہاراجہ دینکیش رہن رامینچ پرشاد سنگہ جی والی ریاست یوان۔
 (۲۹) ہرہائینس مہاراجہ سوانی مہندریتاب سنگہ بہادر سرآمد راجگان بندہ لکھنٹ
 کے۔ سی۔ آئی۔ ای چھٹیری ٹیکم گڈھ۔

(۳۰) ہرہائینس مہاراجہ اودے جی راوینوار والی ریاست دھار۔

(۳۱) ہرہائینس راجہ بجن سنگہ بہادر والی رتلام۔

(۳۲) ہرہائینس افتخارالدولہ نواب محمد افتخار علیخان بہادر وصولت جنگ الی ریاست
 جاوہ۔

(۳۳) ہرہائینس مہاراجہ سرلوکندر بھوانی سنگہ کے سی۔ ایس۔ آئی والی ریاست دتیا۔

(۳۴) ہرہائینس مہاراجہ صاحب بہادر والی دیواس (شلخ کلان)

(۳۵) ہرہائینس مہاراجہ ملہاراو بہادر پنوار والی دیواس (شاخ خورد)

(۳۶) ہرہائینس مہاراجہ صاحب چرکھاری

(۳۷) ہرہائینس مہاراجہ صاحب سمتر۔

(۳۸) ہرہائینس مہاراجہ صاحب جھترپور۔

زریڈنسی راجپوتانہ

(۳۹) ہرہائینس سری مہارانا فتح سنگہ جی صاحب بہادر جی سی۔ ایس۔ آئی والی

ریاست اودے پور (میواڑ)

(۴۰) ہرہائینس مہاراجہ ادھراج سر مہاراجہ سوانی مادھو سنگہ جی صاحب بہادر

جی سی۔ ایس۔ آئی۔ والی جیپور۔

(۴۱) ہرہائینس مہاراجہ سردار سنگہ جی صاحب بہادر والی ریاست جودھپور (مارواڑ)

(۴۲) ہرہائینس امین الدولہ وزیر الملک نواب محمد ابراہیم علیخان بہادر شوکت جنگ

جی سی۔ آئی۔ ای والی ریاست ٹونک۔

(۴۳) ہرہائینس میجر مہاراجہ سرگنگا سنگھ جی صاحب کے سی۔ ایس۔ آئی (ایڈیکانگ پرنس آف ویلز) والی ریاست بیکانیر۔

(۴۴) ہرہائینس مہاراجہ مدن سنگھ صاحب بہادر والی ریاست کشنگڑہ۔

(۴۵) ہرہائینس مہاراجہ رگھیر سنگھ صاحب بہادر والی ریاست بوندی۔

(۴۶) ہرہائینس مہاراجہ صاحب بھرتپور۔

(۴۷) ہرہائینس مہاراجہ رانا صاحب دھولپور۔

(۴۸) ہرہائینس مہاراجہ جے سنگھ صاحب والی الور۔

(۴۹) ہرہائینس مہاراجہ امید سنگھ صاحب بہادر کے سی۔ ایس۔ آئی والی کوٹہ۔

(۵۰) ہرہائینس مہاراجہ رانا بھوانی سنگھ جی والی ریاست جھالراپاٹن۔

(۵۱) ہرہائینس مہاراجہ کرنل پرتاب سنگھ صاحب جی سی۔ ایس۔ آئی کے سی۔ بی

ایل ایل ڈی ایڈیکانگ والی ریاست ایدر۔

(۵۲) ہرہائینس مہاراجہ کیسری سنگھ صاحب بہادر کے سی۔ ایس۔ آئی والی سروہی

(۵۳) ہرہائینس مہاراجہ اول صاحب جیسلمیر۔

(۵۴) ہرہائینس مہاراجہ بھنورپال صاحب جی سی۔ آئی۔ ای والی قرولی۔

فہرست اسماء دیگر مہمانان

علاقہ بنگال و صوبہ بہار

(۱) نواب بہادر احتشام الملک رئیس الدولہ امیر الامرا نواب سید حسن علی میزرا خان بہادر مہابت جنگ جی سی۔ آئی۔ ای رئیس مرشد آباد۔

(۲) پرنس قمر قدس میزرا محمد عابد علی بہادر خاندان شاہ اودھ مٹیابرج کلکتہ۔

(۳) آنریبل پرنس آصف قدر سید و آصف علی میزرا بہادر مرشد آباد۔

- (۴) مہاراجہ بہادر سر جو تندر و موہن ٹھاکر کے سی۔ ایس۔ آئی (کلکتہ)
- (۵) مہاراجہ بہادر سر سندر و موہن ٹھاکر کے سی۔ ایس۔ آئی (کلکتہ)
- (۶) مہاراجہ بہادر سر سندر و کرشنا دیپ کے سی۔ ایس۔ آئی (کلکتہ)
- (۷) آنریبل مہاراجہ بہادر سر رامیشور سنگہ بہادر کے سی۔ آئی۔ ای (درہنگہ)
- (۸) آنریبل مہاراجہ بہادر سر راویشور پرشاد سنگہ کے سی۔ آئی۔ ای (گدھور)
- (۹) مہاراجہ بہادر ہربل نہرین سنگہ بہادر کے سی۔ آئی۔ ای۔ (سونیرسا)
- (۱۰) مہاراجہ پرتاب اودے ناتھ سہلے والی ریاست چھوٹا ناگپور۔
- (۱۱) مہاراجہ دھونرجی نہرین بھج دیو والی ریاست کیونجھرا وٹریہ۔
- (۱۲) آنریبل مہاراجہ مہندر چندر آندی والی قاسم بازار مرشد آباد۔
- (۱۳) مہاراجہ سر جاگنتھ چوہدری مہین سنگہ۔
- (۱۴) مہاراجہ جوگندر و ناتھ رائے۔ راج شاہی (ناٹور)
- (۱۵) مہاراجہ گرجا ناتھ رائے (دینا چپور)
- (۱۶) مہاراجہ سری راجندر بھتیج دیورئیس مور بھنج
- (۱۷) مہاراجہ ششی سکھیشور رائے راجشاہی (پٹرہ)
- (۱۸) مہاراجہ درگاچرن لالا (کلکتہ)
- (۱۹) آنریبل پرنس محمد نختیار شاہ بہادر سی۔ آئی۔ ای خاندان سیوریہ کلکتہ۔
- (۲۰) نواب خواجہ محمد سلیم اللہ خان بہادر رئیس ڈھاکہ۔
- (۲۱) آنریبل نواب بہادر سید امیر حسین خان بہادر سی۔ آئی۔ ای۔ (کلکتہ)
- (۲۲) نواب سید عبدالسبحان خان چوہدری رئیس بوگرہ۔
- (۲۳) نواب میر معظّم حسین خان رئیس شالیستہ آباد بریال۔
- (۲۴) راجہ بہادر پدما نند سنگہ بہادر والی ریاست کھرکیوٹیلی۔

- (۲۵) راجہ بہادر رام نرائن سنگہ بہادر ریاست کھیرا
 (۲۶) راجہ بہادر نجیت سنگہ رئیس ناشی پور مرشد آباد۔
 (۲۷) راجہ پیارے موہن مگر جی بہادر سی۔ آئی۔ ای (کلکتہ)
 (۲۸) راجہ بنانی کرشنا دیپ بہادر (کلکتہ)
 (۲۹) مہاراج کمار ریاست بردوان۔
 (۳۰) آنریبل مولوی سید محمد خان بہادر ڈپٹی مجسٹریٹ علی پور (کلکتہ)
 (۳۱) آنریبل ڈاکٹر آشوتوش مگر جی وکیل ہائیکورٹ کلکتہ۔
 (۳۲) آنریبل جے گوہند لالہ امیر بنگال کونسل کلکتہ۔
 (۳۳) آنریبل مسٹر تارنی کمار گھوس اسپیکٹر جنرل جسٹس کلکتہ۔
 (۳۴) آنریبل مولوی سراج الاسلام خان بہادر وکیل ہائیکورٹ کلکتہ۔

مہاتمان ممالک غیر

آسٹریا سے ہر دون مورگ۔ ڈنمارک سے مسٹر کلبرک۔ فرانس سے مسٹر لینسکی۔ جرمنی سے
 بیرن دون۔ سٹرنبرگ یونان سے مسٹر پٹی۔ اٹلی سے شیولرجی گلاردی۔ نیدرلینڈ سے
 مسٹر اے ڈی کوٹر۔ سویڈن سے مسٹر وڈٹ۔ سیام سے مسٹر اے اے اچار۔ یونان سے مسٹر
 سے مسٹر سپیٹرسن۔ بلجیم سے مونگرڈ۔ جاپان سے مسٹر کوسو۔ پرتگال سے وسکونٹ آف
 ایران سے علی محمد خان صاحب۔ روس سے مونس آف لیمبی۔

پنجابی مہمان

مرزا محمد کیوان شاہ معروف شریا جاہ دہلی۔ سردار جیون سنگہ صاحب سی۔ ایس۔ آئی
 نواب ابراہیم علی خان صاحب گنچپورہ۔ نواب بہادر عظمت علی خان منڈل۔ خان بہادر
 مولوی سید ضیاء الدین خان شمس العلماء ایل ایل ڈی۔ پسر میر محمد باقر علی خان سی۔
 آئی۔ ای۔ سردار دیوبندر سنگہ شنولی۔ سردار پرتاب سنگہ شنولی۔

سردار مانگ سنگ مانگ حجرہ - سردار بہادر ہر نام سنگ - سید احمد امام جامع مسجد -
 میان انرودھ سنگ برادر میان پردہ من سنگ - میان گوردھن سنگ نام گڈھ میان
 سکھ دشن سنگ رام گل ٹھکھولی - خان صاحب محمد عالم خان کٹک نہنگ - سردار
 کشن سنگ تھل شکر - سردار جیسیر سنگ تھل ونگر - سردار بہادر جوالا سنگ تھل
 سردار پرتاب سنگ سردار بہادر میان پور - سردار گوردت سنگ پسر سردار رام سنگ
 شام گل ٹھ - راجہ جے چند آنریری میجر سینتیسویں ڈوگرہ لمبہ گرانون - راجہ جے سنگ سیبہ
 راجہ نریندر چندر نادون مکنور سردار ہر نام سنگ کے سی - آئی - اسی کیپور تھل - سردار پرتاب سنگ
 ایلو والیہ - سردار چرن جیت سنگ ایلو والیہ - پسر سردار کنور سوچیت سنگ - راجہ رامپال سنگ
 گوردونہاں سنگ کرتار پور - راجہ رگھوناتھ سنگ حبوان - سوڈھی رام نرائن سنگ آنپور
 بیدی سو جان سنگ انو - سردار بدن سنگ ملودھ - محمد طاهر - سردار بلونت سنگ بیر - رانا
 لہنا سنگ مانسوال - صوبہ دار ایل سنگ لودھران - صوبہ دار سردار ہری سنگ لودھران
 سردار بخش سنگ سارہا نولیہ - سردار رام او سنگ نجیٹھ - نواب فتح علی خان صاحب
 قزلباش - سردار بہادر نرائندر سنگ - ٹھاکر مہان چند - بھائی گو بخش سنگ - دیوان
 نرائندر ناتھ ایچ - لے - سردار سروپ سنگ ملوئی - سردار بلونت سنگ ٹالہ - سردار
 اروڑ سنگ نوشہرہ ننگل - سردار چھپال سنگ سرانوالی - سردار دیال سنگ ریلجائیہ
 دیوان ہری سنگ اکال گڈھ - رائے بہادر سوڈھی حکم سنگ دیوان بہادر - سردار
 بہادر راجن سنگ چاہل - خان بہادر میان غلام فرید خان - آنریبل مسٹر نگوپال رائے بہادر
 ممبر کونسل آئین پنجاب - آنریبل سر بابا کھیم سنگ بیدی - کے سی - آئی - اسی - ملک
 عمر حیات خان ڈانہ - ملک غلام محمد خان چودھری - راجہ علی بہادر خان - سردار ٹیک سنگ
 چھاچھی - ملک محمد امین خان شمش آباد - راجہ کرم داد خان گکھڑ - سوڈھی شیر سنگ ہرنپور -
 محمد حیات خان احمد آباد - مسٹر دھن جی بھائی اکیٹ کماڈور خان بہادر سی - آئی - اسی

ملک مبارک خان جهان آباد۔ ملک خدا بخش ٹوانہ۔ خان بہادر ملک حاکم خان۔ محمد حیات خان
 ملک خان محمد خان ٹوانہ۔ مخدوم حسن بخش گرویزی۔ آنریبل نواب سر امام بخش خان مزاری
 کے بی۔ آئی۔ ای۔ سردار ابراہیم خان پسرانیریل موصوف۔ لطف حسین خان المعروف
 میان شاہ نواز خان سرے۔ خان بہادر محمد عبداللہ خان سی۔ آئی۔ ای عیسیٰ خیل۔
 ملک یار محمد خان کالا باغ۔ سردار بہادر خان خوشہ۔ سردار درہم خان وریشاک۔
 سردار جلاب خان گورچالی۔ سردار محمد حسن خان سردار قوم پوہندار۔ سردار نوزنگ خان
 سردار قوم صوری لونڈ۔ سردار فضل علی خان کسیرین۔ سردار مستو خان۔ سردار قوم طہی ٹو
 خان بہادر سیف اللہ خان خان گڑھ۔ عاشق محمد خان۔ مولاداد خان۔ امیر علی خان
 سردار طغیہ خان لغاری لاہور۔ خان بہادر محمد برکت علی خان نصاحب۔ نواب
 غلام محبوب سبحانی صاحب۔ جنابین غلام محی الدین صاحب کپ کلرک۔ لالہ رام سرنڈان صاحب
 اتر۔ لالہ گاگرل۔ میان غلام صادق صاحب بی۔ لے۔ شیخ غلام صادق صاحب
 سردار چیمپی سہاے صاحب۔ راجہ اکرام اللہ خان صاحب۔

سرحدی صوبہ پنجاب

نواب الہ داد خان۔ سردار سلطان جان۔ خان صاحب طیری۔ نواب جعفر عبداللہ خان
 نواب غلام قاسم خان ٹانک۔ نواب سر محمد اکرم خان۔ راجہ جہانندو خان۔ ارباب حسین خان
 کرنل محمد اسلم خان۔ خوشدل خان۔ خان بہادر ابراہیم خان۔ دوست محمد خان
 مہابت خان۔ نواب رب نواز خان۔ راجہ شیر احمد خان۔ محمد حسین خان۔
 ارباب محمد اعظم خان۔ امین اللہ خان۔ رسالدار امین اللہ خان۔

صوبہ جات متحدہ یعنی ممالک مغربی و شمالی و اوڑھ

راجہ فتح سنگ۔ راجہ جیکشن داس بہادر۔ راجہ شیام سنگ۔ راجہ رام پرتاب سنگ۔
 راجہ بلونت سنگ۔ راجہ کاشی کشور پرشاد۔ راجہ رام سنگ۔ راجہ محمد سلام شاہ

راجہ صاحب مہرسان۔ راجہ زبیر سنگہ۔ نواب ممتاز الدولہ جناب محمد فیاض علیخان صاحب
 رئیس پہاڑ ضلع بلند شہر۔ نواب یوسف علیخان۔ نواب اسد اللہ خان۔ نواب احمد شاہ۔
 راجہ اودے راج سنگہ۔ راجہ بھونپدر بہادر۔ راجہ ٹھاکر پرشاد۔ راجہ رام پرتاب سنگہ۔
 راجہ نرپت سنگہ۔ راجہ سردار سنگہ۔ چارمیران لکھنؤ نسل۔ مولوی سمیع اللہ خان
 سی ایم جی۔ پنڈت ہمیش چندر سی۔ آئی۔ ای۔ پنڈت ہیت رام سی۔ آئی۔ ای۔ شیخ
 عبد الکریم سی۔ آئی۔ ای۔ بنشی عبد الکریم سی۔ آئی۔ ای۔ سی ڈی او۔ نواب حسن الملک
 رائے کرشن شاہ بہادر۔ بابو منوہر لال۔ قادر مرزا محمد حسن علی۔ نواب مہارسی حسین۔
 کنور بھارت سنگہ۔ پنڈت رام کشن مصر۔ ایک جج عدالت خفیہ اودھ آگرہ۔ ایک
 ڈپٹی کلکٹر اودھ۔ ایک سبارڈینٹ جج آگرہ۔ ایک انسپکٹر پولیس۔ ایک افسر تعلیم
 ایک اسٹنٹ سرجن۔ ایک انجینئر محکمہ آبپاشی۔ ایک انجینئر محکمہ تعمیرات۔ ایک منصف
 اودھ۔ ایک منصف آگرہ۔ تعلقہ داران۔ مہاراجہ بھگوتی پرشاد سنگہ پرام پور۔ مہاراجہ
 سر پرتاب نرائن سنگہ کے سی۔ ایس۔ آئی اچودھیا۔ رانا شیو راج سنگہ کھجورگانون راکرلی
 راجہ جگموہن سنگہ سی۔ آئی۔ ای۔ چنارہ پور۔ راجہ رام پال سنگہ کالاکاٹر ضلع پرباکٹر
 راجہ رام پال سنگہ کوری سدھولی ضلع رائے بریلی۔ راجہ سر محمد امیر حسن خان کے سی۔
 ایس۔ آئی محمود آباد ضلع سیتاپور۔ آنریبل راجہ محمد تصدق رسول خان سی۔ ایس۔ آئی
 جہانگیر آباد ضلع بارہ بنکی۔ راجہ بھوپ اندر کریم سنگہ سی۔ آئی۔ ای۔ پاکپور بھڑاچ۔
 راجہ محمد کاظم حسین خان پنتی پور ضلع سیتاپور۔ لالہ درگا پرشاد سرائون بڑاگانون۔
 ضلع ہردوئی۔ شیخ نوشاد علیخان میلارے گنج ضلع بارہ بنکی۔ شیخ عنایت اللہ
 سلیم پور ضلع بارہ بنکی۔ راجہ رود پرتاب ساہی دہرہ ضلع سلطانپور۔ سیٹھ رگھو دیاں
 مفر الدین پور ضلع سیتاپور۔ لالہ رگھارے سنگہ سنگاپور گوندہ۔ ٹھاکر ہری بخش
 سرورہ ضلع سیتاپور۔ بابو گندگا بخش ٹھاکر سی ضلع رائے بریلی۔

ممالک متوسط

راجہ راگھو جی راو۔ راجہ اعظم شاہ بستر جے ایم چٹ نویں سی۔ آئی۔ امی۔ رائے بہادر
 کستور چند۔ رائے بہادر بی این بوس سی۔ آئی۔ اسی۔ غلام مصطفیٰ۔ رائے بہادر گنگا بسو۔
 رائے بہادر چند پرشاد کشت۔ رائے بہادر تیارہ خان۔ مادھو راؤ خان۔ رایصاحب نگار راو
 رکھتا تھ راو۔ راجہ اجیت سنگ۔ راجہ بسونا تھ سنگ۔ راجہ گوکل داس سیٹھ۔
 رائے بہادر بٹوری لال۔ راو صاحب ونکٹ راو۔ راو بہادر ٹھاکر سنگ۔ مہاراج سنگ۔
 مولوی امرالاسلام۔ دیوان محمد علی خان۔ راجہ کامران شاہ۔ راجہ نربھے سنگ۔
 راو صاحب بلونت بہسکیٹ۔ راجہ بیجا جی بہادر۔ ٹھاکر مردان شاہ۔ برجراج سنگ دیو
 لالہ چتر سہاے۔ راو بہادر راگھو یا مہادیو۔ ٹھاکر رکھراج سنگ۔ رائے بہادر
 لالہ نرپ راج سنگ۔ مادھو کر سہاے۔ راو بہادر کاشی ناتھ کیشو ٹھاکر۔
 سید مہدی حسین آمیرا۔

احاطہ بنگال

نومبران لوکل کونسل۔ مہاراجہ جوتنرموہن۔ مہاراجہ نرندر کرشن۔ مہاراجگان ندیا۔
 سون برسا۔ در بھنگ۔ چھوٹا ناگیور۔ بمین سنگ۔ ناٹور۔ دینا پور۔ بابو درگا چرن لالا۔
 سورج کانت آچاریہ۔ راجگان ہتیم پور۔ بنیلی۔ خیر۔ طاہر پور۔ تاشی پور۔ دیگھاتیا۔
 بیکنٹھ ناتھ ڈی۔ سرندر موہن پیارے۔ بن بہاری کیور۔ بنے کرشن۔ مہاراجہ پردوان
 پرنس تمقدر۔ بختیار شاہ۔ نواب صاحبان مرشد آباد۔ ڈھاکہ۔ بوگرا۔ امیر حسین
 تین ممبران نیٹو و جودیشل و نیٹو ایکزکٹو۔ دوممبران سرشتہ تعلیم و پبلک ورکس و
 جنگلات۔ چار میونسپل کمشنران اور چودہ باشندگان کلکتہ۔

احاطہ مدراس

پرنس ارکاٹ۔ زمورن کالی کٹ۔ مہاراجگان بوہلی وجے پور۔ سر شیشا شاستری

راجہ ونگٹا گری زمیندار دھارکوٹ۔ راجگان پیر لاکھنوی وزیرانگرم۔ زمیندار اٹو جاہ پرمو
منڈاسا۔ راجگان کالی کوٹ واناگدا۔ سرسیرینا آئر۔ سر بھاشیم اینگر۔ دیوان بہادر
سرنیواس راگھو اینگر۔ سر اسوامی ٹلیر۔ آنریبل جمبولنگم ٹلیر۔ آنریبل نواب سید محمد
صاحب بہادر مسٹر سنکین ناگورنٹ پیڈر۔ آنریبل مسٹر سرنیواس راو۔ آنریبل
کے پراجو پٹولو۔ آنریبل رتن بھاپتی پے۔ رے بہادر اندا چارلو۔ راجہ باس دیو۔
راجہ گورو گولن گود۔ راو بہادر ونگٹا رامناپانی سبجج مسٹر تپا بہرام آئر۔ مسٹر
این سیرینام۔ دیوان بہادر راجندر راو صاحب۔ دیوان بہادر راج رتن ٹلیر۔
مسٹر اناسوامی۔ بطور اورنگل تانجور۔

دیگر خاص مہمانان

ڈیوک وڈچر پورٹ لینڈ۔ لارڈ ولیڈی کروپ۔ لارڈ ولیڈی لانسٹیل۔ لارڈ ولیڈی
لیمنگٹن۔ کرنل وینسٹریٹ۔ سر رنل ولیڈی راڈ۔ مسٹر وینسٹریٹ۔ گولڈی
میجر وینسٹریٹ۔ لینڈی ایجو۔ مسٹر جارج گارن وائس ولیٹ۔
ماسوائے ان مہمانان کے تماشائی وزیر بھی منجانب سرکار منتخب ہوئے تھے۔
قریب چھ سو انگریز ہونگے جنکے واسطے ایک علیحدہ کیمپ نہایت پرفضا اور دلکش
تھا۔ زمین صفائی اور آرائش وغیرہ کا انتظام بخوبی کیا گیا تھا۔ اور یہ وزیر کل
ہندوستان کے چیدہ چیدہ افسران میں سے مدعو ہوئے تھے جنکی لیاقت اور
کارگزاری کی شہرت تمام ہند میں پھیلی ہوئی تھی اور جنہیں لائق و فائق تصور کیا گیا
تھا۔ منجملہ انکے قاضی محمد عزیز الدین احمد صاحب اسٹنٹ کلکٹر بہادر درجہ اول
بھی مدعو ہوئے تھے اور ہندوستانی وزیران بھی بلائے گئے تھے جنہیں ہمارے
ضلع سے بابو دیپ چند صاحب اسٹنٹ کلکٹر وٹھاکر استی سنگ صاحب
وکیل و وائس چیرمین میونسپلٹی و سردار مل سنگ صاحب انسپکٹر پولیس و بابو ہر سرناس

صاحب ہیڈ ماسٹر مائی اسکول شامل تھے۔ غرض کل ہندوستان کے عمائد کا عطر
دہلی میں موجود تھا اور وہ خوش اطوار اور سنجیدہ اشخاص موجود تھے جو تمام ہند
میں منتخب شمار ہوتے تھے جنکے اسماء گرامی بالتوضیح میں اس چھوٹے سے رسالہ
میں رقم کرنے کی ان اصحاب سے معافی چاہتا ہوں۔



پروگرام تقریرات دربار دہلی

۲۹۔ دسمبر ۱۹۰۲ء روز دوشنبہ۔ ساڑھے گیارہ بجے دن کو داخلہ و ایسے جلسے
۳۰۔ دسمبر ۱۹۰۲ء روز دوشنبہ۔ تین بجے سپر کو افتتاح نمائش گاہ
۳۱۔ دسمبر ۱۹۰۲ء روز پیر شنبہ۔ ..
یکم جنوری ۱۹۰۳ء روز پنج شنبہ۔ دربار۔
۲۔ جنوری ۱۹۰۳ء روز جمعہ۔ دن کو فوجی ورکشاپ اور دس بجے شیکو آتش بازی۔
۳۔ جنوری ۱۹۰۳ء روز دوشنبہ۔ دن کو فوجی ورکشاپ اور دس بجے رات کو عطا
تفہ جات۔

۴۔ جنوری ۱۹۰۳ء روز یک شنبہ۔ نماز

۵۔ جنوری ۱۹۰۳ء روز دوشنبہ۔ ہندوستانی فوج کی قواعد۔ ساڑھے تین بجے سپر
سے ساڑھے پانچ بجے شام تک وکٹوریہ باغات میں ہندوستانیوں کا جلسہ
باغ۔

۷۔ جنوری ۱۹۰۳ء روزہ شنبہ۔ سپہ پرکوفٹ بال کی اخیر بازی۔ اور شبکو سرکاری جلسہ زقص و سرود۔

۸۔ جنوری ۱۹۰۳ء روز چار شنبہ۔ صبح کو ناکی کی اخیر بازی اور سپہ پرکوفٹ کی اخیر بازی۔

۹۔ جنوری ۱۹۰۳ء روز پنج شنبہ۔ دس بجے دن کے فوجی قواعد۔

۱۰۔ جنوری ۱۹۰۳ء روز جمعہ۔ سپہ پرکوفٹ کی قطعی بازی۔

۱۱۔ جنوری ۱۹۰۳ء روز شنبہ۔ روانگی و ایسراء۔

ہفت

دربارہ داخل حضور و ایسراء و جلوس ۲۹۔ دسمبر ۱۹۰۲ء

۲۹۔ دسمبر ۱۹۰۲ء کو لارڈ کرزن صاحب و ایسراء کی تشریف آوری اور دہلی کی سڑکوں پر سے جلوس گزرنے کی رسم کا دن تھا۔ اس جلوس کی بڑی دھوم دھام ۲۸ کی شب تک دہلی میں ہو گئی اور اس قدر بھیڑ بھاڑ تماشا بیون کی ہوئی کہ تل دھرنے کو جگہ نہ تھی۔ تماشا بیون دو دو تین تین دن اسٹیشن پر پڑے رہ کر گرتے مرنے دہلی پہنچے۔ جن اشخاص کے پاس درجہ اول کا ٹکٹ تھا انکو مال گاڑیوں میں جگہ دی گئی جسکو وہ نہایت غنیمت سمجھے۔ تماشا بیون کے واسطے چاندنی چوک میں جو دوکانوں کے بیچ پڑی پڑی ہوئی ہے اس پر بیٹھنے کے واسطے بیچ اور کرسیوں پر انتظام کیا گیا۔ اس پڑی کا ٹھیکہ منجانب میونسپلٹی چند ٹھیکہ داران نے اونیس سو روپیہ میں لیا تھا جنکو بہت منافع ہوا کئی روز سے برابر ٹکٹ فروخت ہو رہے تھے۔ ۲۸ کی رات کو ٹکٹ کی قیمت دو چاند ہو گئی قریب چالیس روپے

روپیہ کے ٹکٹ فروخت ہوئے اور اس طرح جامع مسجد پر بیچ اور کرسیوں کا انتظام کیا گیا اور وہاں بھی ٹکٹ فروخت کیا گیا۔ جامع مسجد والوں کو بھی فائدہ کثیر رہا۔ اس طرح اٹھاون اور چھپاون اور چھتاون پر ہر شخص نے اپنے اپنے بیٹھنے کا انتظام کر لیا اور چاندنی چوک کے دوکانداروں نے بھی خوب روپیہ شستون کے کرایہ میں کمایا۔ بہت سے اصحاب نے تماشا بیون کو مفت جگہ دی اور ٹکٹ فروخت کرنا انسانیت سے بعید سمجھا۔ غرض کہ ہر شخص نے جا بجا اپنے اپنے بیٹھنے کے لئے پہلے ہی سے انتظام مناسب کر لیا۔ دو بجے رات سے عورتوں کی آمد و رفت سڑک پر شل سید کے لگ گئی کچھ تو اس روز ۲۹۔ دسمبر کی صبح کو سو قی پر بھی جمنا جی کا نہاں تھا۔ کچھ اسوجہ سے کہ نہ معلوم صبح راستہ بند ہو جاوے سب عورتوں نے اپنے اپنے بیٹھنے کا انتظام اپنے اپنے رشتہ داروں کنبہ داروں و واسطہ داروں وغیرہ کے ذریعہ سے بخوبی کر لیا اور علی الصباح قریب ۶ بجے ہی تمام دہلی میں ادھر سے ادھر آمد و رفت شروع ہو گئی اور جا بجا لوگ بیٹھنے شروع ہو گئے۔ آنا فانا میں وہ جگہ جہاں جہاں ہو کر جلوس گزرنے والا تھا سب پر ہو گئیں۔ بچوں و کرسیوں و چھتوں اور چھپوں اور اٹھوں اور مکروں اور چوتروں اور پٹیوں اور جہاں کہیں جگہ پائی کہیں جگہ خالی نہیں رہی سب آدمیوں سے بھر گئی اسوقت عجب رونق و بہار تھی وہ سین دیکھنے کے لائق تھا تھوڑی دیر کے بعد راجا لوگوں کے ہاتھی اور گاڑی وغیرہ دوڑنے لگیں۔ پھر فوج و اسطی پہرہ کے آتی شروع ہوئی اور دو دو قدم پر ایک ایک سپاہی فوجی کا پہرہ ہو گیا اور ننگی تلواریں جھمانے لگیں۔ چونکہ جلوس کا راستہ پہلے سے اسطرح سے مقرر کر دیا گیا تھا کہ کوئٹہ روڈ اور لوئٹس روڈ۔ خاص بازار جامع مسجد کے گرد۔ اسپنڈ روڈ۔ چاندنی چوک فتحپوری بازار۔ سرالے احمد پانی وڈ فرن برج اور موری دروازہ سے ہو کر راجپوتانہ سڑک پر پہاڑی کے نیچے نیچے جا کر باوڑ اور باوڑی کے اوپر سے واپس آئے کے خیمہ تک۔ اور وقت بھی جلوس کا پہلے سے اسطرح سے مقرر کر دیا تھا کہ ۱۱ بجے اسٹیشن پر جناب

وایسرے صاحب کی اسپیشل ٹرین کا اور ایک ۳۵ منٹ پر جناب ڈیوگراف کیناٹ
صاحب کی اسپیشل ٹرین کا وقت تھا۔ اور ترتیب جلوس کی سطح مقرر کر دی گئی تھی کہ
انسپیکٹر جنرل پولیس پنجاب اور ڈپٹی اسسٹنٹ کوآرڈریٹسٹر جنرل فوج بہمراہی واپس
ایک دستہ فوج نمبر ۴ (روائل آئرس) ڈریگون گارڈ تو پچانہ نمبر ایچ (روائل سوارس
آئریلی) ۳ دستہ فوج نمبر ۴ ڈریگون گارڈ اردلی انفر فوج بہمراہی واپس
ڈپٹی اسسٹنٹ ایجووٹ جنرل بہمراہی وایسرے جنرل انفر کمانڈر فوج بہمراہی واپس
نقیب اعلیٰ معہ نقیبان بہمراہی۔ باڈی گارڈ حضور وایسرے۔ امپیریل کیڈٹ کور
(رسالہ ہمارا جگان کے صاحبزادوں کا)

اور ہاتھیوں بہ ترتیب سواری جلوس وایسرے کی سواری کے آگے سطح تھی۔

دائیں جانب

بائیں جانب

دو ایڈی کانگ حضور وایسرے

دو ایڈی کانگ حضور وایسرے

اسٹاف حضور ڈیوگراف کیناٹ

اسٹاف حضور ڈیوگراف کیناٹ

سکرٹری فارن ڈیپارٹمنٹ

پرائیویٹ سکرٹری حضور وایسرے

لیڈری سکرٹری حضور وایسرے

ایڈیکانگ حضور وایسرے

(۱) حضور وایسرے معہ لیڈری کرزن صاحبہ

(۲) حضور ڈیوگراف کیناٹ و لیڈری صاحبہ

ہر ہائینس نظام صاحبہ آباد ہر ہائینس گیکوار پڑودہ ہر ہائینس مہاراجہ سینور ہر ہائینس مہاراجہ پٹنہ

ہر ہائینس مہاراجہ کشمیر

ہر ہائینس مہاراجہ صاحب گوالیار

ہر ہائینس مہاراجہ صاحب جے پور

اندور

بوندی

ریوان

بیکانیر

بائیں جانب

ہزار سئیس مہاراجہ صاحب اور جا

دنیاء

॥ राजे صاحب देहार

دیو اہل کھان " "

دیواس خود

۱۱ مہاراجہ صاحب مستشار

حرکات

خیر نور //

راجہ صاحب راجگڑھ

برسنگد ۱۱

ہمارا صاحب مثال

توابع صاحب ہما ولور

راحہ صاحب نامہ

11

کے لئے

پیوہد

نواب احمد علی کٹک

وایں چہ سیر خواہ کارزار
ایام و احوال

۱۵ انکی بجائے انکار طرکاتھا۔

دائیں جانب

بائیں جانب

ہر ہائینس راجہ صاحب بالندا

ہر ہائینس راجہ صاحب منی پور

ہر ہائینس راجہ صاحب بریا

ٹھاکر صاحب لمری

نواب جنجرا

سابوا

کنگ ٹونگ

سابوا

مونگ نیا

گاڑیون پر۔ ہر وایل ہائینس گرانڈ ڈیوک ہسی معہ افسران ہمراہی

حضور گورنر جنرل صاحب بمبئی معہ افسران ہمراہی

حضور گورنر صاحب مدراس معہ افسران ہمراہی

حضور لفٹنٹ گورنر صاحب پنجاب معہ افسران ہمراہی

حضور لفٹنٹ گورنر صاحب ممالک مغربی و شمالی یعنی ممالک متحدہ انکے افسران ہمراہی

وغیرہ وغیرہ غرض کہ جس وقت ٹھیک الپ بے اسبوقت ہمارے وائسرائے صاحب

کی اسپیشل ٹرین دہلی اسٹیشن ریلوے پر پہنچی۔ اترتے ہی ایک بینڈ بجے نے

جو پلیٹ فارم پر پہلے سے موجود تھا قومی گیت گایا اور اس توپوں کی سلامی سڑ ہوئی

اور حضور وائسرائے صاحب بہادر نے ان اعلیٰ عہدہ داران گورنمنٹ اور وایان

ملک سے جو اسٹیشن پر موجود تھے مزاج پرسی فرمائی۔ ٹھیک الپ بے ۴۵ منٹ پر

جناب ڈیوک آف کیناٹ صاحب بہادر کی اسپیشل ٹرین پہنچی چنانچہ حضور

وائسرائے صاحب نے انکا استقبال کیا اور وہی بینڈ باجا بجا اور اس توپوں کی

سلامی ہوئی جس وقت توپیں چھوٹنی شروع ہوئیں تو اون آدمیوں نے جو علی الصباح

سے جلوس کے انتظار میں بیٹھے تھے جانا ہو گا کہ ان اب ہمارے وائسرائے صاحب

تشریف فرما ہوئے اور عنقریب ہماری محنت و جانفشانی انکے دیدار سے سرفراز

ہو کر پوری ہوا چاہتی ہے۔

چنانچہ بڑے بڑے والیان ملک و عہدہ داران کو ڈیوک آف کیناٹ صاحب کے سامنے حضور و ایسراے نے پیش کیا اور سب راجا لوگ اپنے اپنے ہاتھیوں پر سوار ہوتے کو چلے گئے۔ چونکہ واسطے سلامی کے اسٹیشن سے باہر کچھ فوج سرابی دروازے میں مغربی جانب کھڑی تھی اسنے فوجی طریقہ سے سلامی کی اور حضور و ایسراے و ڈیوک آف کیناٹ صاحب کی سواری کے ہاتھی اسٹیشن پر شرق جانب صف بستہ تھے۔ چنانچہ حضور و ایسراے صاحب و ڈیوک آف کیناٹ صاحب مع لیڈی کرزن ولیڈی ڈچر صاحبہ کے ٹھیک ۱۲ بجے جلوس کے ساتھ اسٹیشن سے روانہ ہوئے اور جو والیان ملک شریک جلوس تھے وہ چاندنی چوک شریف لے گئے جہاں انکے بیٹھنے کے لئے مناسب انتظام کر دیا گیا تھا۔

واضح ہو کہ جبوقت لارڈ کرزن صاحب و ڈیوک آف کیناٹ صاحب کی سواری کا ہاتھی جہان جہان ہو کر گذرتا تھا وہیں وہیں نعرہ خوشی بلند ہوتا تھا اور تمام خلقت دونوں ہاتھوں سے سلام کرتی تھی اور ہمارے لارڈ کرزن صاحب اور ڈیوک آف کیناٹ صاحب بھی برابر دونوں ہاتھوں سے جواب سلام کا خوشی سے دیے چلے جاتے تھے اسوقت عجب سمان تھا۔ ایک خاص قسم کی محبت عام لوگوں کے دلوں میں سما گئی تھی کیڈٹ کور کے توجوان مہاراجہ صاحبان کی شان و شوکت دیکھ کر طبیعت بہت خوش ہوتی تھی ان توجوانوں کی پوشاک میں نیلگون سفید رنگ اور سنہری کام نے عجب لطف پیدا کیا تھا۔ اسٹار آف انڈیا کے تمنغے اور شکیں گھوڑے انکو اور بھی زیادہ زینت دیتے تھے جنکو ہر شخص بغور دیکھتا تھا اور جو ناواقف تھے وہ پوچھتے تھے یہ کہاں کا رسالہ ہے۔ جب فوج گزر چکی تو ہاتھیوں کی سواری آئی جو نہایت آہستہ آہستہ اور شان کے ساتھ سڑک پر چلے آئے تھے جنکی نسبت ہر شخص کا خیال

تھا کہ سب سے بڑھ کر یہی حصہ جلوں کا قابل دیدہ ہے اور دراصل ایسا ہی تھا یہ حصہ نہایت عظیم الشان تھا جسکی خوبی بیان کرنا ہمارے امکان سے باہر ہے اسکی چمک دمک نرالی سچا دھج طرح طرح کے ہونے اور جھولین جن پر سونے چاندی کا کام اور سونے چاندی کے کام کی خماریاں اور وایان ملک کی زرق برق پوشاکین اس حصہ کی شان کو دو بالا کر رہی تھیں۔

پہلے ہاتھی پر ایسے صاحب اور لیڈی کرزن صاحبہ اور دوسرے ہاتھی پر شاہزادہ صاحب اور شاہزادی صاحبہ کیناٹ کا اسٹاف تھا جنکے ساز نہایت رنگارنگ تھے اور جھمکتی جھولین پڑی ہوئی تھیں اور چاندی کا ہودہ تھا گویا یون بھی چمک دمک کچھ کم تھی لیکن آفتاب کی شعاعوں نے اور بھی زیادہ جگمگا دیا تھا تمام مجمع میں واہ واہ تھی۔ ہاتھیوں کی سونڈ اور سر طرح طرح کے رنگوں سے رنگے ہوئے اور جھولین میں ایک لٹکتی تھیں اور ہاتھی بھی اسی حال میں تھے گویا انکو خود اس امر کا حس تھا کہ آج کس شان و شوکت کی رسم میں انھوں نے حصہ لیا ہے۔ کوئی ہاتھی اپنی سونڈ میں پنکھا دباے ہانکتا جاتا تھا کوئی اپنی سونڈ سے سلام کرتا تھا کوئی چنور کرتا تھا لیکن نہ تو انکے قدم کہیں رکتے تھے اور نہ اونکو اپنے کرتب دکھانے میں ذرا تامل یا پس پیش ہوتا تھا۔ ہودے بھی طرح طرح کے تھے بعض اونچے اور بعض پست کوئی چاندی کا اور کسی پر سنہرا کام ہاتھیوں کی سینٹھوں پر کھنچے ہوئے تھے۔ تقریٰ زنجیریں ہاتھیوں کے سر پر سے دونوں جانب لٹکی ہوئیں اور دو ایک ہاتھی چاندی کی جھانجن پہنے ہوئے تھے جنسے قدم قدم پر جھننا ہٹ اور جھمکا ہٹ کی آواز پیدا ہوتی تھی بعض ہاتھیوں کے ساتھ نوکر بھی تھے اور وایان ملک کے ملازم رنگارنگ چتر اپنے آقاؤں کے سر پر لگائے ہوئے تھے اور چنور ڈھورتے جاتے تھے۔ وایان ملک میں بعض سن اور بعض بچے اور بعض عالم شباب میں تھے بعض ایسی بیکار دار

پوشاک زیب تن کئے تھے کہ دیکھ کر حیرت ہوتی تھی بعض سادی وضع میں تھے اور راجپوتانہ کے ایک راجہ صاحب زرہ پوش تھے اور ایک چھوٹا ہاتھی تھا سپر ایک بچہ سوار تھا اسکو دیکھ کر سب لوگ نہایت ہی خوش ہوئے غرض سب وایان ملک سطح جاگ مگ کرتے ہوئے گذرے۔

بعد اسکے گاڑیوں کا سلسلہ شروع ہوا اول گاڑی میں شاہزادہ خاندان برہمنی دوسری میں گورنر صاحب بمبئی ویدرا اس بعد اسکے لفٹنٹ گورنر صاحب پنجاب اور انکے ہمراہ اپنا اپنا اسٹاف اور پنجاب لائٹ مارش کا ایک دستہ پھر کمانڈر ان چیف افواج ہند کا اسٹاف گذرنا شروع ہوا۔ کمانڈر ان چیف صاحب گھوڑے پر سوار تھے ہر طرف آپ بار بار دیکھتے بھالتے ہوئے جاتے تھے جس سے فوراً ہی تماشا بیون کو معلوم ہو گیا کہ آپ ہی ہمارے کمانڈر ان چیف صاحب ہیں۔ یورپین تماشا بیون نے نعرہ خوشی بلند کئے اور لارڈ کچنر صاحب نے ولایت کی گھوڑ دوڑوں میں خوب نام پیدا کیا ہے آپ کے ساتھ گھوڑ چڑھے والے نظروں کا دستہ بطور آپ کی سپاہ کے تھا۔ بعد ازاں برہما۔ بنگال۔ اور ہمارے صوبہ کے لفٹنٹ گورنر صاحبان کی گاڑیاں گزریں ہر ایک کے ساتھ اپنی اپنی سپاہ تھی۔ بعد ازاں بمبران انتظامی کونسل و ایسراے وغیرہ حکام عالی مقام تھے بعد ازاں سردار صاحبان تھے جنہیں خان قلات اور ایجنٹ گورنر صاحب بلوچستان مد بلوچی سرداروں کے گذرے جنگی صورتیں ہیبت ناک تھیں اور بال شانوں تک لٹکے ہوئے تھے۔ بعد ازاں چیف کمشنر صاحبان آسام و ممالک متوسطہ سپاہ تھے اور تمام جلوس کے آخرین ۱۱ نمبر بنگال لینسر نہایت شان اور جبروت کے ساتھ بالترتیب نکلی اور جلوس ختم ہوا۔ اور واضح ہو کہ کمپنی باغ میں حال میں جو ہماری کون و کٹوریہ صاحبہ کی یادگاری اسٹیج منجانب میونسپلٹی استنادہ کیا گیا ہے

وہاں پر ہمانان گورنمنٹ کے واسطے کرسیاں بچھائی گئی تھیں جب جلوس
 وہاں پہونچا تو ہمارے لارڈ کزن صاحب و شاہزادہ صاحب نے اپنے اپنے ہاتھی
 روکے اور ہارانی صاحبہ کے اسٹیج کے روبرو ٹوپی اتار کر سلام کیا۔ راجپور
 سڑک پر موری دروازے کے باہر وائسرائے صاحب و حضور شاہزادہ صاحب
 شہزادی صاحبہ کیناٹ ٹھہر گئے اور اپنے اپنے ہاتھیوں پر سے والیان ملک سے
 رخصت ہوئے اور والیان ملک اس جگہ سے ملونورڈ روڈ کی طرف پھر کر اپنے
 اپنے قیامگاہ کو روانہ ہوئے۔ بعد اس رخصتہ سلام کے وائسرائے صاحب و
 حضور شاہزادہ صاحب و شہزادی صاحبہ کیناٹ ہاتھیوں سے گذر کر اپنی گاڑیوں
 میں سوار ہوئے اور جلوس پیادوں کے نیچے کی سڑک سے باوڈ کے موڑ تک گیا
 اس موقع پر حضور وائسرائے صاحب کی پیشرو فوج سوائے باڈی گارڈ و امپیریل کیڈٹ
 سیرجی علی پور کی سڑک سے روانہ ہو کر اپنے اپنے قیامگاہ کو روانہ ہوئی۔ جناب
 وائسرائے صاحب و حضور شاہزادہ صاحب و شہزادی صاحبہ کیناٹ و شہزادہ
 خاندان جرمنی کی گاڑیاں اس موقع پر کہ جہان سے گاڑیاں سڑک راجپور سے باوڈ
 کی طرف پھرتی ہیں بدین غرض ٹھہر گئیں کہ باقی جلوس اور فوج ہمراہی جو جلوس کے
 ساتھ تھی سڑک علی پور کو جاتی ہوئی ملاحظہ فرماوین۔ بعد ازاں حضور وائسرائے
 صاحب و شہزادگان و الائباء مع باڈی گارڈ و امپیریل کیڈٹ کو سڑک
 باوڈ سے اپنے قیامگاہ کو تشریف لیگئے۔ جب اپنے قیامگاہ میں سڑک ہوس کے
 سامنے پہونچے تو اس توپوں کی سلامی ایک توپ خانہ سے جو ایک موزون موقع پر
 موجود تھا سر ہوئی پہلی توپ کے ساتھ ہی وائسرائے علم بلند کیا گیا۔ غرض اس طرح
 وہ عظیم الشان رسم جس کے لئے ہندوستان مہینوں سے انتظار میں تھا
 آج بخیر و خوبی اختتام کو پہونچی اور جلوس ہر شخص نے بخوبی تمام دیکھا خواہ کسی نے

ٹکٹ لیا یا نہ لیا اور اس قدر گارڈیان و گھوڑے وہاں تھی تھے کہ دیکھنے والے دیکھتے
دیکھتے تھک گئے اور جلوں ختم نہیں ہوا صد ہا آدمی پیشاب کرنے کو ترس گئے۔
اور روٹی تو اس روز سب کو شام کو نصیب ہوئی ہوگی اوپوری کچوری اس روز آٹھ آنے
سیر کئے لگین مگر تب بھی آسانی سے نہیں ملین ایک ایک گھنٹہ تک حلوائی کی
دکان پر کھڑا رہنا پڑا تب نمبر آیا۔

بائشتم

افتتاح نمائش گاہ واپس لا رڈ کزن صاحب ہمارے

جو ۳۰ دسمبر ۱۹۰۲ء کو ہوئی اور حال عمارت نمائش گاہ

ہندوستانی صنعت و حرفت کی اک قابل دید نمائش کا افتتاح ۳۰ دسمبر ۱۹۰۲ء کو
بوقت سپہر پڑے جوش و خروش کے ساتھ کیا گیا تھا اور اس نمائش کے واسطے
خاص جناب نواب گورنر جنرل بہادر کی فرمائش سے قدسیہ باغ میں کشمیری پھاٹک
کے باہر ایک عالیشان اور خوشنما عمارت تیار کرائی گئی تھی اس عمارت کی دیواروں
کے باہر طرف سفید رنگ کا استر کیا گیا تھا سپر نیلا اور سنہرا رنگ پھیرا گیا
تھا اور بہت سے گتے و بینار اور سامنے کی طرف نہایت خوبصورت میل بونے
کئے گئے تھے اور اس کا فرش لکڑی کا تھا جس میں ملتان و سندھ کے روغنی چوڑے
بچھائے گئے تھے۔ اسکے وسطی ہال کی عمارت ۴۴۰ فٹ لمبی اور ۸ فٹ چوڑی تھی

اسکی چھت پچیس پچیس فٹ لمبے ۳۵ نہایت عمدہ فیلیپایون کی تین قطاروں پر از حد خوشنما
 قایم کی گئی تھی اور اس میں روشنی آنے کا انتظام شمالی جانب سے کیا گیا تھا اور یہ عمارت سترپا
 مغلیہ طریقہ سے تعمیر کرائی گئی تھی۔ اس عمارت کی چھت گیری ہندوستان کے مشہور مشہور
 مقامات کے چھپے ہوئے کپڑے کی تھی تاکہ ہندوستانی چھپے ہوئے کپڑے کی بھی نمائش ہو جاوے
 صدر دروازے ہندوستانی وضع قطع کے تھے۔ دائیں جانب ہندوستانی جواہرات
 کے نمونے تمام ہندوستان کے مختلف کاریگروں کے بنائے ہوئے جمع تھے۔ او
 بائیں طرف مستعار اشیاء کا ذخیرہ تھا جو دایاں ملک نے عاریتاً عنایت کئے
 تھے۔ راجاؤں کے جواہرات اور بہاراجہ بڑودہ کا ڈیڑھ لاکھ روپیہ کی مالیت کا
 قالین قابل دید تھا۔ دیواروں کے اندر جانب ہندوستانی اور اسیکے سرحدی
 اضلاع کا مال و ہرات وغیرہ کے نمائشی قالین آویزاں کئے گئے تھے اور نیچے کی
 طرف ہند کی منبت کا چرخین جمع تھیں۔ اور فیلیپایون کے نیچے بھی بلوچستانی
 کمرے بچھا بچھا کر بیٹھنے کو جگہ کی گئی تھی۔ عمارت کے مشرقی سرے پر جو دھپور کی
 سنگتراشی کے عمدہ عمدہ نمونے پانچ فٹ بلند اور اٹھارہ فٹ چوڑے اور پانچ
 فٹ بیرون دیوار نمایاں تھے۔ اس کے دروازوں پر چھتری اور جالی کا نہایت عمدہ
 کام تھا اس کے برابر کوڑاؤں کی منبت لکڑی کا سولہ فٹ لمبا اور دس فٹ چوڑا
 ایک مکان تھا۔ جنوبی سرے پر بھرتپور کے پتھر کا ایک ایسا ہی مکان تھا۔ ایک
 کمرہ چار سو فٹ لمبا اور ڈھائی سو فٹ چوڑا اور پچیس فٹ اونچا زیور رکھنے کا تیار
 کیا گیا تھا جس میں روشنی اوپر سے آتی تھی۔ اس کمرے کا صرف ایک نہایت زیور
 آہنی دروازہ تھا جو شکو بند ہوتا تھا اور سپر پولیس کا معقول پرہیز تھا
 کلکتہ کے سٹرچر جی نے فیاضی کے ساتھ اپنے ہی مصارف سے ایک
 مکان تیار کیا تھا جس میں گرم گرم ملکوں کے درختوں کے پودے رکھے گئے

تھے علاوہ ان میں اس عمارت میں ایک طرف کو بیڑ باجے کے رکھنے کے واسطے بھی مقام
 طیار کرایا گیا تھا۔ ہندوستان میں یہ صنعتی اشیاء کا مجمع صرف اس واسطے
 کیا گیا تھا کہ جو جو صنایع ان مٹی جاتیں یا کم ہوئی جاتی تھیں ان کے صنایع کو مستقل
 طور پر حاصل ہو جائے۔ نمائش گاہ کے افتتاح پر حضور وائسرائے و ڈیوک آف
 کیناٹ و الائبار جلوہ افروز ہوئے اور نہایت گرمجوشی سے ان کا استقبال کیا گیا
 اس موقع مبارک پر صبد راجگان و مہاراجگان و امرا و روسا موجود تھے راجگان
 و وایان ملک کی نشست ایک روغنی چوترے پر تھی جو نمائش گاہ کے صدر دروازے
 کے سامنے بنایا گیا تھا۔ حضور وائسرائے صاحب نے افتتاحی تقریر اس طرح
 آغاز فرمائی۔

ایسیج حضور لارڈ کزن صاحب در

شہزادے صاحبان۔ راجگان۔ لیڈیز و خٹلمین۔ اب میرا نہایت پسندیدہ فرض یہ
 ہے کہ اس پندرہ یوم کے اندر جو پہلی رسم ادا کرنی ہے اس کو شروع کروں اور
 دہلی کی صنعتی نمائش کا افتتاح کروں۔ ہمارے بہت سے اصحاب جو یہاں تشریف
 لائے ہیں وہ مشکل سے اس بات پر یقین کریں گے کہ آج باستان و دشتان
 قریب قریب ہر ایک چیز جو ہمارے سامنے نظر آ رہی ہے گزشتہ آٹھ ماہ کے
 اندر یہاں پیدا ہو گئی ہے۔ جب میں گزشتہ ماہ اپریل میں یہاں آ رہی پسند کرنے
 کی غرض سے آیا تھا اس عمارت عظیم اور تمام چیزوں کا جو ہمارے چاروں طرف نظر آ رہی
 ہیں کہیں نام و نشان بھی نہ تھا۔ یہ سب چیزیں اس نمائش گاہ کے لئے یہاں موجود
 ہو گئی ہیں اور گو میں امید کرتا ہوں کہ نمائش کے اثرات اس قدر جلد مٹ نہ جائیں گے
 لیکن مجھ کو یہ کہتے ہوئے افسوس معلوم ہوتا ہے کہ اس تمامی سین کا غایب ہو جانا

لازمی ہے۔ شاید آپ مجھ سے یہ امید کرینگے کہ میں چند الفاظ اور واقعات کے
 متعلق بیان کرونگا جنکی ذات سے آج اس نمائش گاہ کی ہستی نظر آتی ہے۔ جسوقت سے میں
 ہندوستان میں رہ رہا ہوں میں نے اس ملک کی صنعت و حرفت و دستکاریوں
 پر نہایت ہوشیاری کے ساتھ غور کیا ہے۔ جو کسیوقت میں ایسی مشہور اور خوشناما
 تھیں اور جس طرح دیگر اصحاب نے افسوس ظاہر کیا ہے میں نے بھی انکی ترقی میں فرق
 اور زوال آنے پر افسوس کیا ہے۔ جسوقت یہ امر طے پایا تھا کہ ہم اس عظیم الشان
 جلسہ کو دہلی میں منعقد کریں گے جس میں ہر ایک صوبہ اور ہندوستان کی ہر ایک ریاست
 کے قائم مقام۔ راجگان ہند۔ والیان ملک۔ امرا۔ اعلیٰ حکام۔ ہندوستانی شرفا
 اور تمام حصص دنیا کے تماشائی آکر جمع ہونگے مجھ کو یہ خیال پیدا ہوا کہ آخر کار یہاں ایسا
 موقع حاصل ہے جسکی عرصہ سے جستجو تھی کہ ان مفہم محل دستکاریوں کو از سر نو
 زندہ کر کے دنیا کو یہ دکھانے کے لئے کہ ہندوستان اسوقت تک کس قابل ہے اور
 اگر ممکن ہو تو عمل زوال روکنے کے لئے کچھ کیا جائے۔ بدین غرض میں نے ڈاکٹر واط
 صاحب کو طلب کیا اور اس غرض کے لئے میں نے انکو اپنا دست راست مقرر کیا۔
 تمامی ہند میں دور دراز مقامات تک ڈاکٹر صاحب اور آپ کے اسٹنٹ مسٹر پرسی براؤن
 ہزار ہا میل کا سفر کرتے رہے۔ ہر ایک مقام پر وہ دستکاروں سے ملے۔ نمونے پسند
 کئے۔ فرمائشیں پیش کیں اور جہاں ضرورت معلوم ہوئی نمونے بھی دیے اور جن کو روپیہ
 درکار تھا انکو پیشگی رقوم بھی دی گئیں۔ تین شرايط میں نے قائم کی تھیں جنکی پابندی
 ماننا۔ قوانین ہڈیہ و ایرامیون کے قوانین کے لا بدی تھی۔ اولاً میں نے یہ شرط قائم
 کی اس نمائش گاہ میں بجز صنعتی نمائش کے اور کچھ زیادہ نہ ہو۔ ہم نہایت آسانی کے
 ساتھ آپکو ہندوستان کی تمدنی و حرفتی ترقی کی نمائش دکھا سکتے ہیں۔ ڈاکٹر واط کی
 ایسی ہی ایک نمائش گاہ موجود ہے اور کلکتہ میں بھی ایسی ہی ایک عمدہ نمائش گاہ موجود ہے۔

ہم آپ کو لکھے۔ معذرت۔ چٹرا۔ جی ہونی چیرن جس حد تک آپ چاہتے ہیں دکھا سکتے
تھے۔ گو یہ سب نہایت قابل اطمینان ہوں لیکن اسکے ساتھ ہی بہت بُرا بھی معلوم
ہوتا ہے۔ مگر میں نے اسکی ضرورت نہیں سمجھی۔ میرا اس نمائشگاہ سے یہ منشا نہیں ہے کہ
یہ تمدنی و حرفتی نمائشگاہ ہو میرا منشا یہ تھا کہ یہ صرف صنعتی نمائشگاہ ہو۔
میری دوسری شرط یہ تھی کہ میں کسی انگریزی یا نصف انگریزی چیز کو نہ رکھونگا۔
میں نے اس نمائشگاہ کے لئے اس قسم کی خوفناک اشیا مثلاً شاندار ٹیچکون
کے لمپ جنمیں رنگین شیشے کی قلمیں آئینہ میں یا عجیب و غریب شیشے کی بوتلیں
جو اس ملک کے بعض فرقوں میں حیرتناک کثرت کے ساتھ نظر آتے ہیں لینے سے انکار
کر دیا۔ لیکن یہ چیرن دنیا بھر میں خواہ کہیں ہوں خراب ہیں اور ہندوستان میں جس کے
پاس خود اپنا ہنرموجود ہے یہ نہایت ہی بدتر اشیا ہیں۔ میں نے یہ شرط کی کہ میں صرف
وہ اشیا چاہتا ہوں جو یہاں کی رعایا کے خیالات۔ روایات و فہم و فراست اور عقاید کا
اظہار کرتی ہوں۔ ممکن ہے کہ بعض اشیا جو میری اس شہرت کے اندر نہ آئی ہوں اس نمائشگاہ
میں آگئی ہوں کیونکہ انگریزیت کا عمل نہایت تیزی کے ساتھ اس ملک میں جاری ہے
اور بس قدر چاء کی پیالیاں۔ بالائی رکھنے کے برتن۔ نمکدان اور سگریٹ کیس ہندوستانی
دستکاروں سے بنولے جاتے ہیں انکا شمار خوف دلانے والا ہے۔ لیکن عام طور پر
میری اس شرط کی پابندی کیگئی ہے۔ بعد ازاں میری تیسری شرط یہ تھی کہ میں صرف
عمدہ چیرن لونگا میں نے ارزاں سوئی کپڑے و موم جامہ۔ برنجی بوتلیں اور پیالے جو
برنگھام کی فرایش پر یا شاید خود برنگھام میں بنائے جاتے ہیں لینے کی ضرورت نہیں سمجھی
میری خواہش یہ تھی کہ وہ چیز نمائش میں لائی جاوے جو کیا اب ہو جو ہندوستانی
دستکاریوں میں نہایت خوشنما اور خاص صفت رکھتی ہو۔ ہمارے سونے اور
چاندی کے برتن۔ دھات کی چیرن۔ جواہرات۔ لکڑی اور ہاتھی دانت اور پتھر پر

نقش و نگار کی چیزیں۔ مٹی کے نفیس برتن اور کپڑے۔ قدیم ایشیائی وضع و قطع کے قالین۔ ریشم کا چوہی اور لاثانی ہندوستانی اور بھراہو ازردوزی کام یہ تمام اشیاء اس عمارت میں آپکو نظر آوے گی۔ لیکن مہربانی فرما کر یہ یاد رکھئے کہ یہ بازار نہیں ہے بلکہ نمائش گاہ ہے۔ ہماری غرض یہ ہے کہ نفیس کاریگری از سر نو زندہ کیجاوے اور اسکے لئے جرات دلائی جاوے نہ یہ کہ ان لوگوں کی حاجات دفعہ کیجاوے جنکی تھیلیوں میں روپیہ بہت زیادہ نہیں ہے اس نمائش گاہ کی عام حالت یہ ہی ہے لیکن بہت سے کہیں کچھ اور بھی زیادہ عمدہ چیزیں ابزاد کی ہیں۔ یہ تمیز کر کے کہ اسکا مذاق آجکل ٹٹتا جاتا ہے اور ہمارے موجودہ نمونوں میں بہت سے ایسے ہیں جو خراب اور بد قطع ہیں بہت سے یہ کوشش کی ہے کہ موجودہ زمانہ کی صناعی کے ساتھ ہی ساتھ سابق کے نمونوں کو بھی رکھیں۔ ”عاریتی ذخیرہ“ کی یہی تشریح ہے جس کے لئے علیحدہ ایک ہال ہے جس میں آپ بہت خوشنما نمونے قدیم ہندوستانی صناعی کے پاوینگے جو ہمو والیان ملک اور ہندوستانی صناعتوں کی فیاضی سے عاریتاً ملے ہیں۔ منجملہ انکے بعض اشیاء ہمارے ہندوستان کے عجائب خانوں سے آئی ہیں اور بعض لندن کے سٹوکننگٹن عجائب خانہ کے لاثانی دفتر سے آئی ہیں۔ انہیں سے بہت سی اشیاء خود ہی خوشنما ہیں لیکن ہم امید کرتے ہیں کہ ہندوستانی کاریگر جو یہاں موجود ہیں اور انکے وہ صربی جواوہن سے کام لیتے ہیں ان چیزوں پر نہ صرف ایک زمانہ قدیم کی چیز یا صناعی کی خوبیوں کے لحاظ سے خوب غور کریں گے بلکہ اس حیثیت سے کہ انہیں تازہ روح پھونکنے یا انکو از سر نو زندہ کرنے کے خیالات پیدا کئے جاوے جو آئندہ انکو اپنی دستکاریوں میں جان ڈالنے کے لئے مفید ثابت ہوں اسکے لئے حقیقت میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ ہندوستانی صنعت غیر ملکی آئیدیل سے کام لینے سے از سر نو زندہ نہوگی بلکہ صرف اپنی صنعت پر بھروسہ رکھنے سے۔ اب مجھ سے

یہ دریافت کیا جائے کہ اس نمائش گاہ کا مقصد کیا ہے اور اس سے کون فائدہ
 ظہور میں آئے۔ میں امید کرتا ہوں کہ میں اس کا جواب چند الفاظ میں دوں گا جس
 حد تک ہندوستانی صنعت کا زوال تجارتی فضیلت اور بمقابلہ ہاتھ سے کام
 کرنے کے اسٹیم کی قوت کی عمدگی ظاہر کرتا ہے اور مذاق پر اس امتحان کا فتح پانا
 ہے۔ فلاں چیز کا آمد ہے یا نہیں جس حد تک ان باتوں کو دخل ہے تو مجھ کو کچھ
 زیادہ امید نہیں ہے۔ ہم ہندوستان میں ایک طرز عمل کا جو تمام دنیا میں جاری
 ہے ایک ایسا پہلو دیکھ رہے ہیں جس نے عرصہ دراز سے انگلستان کے ہاتھ سے
 بننے کی دستکاریوں کو بالکل مٹا دیا ہے اور وہی نہایت تیزی کے ساتھ چین
 اور جاپان کی دستکاریوں کو بھی مٹا رہا ہے۔ اس طرز عمل کو کوئی چیز روک نہیں سکتی
 ہے۔ اسٹیم کی قوت کے کرگھے معمولی کرگھوں کو نکال باہر کریں گے اور کارخانوں پر
 فیکٹریاں سبقت لیجاویں گی اور ایسے یقینی طور پر جس طرح گھوڑا گاڑی کے مقابلہ میں
 اسٹیم کی قوت کی گاڑیاں سبقت حاصل کر رہی ہیں اور جس طرح ہاتھ سے کھینچنے والے
 پنکھوں کی جگہ برقی قوت سے چلنے والے پنکھے لگائے جا رہے ہیں ایسا ہونا لازمی
 ہے۔ اور ایسے زمانہ میں جو ارزان چیزیں چاہتا ہے اور جس کو اون کی بد صورتی کا مطلق
 خیال نہیں ہے جس کو اپنے آرام و آسائش کا بہت کچھ خیال ہے نہ کہ چیز کی عمدگی
 کا اور جس کو اس وقت تک خوشی نہیں ہوتی جب تک کہ وہ اپنے یہاں کے نمونوں
 اور روایات کو ترک کر کے اور غیر ملکی چیزوں کے پھیر میں سرگردان نہ ہو تو ایسی حالت
 میں جس کو اس امر کا یقین کر لینا چاہئے کہ بہت سی قدیم صنعتیں اور دستکاریاں
 مفقود ہونا لازمی ہیں۔ ایک اور علامت ہے جو میرے خیال میں زیادہ تر معنی خیز
 ہے۔ جیسا کہ میں بیان کر چکا ہوں میرا شمار انہیں ہے جو یقین رکھتے ہیں کہ کوئی
 قومی صنعت اس وقت تک متاثر نہ ہوگی کہ وہ رہ سکتی ہے جب تک کہ وہ اس قوم کی

جسے اسکو نکالا ہے آئینہ پورے طور پر پیش نظر رکھے اور اسکی حاجات کو ظاہر
 نہ کرے۔ کوئی صنعت صرف عجائبات کے متلاشیوں اور بہانہ نوردوں کی ذات پر
 زندہ نہیں رہ سکتی ہے اگر اس حالت پر بھی پیوچکپی ہو تو وہ فیشن دار بعض نمونے
 پیدا ہو جاتے ہیں اور جب فیشن تبدیل ہوتا ہے اور انکی شہرت بھی جاتی رہتی ہے
 تو وہ بچھر مفقود ہو جاتی ہے۔ پس اگر ہندوستانی صنعت کا ہمیشہ سرسبز
 رکھنا مقصود ہے یا یہ منشا ہے کہ وہ از سر نو زندہ کیجاوے تو وہ صرف اس طرح
 ممکن ہے کہ ہندوستان کے وایان ملک و روس اور تعلیم یافتہ اور اعلیٰ
 طبقے کے لوگ انکی سرپرستی اختیار کریں۔ جسوقت تک وہ بر و سل کے چمکتے ہوئے
 قالین۔ ٹاپاٹھام کورٹ روڈ کے سامان آرائش ازراں اٹالین قطع کے رنگ برنگے
 پختہ فرش فراسیسی آرلیو گراف۔ اسٹریا کے جھاڑ اور جرنی کی ازراں ابھرے
 ہوئے زردوزی کام کی چیزیں اپنے محلوں میں بھرنے کے اسوقت تک مجکواس بات
 کا خوف ہے کہ مطلق امید نہیں ہو سکتی ہے۔ میں علامت کے لحاظ سے یہ نہیں
 کہہ رہا ہوں کیونکہ میرا خیال یہ ہے کہ انگلستان میں بھی ہم لوگوں کی حالت
 ان چیزوں کے متعلق جنکو ہم نے غیر ممالک میں دیکھا ہے ایسی ہی واقع ہوئی ہو
 لیکن میں یہ ضرور کہوں گا کہ اگر ہندوستانی صناعی اور دستکاریوں کو زندہ رکھنا
 مقصود ہے تو صرف باہری سرپرستی سے ایسا ہونا ممکن نہیں ہے۔ صرف ممکن
 اس طرح ہے کہ اس ملک کے اندر انکے لئے بازار کھلا ہو اسے اور وہ بہانہ کی عیا
 کے خیالات اور روشن ضمیری کا اظہار کرتے ہیں۔ میں یہ دیکھنا پسند کروں گا
 کہ ہندوستان کے وایان ملک اور امرامین موجودہ مذاق کی پاکیزگی اور قدیم
 فیشن لیکن اپنے ملک کے نایاب نمونوں اور وضع کی طرف مٹنے کی تحریک
 پیدا ہو۔ مجکواس میں شک نہیں ہے کہ ایک نہ ایک روز ایسا ہوگا لیکن بہت

کے آنے تک بہت دیر ہو جاوے گی۔ اگر یہ آثار نیک میں تو پھر اس نمائش گاہ سے میرا کیا مقصد ہے اور میرے خیال میں اس سے کیا بات پیدا ہوگی۔ میں اس کا جواب ایک نفظ میں دے سکتا ہوں۔ اس نمائش گاہ سے ایک ایکٹ لیسن (سبق موجودات) دینا مقصود ہے۔ اس سے یہ دکھانا مقصود ہے کہ اس وقت ہندوستان کے خیالات کیا ہیں اور کیا طباعی دکھا سکتا ہے اور کیا کر سکتا ہے اس سے یہ دکھانا مقصود ہے کہ یہاں کاریگروں میں صناعی کام اس اس وقت تک زایل نہیں ہوا ہے اور اگر انہیں کسی بات کی ضرورت ہے تو وہ صرف یہ کہ اذکی کس قدر وصلہ افزائی کی جائے اور جرات دلائی جائے۔ اس سے یہ دکھانا مقصود ہے کہ ہندوستانی مکان کی آرائش یا ہندوستانی مکان کے ساز و سامان کے لئے کوئی ضرورت اسکی نہیں ہے کہ کلکتہ اور بمبئی کی انگریزی دوکانوں کی جانب دوڑے۔ بلکہ قریب قریب ایک ہندوستانی ریاست اور صوبہ میں اور بعض ہندوستانی قصبہ اور بہت سے مواضع میں اس وقت صناعی پانی جاتی ہے اور ایسے کاریگر موجود ہیں جو صناعی اور اپنے ملک والوں کے اس مذاق کے لئے کہ چیز کارآمد ہو بخوبی اطمینان دلا سکتے ہیں اور جو اس قابل ہیں کہ یہ بیش قیمت ورثہ جو انھوں نے سلف سے پایا ہے ہمیشہ تک برقرار رکھیں۔ اس مقصد کے لئے ڈاکٹر واٹ نے اور نیز میں نے اس نمائش گاہ کے قایم کرنے میں جانفشانی کی ہے۔ اور اب اس کا اقتراح کرتے ہوئے مجھ کو یہ امید و ثوق ہے کہ ساتھ ظاہر کرنی باقی رہ جاتی ہے کہ یہ نمائش بعض باتوں میں حب الوطنی کی اس صریح اغراض کو برلا دے جس کے لئے وہ قایم کی گئی ہے۔

دافع ہو کہ اس نمائش کے دیکھنے کے واسطے ایک روپیہ کا ٹکٹ فی کس اور کل زمانہ نمائش یعنی ۳۰ دسمبر ۱۹۰۲ء لغایت ۲۸ فروری ۱۹۰۳ء تک

کے لئے صرف پانچ روپیہ فی کس مقرر تھا۔ نمائش کے افتتاح کے وقت تماشا یون کے لئے ۵۰۰ نشست بٹھک دیکھنے والوں کے لئے اور ۵۰۰ کھڑے ہو کر دیکھنے والوں کے لئے تجویز ہوئی تھیں۔ بٹھک دیکھنے کا ٹکٹ پانچ روپیہ کو او کھڑے ہو کر دیکھنے کا ٹکٹ تین روپیہ کو ملتا تھا۔ لیکن یہ ٹکٹ ۳۰۔ دس روپیہ پر پیشتر ہی تقسیم ہوئے تھے اور بوقت افتتاح نمائش وہی روسا راہمین داخل ہو سکتے تھے جو ٹکٹ لیجا چکے تھے۔ اور نمائش گاہ کے اندر گاڑی میں سواری کر جانے کو بجانب شمال واسطے عوام اشخاص کے اور بجانب جنوب برائے راجگان و مہاراجگان دو پھاٹک رکھے گئے تھے اور یکشنبہ کے روز سوائے عورتوں کے مردوں کو اندر جانے کی اجازت تھی۔

اس موقع پر مہاراجہ جودھپور اور جیپور کی نہایت بیش قیمت پرائی تلواریں بھی دکھائی گئیں۔ ایک پانسو برس کا پُرانا پھٹا ہوا قابل دیدن سائین یہاں کی پرائی کاریگری دکھانے کے لئے ایک دیوار پر ٹکایا گیا۔ ریاست بیکانیر سے ایک نہایت ہی قابل یاد کار شے یعنی ایک بیش قیمت چاندی کا ہنڈول آیا تھا۔ ایک شیشم کی کڑی کا چھتہ پنجاب کے صنعتی کارخانہ کے ستریوں کے لڑکوں کا بنا ہوا آیا تھا جس پر نقاشی کا کام قابل دید تھا۔ ڈاکٹر واٹ صاحب نے اپنے تجزیہ سے جانچا تھا کہ اس نمائش میں سواد و کرڈر سے کم کا مال نہیں ہے۔

نہرہ سین مہاراجہ صاحب پٹوہ نے ایک ہزار روپیہ واسطے مناسب انعام ان اشخاص کے جنکی صناعی و کاریگری قابل انعام ہو دیا جاوے بڑی فیاضی کے ساتھ عطا فرمایا۔ گورنمنٹ نے بھی مہاراجہ کی تجویز کو صرف قبول ہی نہیں کیا بلکہ ڈیڑھ ہزار روپیہ اپنی طرف سے بھی اس معقول تجویز میں اضافہ کر دیا اور مہاراجہ امر سنگ صاحب بہادر کے بیسی۔ ایس۔ آئی رکن رکن خاندان راجگان کشمیر نے

دو تھمے دینے تجویز کئے تھے۔ گورنمنٹ نے تجویز فرمائی کہ جن کاریگروں کی مصنوعات ممتاز و نمودار ہوئیں انکو نقدی تمغے اور سائرفیکٹ عطا کئے جائیں۔ اس نمائش کے ہر سرے پر پریس کا ایک کمرہ رکھا گیا تھا اور ہندوستان کے ہر اخبار سے چاہا گیا تھا کہ وہ اپنا ہر پرچہ روزانہ یا ہفتہ وار یا ماہوار بلا تامل ایام نمائش بھیجے۔ یہی تاکہ ہر شخص کو ان کے دیکھنے کا موقع ملے۔ اور ان اڈیٹران اخبار کے لئے خیمے نصب کئے گئے تھے جنہیں انکو پینک بھی دیے گئے تھے اور خور و نوش کا انتظام بھی بخوبی کیا گیا تھا اور لکھنے پڑھنے کے واسطے ایک علیحدہ مکان بنوایا گیا تھا۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ نمائش نہایت قابل دید اور سیر تکلف تھی جس کے دیکھنے کے لئے لوگ دوڑے، چلے آتے تھے اور ٹکٹ ملے نے کمرہ نمائش میں جوق جوق گھسے چلے جاتے تھے اور اندر باہر آدمیوں کے انبوه کے انبوه نظر آتے تھے بعض دفعہ تماشا بیون کا ایسا ہجوم ہو جاتا تھا کہ ایک بھیڑ کی بھیڑ اندر نمائش کے گھس جاتی تھی اور باہر کے اصحاب ایک ایک گھنٹہ تک برابر جہان کھڑے ہو جاتے تھے وہیں کھڑے کے کھڑے رہ جاتے تھے۔ بہت سے لوگ تو ٹکٹ ہاتھ میں لئے باہر اخیر وقت تک جمے رہتے تھے اور بعض اصحاب بلا دیکھے ہی واپس چلے جاتے تھے۔ جس وقت لوگوں کا زیادہ جھگڑا ہوتا تھا فوراً نمائش گاہ بند کر دی جاتی تھی اور وہ اسید وارجو بڑے شوق سے خوشی خوشی ٹکٹ خرید کر ایسے بھیڑ بھر کے مین افٹان و خیران نمائش گاہ تک پہنچ جاتے تھے نہ اس رہ جاتے تھے۔

علاوہ ازیں نمائش گاہ میں ایک اور بھی نہایت دردناک و تامل ترسیم یہ امر تھا کہ جب بڑے بڑے راجگان و مہاراجگان و بیان ہائیکورٹ و غمیدہ داران ذی اختیار اس انتظار میں کھڑے ہوتے تھے کہ کب راستہ ملے اور کب اندھا کر

نمایش کی سیر دیکھیں تو پو پوسمین او کو دھکے لگانے پر آمادہ ہوتے تھے اور اسپر
 عالی دماغ روسا راندر کو زور ازوری کھسے چلے جلتے تھے۔ یہاں تک کہ نمایش
 سے نکلنے کے بعد کامل ۵ منٹ تک نہر ہائینس نظام کو رستہ نہ ملنے کی وجہ سے
 سواری کا انتظار کرنا پڑا۔ مگر خیر اول روز تو یہ سب کچھ ابھی غنیمت تھا۔ دوسرے
 روز جو بے سرو سامانی ہوئی وہ اور بھی دردناک تھی۔ افسوس یہ ہے کہ مہتممان
 نمایش نے اپنا فرض اچھی طرح ادا نہیں کیا۔ اشتہار تھا کہ صبح سے آدھی رات
 تک نمایش ماہ جنوری میں کھلی ہے سوائے اُن اوقات کے جب نمایش گاہ بند
 کرنا ضروری ہو۔ لوگ صبح کے وقت کثرت سے جمع ہوتے تھے۔ فیس نمایش گاہ
 میں جانے کی بھی جمع کرتے تھے اور اندر دیکھ رہے تھے کہ کیا رنگی آواز آتی تھی
 کہ نمایش گاہ بند۔ لوگ وجہ پوچھتے تھے تو پولیس میں اور گورے لوگ سائٹ
 چلانے کو تیار ہو جاتے تھے۔ صرف یہی نہیں کہ دام دیکر شرفا ہی اس نمایش
 بینی میں دلیل ہوے ہوں بلکہ یہ افسوسناک برتاؤ گورنمنٹ کے مہمانوں تک
 سے تھا۔ سرکاری مہمانوں کی یہ حالت دیکھ کر سخت افسوس ہوتا تھا۔
 اس دردناک ماجرے کو ہندوستانی اخبار لکھنو مطبوعہ ۲۱۔ جنوری ۱۹۰۳ء
 بڑی وضاحت سے ثابت کر رہا ہے اور نمایش کے موقع پر پولیس اور گورے
 لوگوں کے جبر کو ہاتھ اوٹھا کر بتا رہا ہے۔ مگر جس چیز کا نام نمایش تھا وہ واقعی
 لا جواب تھی جن اشخاص کو اس کا دیدار نصیب ہوا تھا وہ سچے دل سے ہی
 کہتا تھا

اگر فردوس برکوتے زمین است
 ہمیں است وہمیں است وہمیں است

باب نہدہم

دربارہ حالات دربار جو یکم جنوری ۱۸۹۷ء کو بمقام دہلی
ایمفی تھیٹر میں واسطے ادا کرنے مبارک رسم کے منعقد ہوا
معہ فہرست خطابات اعزاز جشن تاجپوشی و رمانی قیدیں

آج وہ دربار منعقد ہوا جسکا چرچا کئی ماہ سے ہو رہا تھا اور آج ہر شخص کو اس امر کا
اطمینان ہے کہ نذر کے فضل اور ملک معظم کے اقبال سے نمایان کامیابی کے ساتھ
بخیر و خوبی یہ رسم ادا ہوئی منتظران اور شرکار کو ہر طرح کا اطمینان رہا۔ نہ کوئی
حادثہ پیش آیا نہ کوئی بے عنوانی جو اس دربار کے ایسے عظیم الشان جلسوں میں
وقوع میں آنا ایک عام بات ہے دربار دہلی ایسے جاہ و جلال کے ساتھ منعقد
ہوا جو اس موقع کی شان کے شایان تھی۔ خواہ اس دربار کا منعقد ہونا ہمارے
ملک والوں کی خوشی کے لئے ضروری تھا یا غیر ضروری لیکن اس میں شک نہیں ہے
کہ اس خوبی کے ساتھ منعقد ہوا کہ لارڈ کرزن صاحب نہایت ہی خوش ہو گئے۔
علی الصباح سے لوگ ایمفی تھیٹر کی جانب جوق جوق آنا شروع ہوئے اور اچانک
بچے کے قریب دربار کے گرد کامپان ان افواج اور تماشائیوں کے جم غفیر سے
ہوا تھا۔ غیب کی وجہ سے آدھے گھنٹے کو دربار ملتوی ہوا تھا اور اس امر کا
اعلان بھی کر دیا گیا تھا تاہم اچھے تک تمام تماشائی و درباری ایمفی تھیٹر
میں اپنی اپنی جگہ پر آگئے تھے۔ والیان ملک کی نشست بہ لحاظ منزلت

مختلف بلاکون میں حسب تفصیل ذیل تھی۔

حیدر آباد۔ بڑودہ و میسور حضور و ایسر کے کی دہلی جانب۔

کشمیر۔ بوچستان و آسام بائیں جانب۔

والیان ملک راجپوتانہ حضور و ایسر کے کی دہلی جانب۔

والیان ملک وسطی ہند حضور و ایسر کے کی بائیں جانب

دراس۔ دہلی جانب۔

بہلی۔ بائیں جانب۔

پنجاب۔ دائیں جانب۔

بنگال۔ بائیں جانب۔

مالاک متھراہ اگرہ و اودھ۔ دائیں جانب۔

صوبہ برہما۔ بائیں جانب۔

صوبہ جات وسطی دوسری لائن میں

والیان ملک دربار میں موجود تھے اور اسمین مہاراجہ بھرت پور بھی شامل تھے جو ابھی بالکل نیچے ہیں بدینوجہ پردے میں اپنی مان کے پاس بٹھائے گئے تھے۔ دربار میں داخل ہوتے ہی ایک بات نے مجھ پر بہت کچھ اثر کیا اور وہ یہ ہے کہ یہ ایک ایسا نظارہ تھا جس میں تمامی ہندوستان اس کے مختلف فرقوں اور مذہبوں کے قایم مقام اس کثرت سے یکجا ہوئے تھے کہ ایسا مجمع نہ کبھی ہندوؤں کے عہد میں ہوا ہوگا اور نہ سلطنت اسلامیہ کے عہد میں جو لوگ اس امر کے معتقد ہیں کہ زیر حکومت سلطنت برطانیہ ہندوستان کی حالت آئندہ بہتر ہونے والی ہے وہ اس مجمع میں قومیت کا خیال پیدا ہونے کے آثار پاویں گے جن پر ہندوستان کی آئندہ بہبودی کا دار مدار ہے گو ایک صدی اور گزر جاوے لیکن ایک وہ زمانہ آئیوالات

کہ جب اہل ہند و اہل اسلام عیسائیوں اور یورپینوں کا ہندوستان تسلیم
 اور سوشل اوصاف میں برگزیدہ ہو کر پولیٹیکل حقوق حاصل کر کے حکومت و اختیار
 کے برکات حاصل کرنے والا ملک ہو جاوے گا اگر خیر خواہی سرکار مختلف مذہب کے
 پیروایان کو ایک جگہ لاکر یکجا کر سکتی ہے تو اپنے وطن مالوف کی الفت اور اس کے
 متعلقہ فرایض جو بعد خدا کی پرستش خیر خواہی سرکار سے زیادہ تریاک فرایض میں
 ہم سب کو ایک جان دو قالب کرنے کے لئے نہایت ہی مضبوط کرہ ہو سکتی ہے۔
 شہزادے صاحب و شہزادی صاحبہ کناٹا ابجکرہ ۴ منٹ پر واپس
 کی قیامگاہ سے روانہ ہوئے آپ کے ساتھ ایک دستہ گورہ فوج اور ایک دستہ
 ہندوستانی سواروں کا تھا جب آپ کی گاڑی اوس موڑ پر پہنچی جہاں سے دربار کو
 سڑک گئی ہے تو تمام فوج نے شاہی سلامی دی اور اس ضرب توپ کی سلامی سر
 ہوئی۔ شہزادہ صاحب و شہزادی صاحبہ والا تبار کے دربار کے اندر داخل ہونے
 پر شاہی تخت کے سامنے والی محافظ سپاہ نے سلامی دی اور باجے والوں نے
 قومی راگ بجایا۔ تمام حاضرین نے آپ کے رونق افروز ہوتے ہی ادب کے ساتھ کھڑے
 ہو کر نعرہ خوشی بلند کیا اور جب تک آپ اپنی جگہ پر بیٹھ نہ گئے سب لوگ کھڑے
 رہے۔ آپ کے صاحب ۲ ایکے اپنی قیامگاہ سے روانہ ہوئے آپ کے ساتھ
 ایک گھوڑ چڑھی گورہ پلٹن امپیریل کیڈٹ کور باڈی گارڈ اور ایک ہندوستانی
 سپاہیوں کی پلٹن تھی۔ امپریل کھیسٹر کی سڑک پر آپ کی سواری پہنچتے ہی تمام
 افواج نے سلامی دی۔ لیکن اس موقع پر کوئی توپ سر نہیں ہوئی۔ حضور و اسیر
 صاحب مع امپیریل کیڈٹ کور دربار میں داخل ہوئے باقی سپاہ باہر اپنی اپنی
 مقررہ جگہوں پر ٹھہر گئی۔ تمام لوگ و اسیر کے داخل ہوتے ہی کھڑے ہو گئے
 اور آپ کے نشست کرتے ہی بیٹھ گئے۔ امپیریل کیڈٹ کور کے راجماروں اور

وایسرے صاحب کا استقبال نہایت جوش و خروش کے ساتھ کیا گیا جب آپ چبوترے کے قریب پہونچے گا رڈ نے سلامی دی اور قومی راگ چھڑا دیا لیٹرنگل جھنڈا بلند کیا گیا اور اس ضرب توپ کی شاہی سلامی سر ہوئی۔ گارڈی سے اوتر کر حضور وایسرے صاحب مع سپاہ اور اپنے اسٹاف کے چبوترے کی سپریمیون پر چڑھے اور تخت پر جلوہ افروز ہوئے بعد ازاں تماشائی بھی بٹھ گئی۔ بعد توپوں کی آواز ختم ہونے کے فارن سکریٹری نے دربار کھلنے کی اجازت چاہی۔ باجے والوں نے باجا بجا کر ہیرلڈ کو طلب کیا۔ ہیرلڈ (شاہی نقیب) صاحب اور آپ کے بگچیوں نے جو باہر تمام سپاہ کے ساتھ کھڑے تھے بگلون کے ذریعہ سی جواب دیا اور ایمفی تھیٹر تک گھوڑوں پر سوار ہو کر آئے دروازے پر گھوڑوں سے اوتر کر انھوں نے پھر بگل بجائی۔ بعد ازاں وہ وایسرے صاحب کے تخت کے سامنے حاضر ہوئے اور انھوں نے پھر بگل بجائی۔ پھر سال حکم وایسرے صاحب ہیرلڈ (نقیب شاہی) نے نہایت زور کے ساتھ صاف طور پر اعلان تاجپوشی ملک معظم پڑھا جو ایمفی تھیٹر (چبوترہ دربار) کے ہر حلقہ میں بخوبی سنائی دیا۔ اعلان پڑھنے کے وقت ہیرلڈ نے ایمفی تھیٹر کے صدر دروازہ کی جانب رخ کیا۔ بعد اعلان ختم ہونے کے ہیرلڈ نے پھر بگل بجایا۔ بعد بگل کی آواز ختم ہونے کے شاہی علم ایمفی تھیٹر کے وسط میں بلند کیا گیا بعد ازاں باجے والوں نے قومی راگ چھڑا اور سپاہ نے سلامی دی۔ جب تک باجا بجا رہا تمام تماشائی کھڑے رہے۔ بعد ازاں ہیرلڈ صاحب اور آپ کے بگچی دروازے کی جانب چلے گئے اور شاہی علم بلند کیا گیا اور اس ضرب توپ کی سلامی سر ہوئی یہ سلامی اس طریقہ پر ہوئی جس طرح یکم جنوری اور ملک معظم کی سالگرہ کے روز سر ہوا کرتی ہے۔ اور درمیان درمیان میں بہت سے سپاہی ایک ساتھ بند و قین داغتے تھے جس وقت تک باہر توپیں سر ہوتی رہیں اور قومی راگ بجاتا رہا ایمفی تھیٹر کے اندر کے باجے والوں

نے اس موقع کے مناسب چیدہ چیدہ خیرین بجا کین بعد اس سلامی کے سر ہونے کے اور جو قومی راگنچ رہا تھا اسکے ختم ہونیکے سیر لڑ صاحب اور آپکے بگلچون نے دروازے پر دیر تک بگل بجا یا۔ بعد ازان و ایسراے صاحب نے تخت پر سے اٹھ کر دربار کو خطاب کیا چنانچہ سرکاری ترجمہ اسپچ لارڈ کرزن صاحب بہادر سٹیبل ہی

اسپچ وایسرا صاحب

اب سے چھ مہینے پیشتر اعلیٰ حضرت ملک ایڈورڈ ہفتم ملکہ معظمہ انگلستان و قیصر ہند کو شاہان انگلشیہ کاتاج و عصا عطا کیا گیا تھا سلطنت ہند کے صرن معزز چند رئیسوں کو اس تقریب میں شریک ہونیکا فخر حاصل ہوا آجکے دن حضور ملک معظم نے اپنی عنایت خسروانہ سے اپنی تمام رعایاے ہند کو اسی قسم کی خوشیوں میں شریک ہونیکا موقعہ دیا ہے اور جہان اور تمام مقامات ہندوستان میں اس مبارک جشن کے موقعہ پر خواہ راجگان و نوابان و رئیسان و سرداران ہند جو حضور مدوح کے تخت کے ستون ہیں خواہ یورپین اور ہندوستانی حکام جو حضور عالی کی سلطنت کا انتظام بحسن و خوبی تمام و جانفشانی بالاکلام بجا لاتے ہیں خواہ انگریزی اور ہندوستانی افواج جو اسقدر نمایاں بہادری کے ساتھ حضور عالی کی حدود و ممالک کی حفاظت و نگہبانی کرتے اور حضور مدوح کی طرف سے میدان جنگ میں جان فدا کرتے ہیں خواہ ہندوستان کی تمام اقوام کے وفادار باشندوں کی ایک جماعت بیشمار جو باوجود ہزاروں قسم کے اختلافات حالات اور خیالات و عادات کے بہ طیب خاطر سلطنت عظمیٰ کی اطاعت میں متحد و متفق ہیں سب کے سب یکجا مجتمع ہیں اپنی تاجپوشی کی تقریب کو اس طور پر ہندوستان میں انجام دینے کی غرض خاص سے حضور ملک معظم نے مجھے بحیثیت نایب سلطنت ہونے کے اس دربار عالی شان کے انعقاد کا حکم دیا ہے

اور خاص کر کے اس جشن کی وقعت و عظمت کے اظہار کی غرض سے اعلیٰ حضرت نے اپنے برادر حقیقی شاہنشاہ و الائباء عالیجناب ڈیوک آف کیناٹ کو اس تقریب میں شریک ہونیکا ارشاد فرما کر ہم لوگوں کی عزت افزائی فرمائی ہے۔ اب سے پچیس برس پیشتر اسی مہینے کے اسی دن میں اسی قدیم شہر میں جو یادگار شاہان نام آور و کارہا قابل ذکر ہے اور عین اسی مقام پر حضور ملک معظمہ و کٹوریہ اول فیصرہ ہند کے خطا کے ساتھ مشہر کیگی تھیں یہ کام حضور محدودہ کی اونکی ہندوستانی رعایا کے ساتھ بے انتہا ہمدردی کی دلیل ہیں اور ان کے ممالک متصرفہ ہند کے دولت برطانیہ کے زیر اطاعت و انقیاد متفق ہوئی کے ثبوت میں ظاہر کیا گیا تھا اس سے ربع صدی (یعنی پچیس برس) بعد آج کے روز اس سلطنت وسیع کے اتحاد میں کچھ کمی نہیں بلکہ زیادتی ہو گئی ہے وہ بادشاہ جسکی اطاعت کے اظہار کے واسطے ہم لوگ مجتمع ہوئے ہیں اپنی رعایا ہند کے درمیان کچھ کم ہر و غریز نہیں ہے کیونکہ انھوں نے اسکی شکل اپنی آنکھوں دیکھی اور اسکی آواز اپنے کانوں سنی ہے وہ اپنی نوبت پر ایک ایسے تخت کا مالک ہوا ہے جو دنیا میں نہ صرف سب سے زیادہ نامی و گرامی ہے بلکہ سب سے زیادہ محکم و پایدار بھی ہے اور وہ نکتہ چین جھین اس بات کی تصدیق سے انکار ہو کہ سلطنت ہند کا قبضہ اور حضور ملک معظم کی رعایا ہند کا وفادارانہ تعلق اور خدمت اس تخت کے استحکام کے لئے ادنیٰ بنیادوں میں سے نہیں ہے۔ غلط خبریں سنی ہوئی ہونگی بلکہ میری دانست میں یہ باتیں اس کے استحکام کی شروط لازمی ہیں سے ہرین جسطرح ہندوستان اپنی ذاتی اور موروثی فخر سے معمور ہے اسی طرح اس وفاداری اور نکاحی کی روشنی سے منور ہے جسکی از سر نو جانب غرب سے افزائش کی گئی ہے۔ اپنے اولوالعمر طالبوں کی بڑی جماعت میں سے جو قرناً بعد قرن اسکی طلب تلاش میں آتے گئے اسنے صرف اسی سے اپنی ضامنہ سی ظاہر کی جسنے اس کے نزدیک اپنا اعتبار بھی پیدا کیا۔

دنیا کے کسی دوسرے حصہ میں ممکن نہیں ہے کہ ایک ایسا منظر جس کا آج ہم یہاں مشاہدہ کر رہے ہیں دیکھنے میں آئے۔ میں اس بڑے اور بڑا وقت مجمع کا ذکر نہیں کرتا ہر چند کہ اس کے لاثانی ہونیکا مجھے یقین ہے۔ میں اس حقیقت کی طرف جس کا یہ مجمع گویا مجاہد اور ان لوگوں کی طرف جنگی کیفیت قلبی کا یہ مجمع اظہار کرتا ہے اشارہ کرتا ہوں مختلف ریاستوں کے سنو سے زیادہ والی جنگی مجموعہ آبادی ۶ کروڑ آدمیوں کی ہے اور جنگے ممالک ۵۵ درجہ طول تک پھیلے ہوئے ہیں اپنی مشترک حکمران کی اطاعت کا اظہار کرنے کے لئے یہاں آئے ہیں ہم ان کے اس جوش وفاداری کی نہایت قدر کرتے ہیں جو انھیں استقدر فاصلوں سے دہلی تک کھینچ لایا ہے اور جس کے لئے اکثر کو بہت کچھ تکلیف و اخراجات بھی برداشت کرنا پڑا ہے اور ابھی تھوڑی دیر میں مجھے ان کی خاص زبانوں سے حضور ملک معظم تک ان کی طرف سے مبارکباد پہنچانے کا پیغام سننے کی غرت حاصل ہوگی۔ وہ عہدہ دار اور سپاہی جو یہاں موجود ہیں ہندوستان کے قریب قریب ۲۳ لاکھ جوانوں میں سے منتخب کر کے بلائے گئے ہیں اور انھیں خاص کر اس بات پر فخر ہے کہ وہ حضور ملک معظم کی سپاہ میں۔ سربراہ اور دکان جماعت کے ہندو عہدہ دار اور غیر عہدہ دار جو یہاں موجود ہیں ۲۳ کروڑ سے زیادہ آدمیوں کی جماعت کی وکالت کرنے والے ہیں اس لئے حقیقت میں اس بات کا دعویٰ کیا جاسکتا ہے کہ ان تمام شاہانہ روحانی طور پر بلکہ حکمرانوں اور نایبوں کے اعتبار سے جسمانی طور پر بھی تمام انسانی آبادی کا قریب قریب ایک خمس یہاں موجود ہے سب کے سب ہیں ایک ہی جوش دل کی روح بھونکی گئی ہے اور سب کے سب ایک ہی تخت کے آگے سر تسلیم خم کرتے ہیں اگر کوئی سوال کرے کہ یہ کیونکر ممکن ہے کہ ایک ہی دلی جوش نے ان کثیر التعداد اور منتشر جماعتوں کو ایک جگہ کھینچ بلایا اور انھیں متحد کر دیا ہے تو جواب اس کا یہ ہے کہ بادشاہ کے ساتھ وفاداری اور اس کے عادل و کریمانہ حکومت پر اعتماد دونوں

متراوت الفاظ میں۔ یہ نہ صرف ایک دلی جوش کا اظہار ہے بلکہ ایک تجربے کی گویا لوح
منقش اور ایک اعتقاد کا اقرار ہے اسلئے کہ ان کروڑوں آدمیوں میں سے اکثر کو حضور
ملک معظم کی گورنمنٹ نے باہر کے حملہ اور اندر کی بد عملی سے آزادی بخشی ہے۔ بعضوں کو
انکے حقوق اور اختیارات کی حفاظت کی کفالت عطا کی ہے۔ بعضوں کے لئے باغرت
مشغولیوں کی راہیں فراخ اور کشادہ کر دی ہیں عامہ خلایق کے حال پر مصیبت کے
وقت نظر رحم مبذول کرتی ہے اور سب کے ساتھ عادلانہ انصاف برتنے اور انھیں
ظلم و ستم سے نجات دینے اور تربیت و تعلیم اور امن و امان کے فیوضات عطا کرنے
کے لئے کوشش کرتی ہے۔ ایک ایسے ملک پر فتح حاصل کرنا ایک بڑی کامیابی
ہے۔ عادلانہ اور منصفانہ برتاؤ سے اس ملک پر قبضہ قائم رکھنا اس سے بھی بڑھ کر
کامیابی ہے۔ عادلانہ تدابیر ملکی سے اسکے اجزائے منتشر کو ایک مجموعہ استحکم بنا کر ترقی
رکھنا سب سے بڑی دلیل فیروزی ہوگی بلکہ ہے۔

اس تاجپوشی کے دربار کے انعقاد کے یہی اغراض و مقاصد ہیں۔ اب میرا یہ فرض
ہے کہ حضور ملک معظم کے اس شفقت آمیز فرمان کو جو حضور مدوح نے اپنی رعایا کے ہند
تک پہنچائے جانے کی فرمائش کی ہے آپ لوگوں کے سامنے پڑھ کر سناؤں۔

حضور ملک معظم قیصر ہند کا پیغام مبارک فرجام

”مجھے نہایت خوشی ہے کہ اس پر شوکت موقع پر جبکہ میری ہندوستانی رعایا میری
تاجپوشی کی خوشیاں کر رہی ہے میں انھیں خوشنودی و مبارکبادی کا پیغام بھیجتا ہوں
اس تقریب میں جو لندن میں انجام پائی صرف معدودے چند وایان ریاست و وکلاء
شریک ہو سکے اسلئے میں نے اپنے نایب السلطنت و گورنر جنرل بہادر کو ہدایت کی
کہ وہ دہلی میں ایک بڑے دربار منعقد کریں تاکہ تمام وایان ریاست و باشندگان ہند

اور سرکاری حکام اس مبارک موقع پر خوشیاں مناسکین۔ جب میں شکستہ دہلی
ہندوستان کی سیر کو گیا تھا تب سے اس ملک اور اسکے باشندوں کی محبت
میرے دل نشین ہو گئی ہے اور میرے خاندان اور تخت کی انہیں جو دلی اور وفادارانہ
ہوا خواہی ہے اس سے میں پوری طرح باخبر ہوں۔ گزشتہ چند برسوں میں اونکی
محبت و وفاداری کی بہت سی دلیلیں ظہور میں آچکی ہیں اور میری وسیع سلطنت
کے محاربات و فتوحات میں میری ہندوستانی افواج نے نمایاں خدمتیں کی ہیں۔
مجھے امید قوی ہے کہ میرے فرزند دلبند پرنس آف ویلز بہمراہی پرنس آف ویلز
صاحبہ عنقریب اس ملک ہندوستان سے شخصی طور پر واقفیت حاصل کر سکیں گے
جسکی نسبت ہمیشہ سے میری یہ خواہش رہی ہے کہ وہ دیکھتے اور خود بھی اسکی سیر
کے اسی درجہ شائق ہیں۔ اگر ممکن ہوتا تو میں اس مہتمم بالشان موقع پر بخوشی خود
بنفس نفیس ہندوستان آتا۔ بہر کیف میں نے اپنے برادر عزیز ڈیوک آف کاناٹ بہا
کو جو ہندوستان میں بہت کچھ شہرت حاصل کر چکے ہیں بھیجا ہے تاکہ اس جشن میں
جو کہ میری تاج پوشی کی خوشیاں منانے کے لئے انجام دیا جائے میرے خاندان کی
طرف سے کوئی شخص موجود ہے۔

جب سے میں اپنی والدہ مکرمہ عالیجناب ملکہ معظموں کو کٹوریہ مرحومہ اول قیصر ہند
کے تخت کا مالک ہوا ہوں میری یہی خواہش رہی ہے کہ رحمانہ اور منصفانہ انتظام
سلطنت کے وہ اصول جنہوں نے ایک عجیب خیر طور پر رعایاے ہند کے دلوں میں
جناب ممدوحہ کی عظمت و محبت پیدا کر دی تھی بے کم و کاست برقرار رہیں تمام
باشندگان ہند کو خواہ وہ رئیس معاون ہوں یا رعیت مطیع میں پھر از سر نو یقین
دلاتا ہوں کہ میں اونکی آزادیوں کا خیال رکھوں گا اونکے مدارج و حقوق کا لحاظ کروں گا
اونکی ترقی مد نظر رکھوں گا اور اونکی فلاح و بہبودی میں کوشاں رہوں گا اور میری حکومت

کے یہ ہی اعلیٰ اغراض و مقاصد ہیں اور یہی مقاصد انشا اللہ تعالیٰ میری ہندوستان
کی سلطنت وسیع کی روز افزون مرفہ الحالی اور اوسکے باشندوں کی خرید و شادمانی
و کا مرانی کا باعث ہونگے یا

حضرات والیان ریاست و باشندگان ہند یہ اس شہنشاہ عالیجاہ کے
الفاظ میں جسکی تاجپوشی کی خوشیاں منانے کے لئے ہم لوگ جمع ہوئے ہیں اور یہ اون
افسروں کے دلون میں جو اسکی خدمت بجالاتے ہیں تحریک پیدا کرتے اور اونکے لئے
آواز غیب کا کام دیتے ہیں اور عامہ رعایا کے روبرو اولوالعزمی اور شفقت خسروانہ کی مثال
پیش کرتے ہیں۔ ہم میں سے اون لوگوں کے دلون میں جو میری اور میرے ہم منصبوں کی
طرح حضور ملک معظم کی سلطنت کے مدار سیاست میں ایسی نیت پیدا کرتے ہیں جسکو
ہماری حرکات و سکنات کی رہنما اور ہماری سیاست ملکی کا دستور العمل ہونا چاہئے۔ ایسا
زمانہ کبھی نہیں گذرا کہ ہمیں اس بات کی زیادہ خواہش ہو کہ فیاضی و نرم دلی کو اس
سیاست ملکی کے اوصاف ضروریہ میں سے ہونا چاہئے جنھوں نے زیادہ تکلیفیں سہی میں
وہی عنایت و کرم کے بھی زیادہ مستحق ہیں۔ جنھوں نے پوری طرح سے خدمتگذاری کی ہے
وہی انعام و صلہ کے بھی پوری طرح سے سزاوار ہیں۔ اس سلطنت وسیع کی پھلی لڑائیوں
میں والیان ریاست ہائے ہند نے اپنی سپاہ اور اپنی تلواریں ہماری تائید و تقویت کے
لئے پیش کی ہیں اور دوسری مشکلوں میں بھی مثلاً جو خشاک سالی و قحط کے مقابلہ میں انھیں
پڑی انھوں نے اپنی کارروائیوں میں اسی قسم کی شجاعت و عالی ہمتی کو ملحوظ خاطر
رکھا ہے۔ جو آرام اور سہولتیں انھیں اسوقت حاصل ہیں انہیں اضافہ کرنا مشکل ہے
اور اس سلامتی میں جسکے احکام میں کوئی کلام نہیں ہو سکتا زیادتی کرنی ایک غیر ممکن امر ہے
بانیہم ہم اس بات کے بیان کرنے سے خوش ہیں کہ گذشتہ قحط کے متعلق گورنمنٹ
ہند نے جو جو قرضہ دیسی ریاستوں کو دیے ہیں یا انکی ذمہ داری کی ہے سرکار دولتہا

تین برس کی میعاد تک انکا سود لینے سے باز رہیگی اور ہم امید کرتے ہیں کہ وہ ریاستیں
جن پر یہ عنایت کیجاتی ہے اس سے بخوشی تمام استفادہ لینگے۔ اس بڑے ملک میں
اور بھی زیادہ کثیر التعداد جماعتیں ہیں جنکے حق میں امداد کو وسعت دینے سے ہمیں خوشی
حاصل ہوگی اور ہمیں امید ہے کہ عنقریب انکی عنایت اور بہبودی میں کچھ اضافہ کا
اعلان کر سکیں گے۔ سال حسابی کے درمیان ارادوں کا اظہار قرین مصلحت اور حسابوں کے
نقشوں کا طیار کرنا آسان نہیں ہوتا۔ بہر کیف اگر موجودہ صورت حال قائم رہی اور اگر
ہمیں ہندوستان کی مالی حالت کی ترقی کا زمانہ ہاتھ آیا جسکے ہاتھ آنے کی ہمیں ہمہ وجوہ
امید ہے تو میں امید قوی رکھتا ہوں کہ حضور ملک معظم کے عہد حکومت کے سالہائے
اولین گذرنے نہ پائیں گے کہ گورنمنٹ ہند کچھ مالی امداد کے ذریعہ سے انکے ساتھ اپنی ہمدردی
و توجہ کا اظہار کر سکیں گی۔ اسکا وفادارانہ صبر سالہائے تکلیف و غمت میں اسقدر نمایاں
ہوا ہے کہ میں نہایت ہی خوشی کے ساتھ اس امداد کو پیش نظر رکھتا ہوں۔ اب میں
عنایت و مہربانی کی اون دوسری کارروائیوں کا ذکر کرنا کہ جنہیں ہم نے موجودہ تقریب
کے ساتھ وابستہ کیا ہے ضروری نہیں سمجھتا۔ اسلئے کہ وہ باتیں اور جگہ مندرج ہیں لیکن
مجھے غمندہ داران فوج کے حق میں اس امر کے اعلان کا اختیار مفوض ہوا ہے کہ آئندہ سی
”انڈین اسٹاف کور“ کا لقب منسوخ ہو جائیگا اور یہ کہ وہ ملک معظم کی افواج متحدہ
کے ایک ہی طبقہ میں شمار کئے جائیں گے۔

حضرات والیان ریاست و باشندگان ہند۔ اگر ہم ایک لحظہ کے لئے زمانہ قبل
کی طرف نظر اٹھا کر دیکھیں تو بلاشبہ اس ملک کے واسطے ایک بہت بڑی ترقی کے
آثار ظاہر ہونگے۔ ہندوستان کے متعلق کوئی مسئلہ ایسا نہیں خواہ وہ آبادی تعلیم
اسباب روزگار یا معیشت کے مخصوص میں ہو۔ جسکا حل تدبیر ملکی کی طاقت سے
باہر ہو انہیں سے بہت سیرون کا حل ہماری نگاہوں کے سامنے کیا جا رہا ہے اگر طاقت

اور ہندوستان دونوں کی مجموعہ قوت سے ہماری سرحدوں پر امن و امان برقرار ہے اگر ان کے درمیان - رئیس و رعایا کے درمیان - فرنگیوں اور ہندوستانوں کے درمیان اور حاکم و محکوم کے درمیان رشتہ یگانگی و اتحاد مضبوط و محکم ہے اور اگر فصل و موسم بھی اپنی فیاضیوں میں کوتاہی نہ کرے تو ترقی کی تیز رفتار کو کوئی چیز نہیں روک سکتی۔ اگر خداوند تعالیٰ نے چاہا ہے تو ہندوستان آئندہ زمانہ میں وہ ہندوستان نہ ہوگا جسکی زرخیزی رو بہ تنزل ہو جسکی آئندہ امیدیں مفقود ہوں یا جس میں بجا شکایت یا ناامیدی کی بویا پی جالے۔ بلکہ یہ وہ ہندوستان ہوگا جس میں جدوجہد کو وسعت ہوگی۔ قابلیتیں عالم خواب سے بیداری کی حالت میں ہونگی یہودی و مرفہ الحالی رو بہ ترقی ہوگی اور آسائش و دولت زیادہ تر پھیل جائیگی۔ مجھے اپنے ملک کی ایمانداری اور خلوص نیت پر اعتماد کلی ہے اور اس ملک ہند کی نامحدود قابلیتوں پر بھروسہ رکھتا ہوں لیکن ان آئندہ صورتوں کے ظہور میں آنے کے واسطے ایک شرط لازم ہے یعنی یہ کہ دولت عظمیٰ کے اختیار و تسلط میں کسیکو اعتراض کا موقع نہ ملے اور یہ صورت حال سوائے دولت فخمہ برطانیہ کے اور کسی سرکاری میں پایدار و برقرار نہیں رہ سکتی ہے۔

اب میں ان بیانات کو ختم کرنا چاہتا ہوں۔ میری دلی خواہش ہے کہ باشندگان ہند اس بڑے اجتماع کو مدتوں یاد رکھیں کہ اسکے ذریعہ ایک نہایت پر شوکت موقع پر انھیں اپنے شہنشاہ عالیجاہ کے حضایل ذاتی کو دریافت کرنے اور ان کے نئے خیالات کے سننے کی عزت حاصل ہوئی۔ میں امید کرتا ہوں کہ اسکی یاد مسرت و خوشی کا باعث ہوگی اور ملک معظم اید و رٹو ہفتہ کا عہد حکومت جو ایسے سعید و مبارک طور پر شروع ہوا ہے ہندوستان کے صفحات تاریخ اور اسکے باشندوں کے صفحات دل پر تا ابد باقی اور نقش رہیگا۔ ہم دعا کرتے ہیں کہ اس قادر مطلق مالک ارض و سما کے

فضل و کرم سے شہنشاہ ممدوح کی سلطنت اور حکومت سالہا سال قائم رہے آپ کی رعایا کو روز افزون بہبودی و ترقی خیالات ہو۔ آپ کے عہدہ داروں کے نظم و نسق ملکی پر عقلمندی اور نیکی کی مہر ثبت ہے اور ان کی سلطنت کی سلامتی اور برکتیں کیا ابدیم رہیں۔ حضور ملک معظم و قیصر ہند کی عمر و از ہو۔ آمین ثم آمین۔

بعد تقریر ختم ہونے کے ہیر لڈ صاحب اور ان کے بگلچیوں نے چبوترے کے سامنے آکر بجل بجائے اور ہیر لڈ صاحب نے ٹوپی اتار کر ملک معظم کے تین نعرہ خوشی بلند کئے جسمین تمام تماشا خانہ شریک ہوئے۔ جب ایفنی تھڈٹر کے اندر یہ جوش و خروش ختم ہوا فوجی افسر نے جس کے زیر کمان باہر کی تمام فوج تھی فوج سے تین نعرہ خوشی بلند کرائے بعد ازاں پھر قومی راگ چھڑا اور ہیر لڈ صاحب اور آپ کے بگلچی دربار سے روانہ ہو گئے۔

بعد ازاں فارن سکریٹری نے وایان ملک کو پیش کر نیکی اجازت چاہی اور تمام ایسا ملک اپنی اپنی منزلت کے مطابق پیش کئے گئے جنھوں نے مختصر الفاظ میں شہنشاہ معظم کو بذریعہ وایسراے صاحب مبارکباد دی اور حضور وایسراے و شانزادہ صاحب نے کھڑے ہو کر سنا۔ بہت سے وایان ملک کے پیش ہونے پر تماشا خانہ نے زور شور کے ساتھ نعرہ خوشی بلند کئے خصوصاً جب بیگم صاحبہ بھوپال نقاب ڈالے ہوئے تشریف لائیں اور انھوں نے مبارکباد دی۔ بعد اس رسم کے اختتام کے فارن سکریٹری نے دربار ختم ہونے کی اجازت چاہی۔ بعد ازاں جس طریقے کے ساتھ وایسراے صاحب تشریف لائے تھے واپس بھی گئے۔ روانگی کے وقت پہلی توپ اسوقت سر ہوئی جب وایسراے صاحب گاڑی پر سوار ہو گئے۔ شانزادے صاحب و شہزادی صاحبہ بھی اسی اعزاز و طریقے کے ساتھ تشریف لیگئے جس طریقے کے ساتھ تشریف لائے تھے بعد شاہی خاندان کی روانگی کے غیر تو مون قائم مقام

مقامی گورنمنٹوں کے افسر و حکام و ایوان ملک سکینڈران چیف گورنر جنرل کی کونسل کے ممبر اور لفٹننٹ جنرل افواج ایف پی تھریسٹر سے روانہ ہوئے۔ ان تمام اصحاب کو گاڑی تک پہنچانے کے لئے وہ افسر گئے جو اسی کام کے لئے مقرر کئے گئے تھے دربار کے متعلق تمام انتظامات نہایت عمدہ تھے تماشا کیون کو کسی قسم کی تکلیف نہیں ہوئی اور تمام رسوم نہایت خوبی کے ساتھ انجام پائیں اور ایک ایسا عظیم الشان دربار ہوا جو لکھو کھار عایاے ہند کو جو دہلی میں آئی تھی تمام عمر یاد رہیگا اور ایسا دربار اون لوگوں نے اپنی زندگی میں یا اون کے بزرگوں نے کبھی نہ دیکھا ہوگا۔

واضح ہو کہ جس روز دہلی میں دربار ہوا اس روز ہر ضلع میں دربار ہوا اور ہر ضلع کے کلکٹران ضلع نے تمام مغرز مغرز و ساء ضلع و سیدھے سا ہوکاران و وکیل مختاران کو بذریعہ خطوط جو یکم جنوری ۱۹۰۳ء کے واسطے بہت عرصہ پہلے جاری کئے گئے تھے طلب فرما کر دربار کیا اور تمام رسوم دربار ادا ہوئیں اور چہان بہان تو میں تھیں وہان وہان ایک ایک تو یوں کی شاہی سلامی سر ہوئی اور چہان تو پچا نہ تھا وہان ایک لٹو ایک گولے چھوڑے گئے اور ان والا پچی تقسیم ہوئے اور شبکو تمام عمارات سرکاری پر روشنی ہوئی اور تمام رعایا نے بھی بخوشی خاطر روشنی کی اور ہر ضلع میں آتش بازی چھوڑی گئی اور طلباء اسکول کو شیرینی تقسیم ہوئی اور غربا کو کھانا کھلایا گیا اور کیسل و ضانی و مرزی تقسیم ہوئیں اور طلباء کو تمغہ جات تقسیم ہوئے جن پر شاہنشاہ ملک معظم ایڈورڈ ہفتم کی شبیہ نہایت عمدہ مع اون کی بگم صاحبہ کے تھی۔ اور سرور تمام ہندوستان میں روشنی کی وجہ سے دیوالی معلوم ہوتی تھی اور ہر شخص دل سے خوشی منا رہا تھا معلوم ہوتا تھا کہ ہر شخص کے یہاں کوئی بھاری خوشی ہے جہاں کھو وہاں پہل پہل تھی۔ اس خوشی و روشنی اور آتش بازی کا اندازہ اس ماہ کے

اخبارات سے ہو سکتا ہے کہ جنین کالم کے کالم ہر ضلع کی روشنی و آتش بازی و دریا کے حالات سے پتہ چلے لیکن بوجہ کثرت کار و دربار یکم جنوری ۱۹۰۳ء کے خاص دہلی میں یکم جنوری ۱۹۰۳ء کو روشنی اور آتش بازی کا ہونا موقوف رکھا گیا تھا بلکہ بجائے اسکے ۲۔ جنوری ۱۹۰۳ء مقرر ہوئی تھی۔ چنانچہ ۲۔ جنوری ۱۹۰۳ء کو دہلی میں بھی بڑی دھوم دھام سے روشنی ہوئی تھی اور بیش قیمت آتش بازی چھوڑی گئی تھی جس کا حال آگے لکھا جاوے گا۔

دربار دہلی منعقدہ یکم جنوری ۱۹۰۳ء کے باب میں روزانہ اودھ اخبار میں بہت سی تاریخیں نظم میں چھپی تھیں چنانچہ منجملہ ان کے ایک از بتیاج طبع مولوی ابراہیم حسین صاحب مدرس فارسی نارمل اسکول لکھنؤ تخلص بہ ناظم درج ذیل کیجاتی ہے۔

شہ انگلیٹ پیادورڈ ہفتم تو اس تقریب میں ہندوستان کے ہوادہلی میں وہ دربار دربار ادھر عید اور ادھر نوروز کا دن کہی ناظم نے کیا تاریخ روشن	ہوئے ہندوستان کے جہنشاہ مبارکباد کو آیا ہر اک شاہ لکے بولے فلک سے واہ واہ عروس سلطنت کا ہو گیا بیاہ ہو اور روشن چراغ ہندوستان
	۱۹۰۳ء

غلا وہ اسکے ہر ضلع کے ان حاکمان اور روساء کو جنھوں نے عمرہ عمرہ کار گزار یاں کین گورنمنٹ سے سارٹیفکیٹ ملے چنانچہ ضلع بلن شہر میں جناب قاضی غفر الدین احمد صاحب ڈپٹی کلکٹر و مجسٹریٹ درجہ اول ضلع بلن شہر کو اس صلہ میں کہ انھوں نے بہت سی کتابیں تصنیف فرمائیں اور انھیں دنوں میں ایک سوانح عمری حضور شہنشاہ یدورڈ ہفتم کی لکھی اور جناب پنڈت گھناتند صاحب جوشی ڈپٹی انسپکٹر مدارس ضلع بلن شہر کو جلد کے حسن خدمات متعلقہ سرشتہ تعلیم کے اور کنورنوشمال سنگد صاحب رئیس جیو

ضلع بنہ شہر کو بجلد سے حسن خدمات متعلق امداد پولیس کے انوشی شکر سرورپ
 صاحب کیس سکندر آباد ضلع بنہ شہر کو بجلد سے حسن خدمات متعلق تجارت اور
 رائے بہادر لالہ تھی مل صاحب ساہوکار زانریری مجسٹریٹ خوجہ کو اس صلہ میں کہ
 انھوں نے ایک مدرسہ بیاوگا راڈ ورڈ ہفتم شہنشاہ ہند کے جاری کیا اور کام مجسٹریٹ
 عمدہ انجام دیا اور محمد یوسف خان صاحب رئیس زانریری مجسٹریٹ خوجہ کو اس
 صلہ میں کہ انھوں نے بھی کام زانریری مجسٹریٹ کا عمدہ کیا سارٹیفکیٹ ہائے سرکار
 سے عطا ہوئے اور ایک سٹول فہرست خطابات کی جو بحسن خدمات انکے دیگروالیاں
 ونوابان و حکامان و روسا کو منجانب سرکار عطا ہوئے اور جو گزٹ آف انڈیا میں
 یکم جنوری ۱۹۰۳ء کو شائع ہوئے بحسنہ نقل کی جاتی ہے اگر کسی صاحب کا نام بابت
 عطا ہونے خطابات کے میرے لکھنے سے رہ گیا ہو تو براہ مہربانی مجھے اطلاع
 بخشیں تاکہ دوبارہ شائع ہونے پر اسکی بخوشی تمام صحت کر دیا وے اور اس سہو
 کی بابت مجھے معافی عطا فرادین۔

علاوہ ان خطابات کے یکم جنوری ۱۹۰۳ء کے جشن تاجپوشی کے موقع پر قیدیوں
 کی رہائی کے بارے میں جناب گورنر جنرل صاحب بہادر کا یہ عنایت آمیز
 حکم صادر ہوا تھا کہ اس روز دس فیصدی قیدی رہا کریں بشرطیکہ زمانہ قید میں
 انکا چال چلن اچھا رہا ہو اور انکی رہائی سے خونی عداوتیں یا پیشہ ورجہ ایم نہ ہوں چنانچہ
 اس حکم کے بموجب نو ہزار ایک سو تیس مجرم رہا ہوئے اور برہما کے ۱۲۷ قیدی رہا
 ہوئے اور ۱۲۳۸ عورتیں قیدی رہا ہوئیں چار ہزار نو سو قیدی وہ رہا ہوئے جنکی
 میعاد قید ایک ماہ یا اس سے کم تھی اور نصف قید جھیل چکے تھے۔ اور دو سو پچھتر
 وہ قیدی رہا ہوئے جنکی سزا چھ مہینے سے زیادہ تھی اور جنھوں نے گرانی کی وجہ سے
 کم و بیش جرم کیا اور جزیرہ انڈمان سے ۲۵۲ قیدی رہا ہوئے اور ڈاکٹر زنی کے

اس قیامی شرطیہ رہا ہوے اور تمام جیلخانہ جات میں یہ حکم صادر فرمایا کہ فی سال ایک ماہ قید کا باعتبار ان کے چال چلن کے گھٹا دیا جائے اور جزیرہ بورٹ بلیر کے نیک چلن قیدیوں کے ساتھ رعایت کی گئی کہ ان کے ساتھ سختی میں تخفیف ہو اور اپنے نیک چال چلن سے اور بھی مراعات حاصل کر سکیں علاوہ اسکے یہ حکم بھی صادر ہوا کہ اجراء گری کی علت میں جو لوگ عدالت دیوانی کے قیدی ہیں اور اون پر سورپس سے زیادہ مطالبہ ہو اور مفلوک ہوں تو وہ رہا کر دیے جاویں اور ان کا مطالبہ گورنمنٹ ادا کریگی پس برٹش ہند سے معاندان سولہ ہزار ایک سو اٹھائیس قیدی رہا ہوئے۔

فہرست خطابات اعزاز جنس جیوشی

مستقل - نواب صاحب جنجہ گیارہ ضرب توپ سلامی - سولہ امتانات کنگ ٹنگ رورسنگنی اور سیپا نو ضرب توپ سلامی - ذاتی - شکر اوچنا جی نیت ساچیو مقام بھور ۹ ضرب - مہارانا جیوشی ہری سنگ جی مقام دانیہ ۹ ضرب - نواب سرائیر الدین احمد خان بہادر سی - آئی - ای مقام لہارو ۹ ضرب -

آرڈر آف دی ہاتھ - گرنیڈ گراس سول ڈویژن - ہرہائیس نظام دکن کمانڈران فوجی ڈویژن - میجر جنرل ایبرٹن - کرنل آرتھر جارج ہیمنڈ دی سی سی ف -

اسٹارٹ انڈیا (نایٹ گرنیڈ کمانڈر) رابٹ انریل جارج ہملٹن - ہرہائیس اجا سرائانا وراکون (نایٹ کمانڈر) انریل سٹرونزل وٹس ممبر کونسل - ریرائیڈ مرل ڈی فوج بحری - کمانڈر انچیف بحری فوج - ہرہائیس مقام شرقی ہند - انریل سٹرونزری وٹس ممبر کونسل گورنر مدراس - انریل سٹرونزری وٹس ممبر کونسل بمبئی - انریل فٹنٹ کرنل ڈانلڈ رابرٹس رزیدنٹ مالی سور - انریل اینڈرو وچ ایل فریزر چیف کمشنر ملک متوسط پیر

پولیس کمیشن - مسٹر میوٹک سپیرانٹنڈنٹ سکریٹری فارن ڈیپارٹمنٹ - سر جن جنرل لیم
ہوپر پریسیڈنٹ ٹریکل بورڈ انڈیا آفس - کرنل سر کالین اسکات مانکرف پریسیڈنٹ
کمیشن آبپاشی ہند - ہر ہائینس راجہ صاحب کرتی ساہی گڈھوال کنورزیرسنگ
مقام ٹپالہ

(کمپانین) آنریبل سر ایڈورڈ لامبرٹ کونسل حضور گورنر جنرل - آنریبل سر چارلس سٹوارٹ
بیلی ایجنٹ گورنر جنرل وسط ہند - آنریبل مسٹر ایڈورڈ کینیڈی جج ہائیکورٹ بمبئی و ممبر
پولس کمیٹی کمیشن - آنریبل مسٹر گریٹیل اسٹونس چیف سکریٹری گورنمنٹ مدراس - میجر
جنرل ٹریوٹر انسپیکٹر جنرل توپ خانجات ہند - مسٹر ماروے ایڈس سی ایس
سی ایس بوڈیشل کیشنر ہندی برہما - آنریبل مسٹر ڈبلو ایچ ایل امبی قائم مقام چیف
سکریٹری گورنمنٹ ممالک متحدہ - آنریبل مسٹر ولیم چارلس میکفرسن قائم مقام سکریٹری
گورنمنٹ بنگال - کرنل سینٹ جارج کاریٹ گوریل انجیئرس ویر - لفٹننٹ کرنل منٹگری
کشنر ڈویژن راولپنڈی واقع پنجاب و ممبر پولیس کمیشن - مسٹر رجنالڈ کریک
سی - ایس کیشنر ڈویژن جلیپور - کرنل سچتس اسٹنٹ فوجی سکریٹری معاملات ہند
محکمہ جنگ - مسٹر میوڈلی ڈیٹی سکریٹری صیغہ فارن - راجہ بن بہاری کیور مقام برہون
نواب ممتاز الدولہ مجدد فیاض علیخان مقام پیا سو بلند شہر - سردار بدن سنگھ مقام بڑہ
ضلع لودھیانہ -

(انڈین امپائر) (نائٹ گرینڈ کمانڈر) ہر ہائینس مہاراجہ صاحب ٹراونکور جی سی
ایس آئی - ہر ہائینس راجہ صاحب مقام ناہجہ - جی سی - ایس - آئی -

(نایٹ کمانڈر) آنریبل سر نہری لارنس جنکسن نایٹ چیف جسٹس بمبئی - آنریبل مسٹر
تھمرکل وایٹ چیف جج چیف کورٹ نشیبی برہما - آنریبل مسٹر چارلس ٹیپرفنانشل کیشنر
پنجاب - سر جن جنرل فریٹلن ڈایرکٹر جنرل ٹریکل سروس ہندوستان - آنریبل

مسٹر فریڈرک نکلسن اول ممبر لوہڑو رینوینو مدراس - مسٹر ارتھر ایٹن فنشا ڈایر کٹر جنرل
پوسٹ آفس ہند - مسٹر والٹر روپر لارنس پرائیویٹ سکرٹری حضور وائسرائے مسٹر
جان ایلیٹ میڈیو لاجیکل رپورٹر گورنمنٹ ہند - راجہ دھراج ناہر سنگہ مقام شاہپور
ضلع راجپوتانہ - گنگادھر اوگنیش عرف بالا صاحب پٹور دھن - رئیس میراج اعلیٰ شاخ
واقع ملک جنوبی مرہٹہ - سردار غوث بخش ریائی رئیس اعظم سراون بلوچستان -
مہاراجہ ہر بلجھ نراین سنگہ سون برسہا بنگال - مہاراجہ پیشکار کشن پرشاد وزیر ہماچل
نظام حیدر آباد دکن - پورنایا نراین سنگہ - راو کرشنا مورتی دیوان مائی سور - مہاراجہ
گودے نراین گچاپتی راو مقام وزیگاٹن -

(کیپٹن) کرنل ڈی برتھ جوائنٹ سکرٹری صیغہ فوجی - آئرل مسٹر پرتول چندر جی
جج چیف کورٹ پنجاب - مسٹر فریڈرک سیکلین ڈایر کٹر جنرل تار برتی - مسٹر والٹر ڈی
وٹن چیف انجینئر سکرٹری گورنمنٹ مدراس - کرنل واین ایجنٹ چیف انجینئر بنگال
ناگیوریلوے - مسٹر ایل جرنن ایلیٹ قائم مقام کشتراضلاع مفوضہ حیدر آباد
لفٹنٹ کرنل کیال قائم مقام پولیٹیکل رزیڈنٹ ایاج ہارس - مسٹر ہربرٹ کارڈف
ڈپٹی سکرٹری صیغہ لچیس لٹیو سالب قائم مقام پرائیویٹ سکرٹری وائسرائے لفٹنٹ
کرنل ولیم لاک پرنسپل سویکالاج اجیر - لفٹنٹ کرنل بامفرڈ پرنسپل میڈیکل کالج کلکتہ
لفٹنٹ کرنل جان ہاڈنگ کمانڈر ہارلایٹ ہارس - مسٹر ایڈورڈ نکلسن ڈایر کٹر سرشتہ
تعلیم بمبئی - سر ہنری ٹومپس اڈیٹر اخبار مدراس میل و شریف مدراس - ہرجی بھائی
مانا کجی رستم جی شیرن کلکتہ - مسٹر ہوپلینڈ پبلشر سابق مجسٹریٹ و کلکٹر و حیرن
مینو سیلٹی ٹپنہ - مسٹر رابرٹ میتھن سابق انڈر سکرٹری سوم ڈیپارٹمنٹ و سکرٹری
کمیشن انڈین یونیورسٹی - میجر الکاگ انڈین میڈیکل سروس سپرنٹنڈنٹ عجایب خانہ ہند
مسٹر آر تھریل ایگزیکٹو انجینئر پریسیڈنسی بمبئی - مسٹر ڈگلس ڈانلڈ کمانڈر سامانہ ریفیل ملین کوٹا

جگدیش چندر بوس پروفیسر پریسیڈنسی کالج کلکتہ۔ نواب محمد شریف خان مقام دیر
 بہتر شجاع الملک مقام حیرال۔ میر محمد ناظم خان میر تھرہ۔ راجہ سکندر خان مقام ناگ
 مسٹر ولیم ڈکن کروک شینک سکریٹری و خزانچی بنک بنگال مسٹر ٹی جے
 سینٹ ایڈیٹر اخبار ٹائمز آف انڈیا بمبئی۔ مسٹر جان اور این سائڈرس پروفیسر
 واڈیٹر اخبار انگلشمن کلکتہ۔ مسٹر سنہری وندن ایجنٹ گریٹ انڈیا پینشولا
 ریلوے۔ مسٹر سی ایچ وین سنہری ناگ کانگ سنگھانی۔ منکناگ کارپوریشن
 دوہس پریسیڈنٹ میونسپل کمیٹی رنگون۔ خان بہادر مولوی خد بخش مقام ٹپہ
 راو بہادر شیا م سندرعل دیوان کشن گڑھ راجپوتانہ۔
 رائے بہادر منشی بالملکند واس۔

دیوان بہادر ممبر کونسل ریاست الوری مسٹر رابرٹ ہیریٹ ہندرسن سپرنٹنڈنٹ
 باغات چائے کمپنی تار پور مقام کچھار۔ نواب حافظ محمد عبداللہ خان علی زئی مقام
 دیرہ اسماعیل خان۔ انریری کمانیر پانڈہ ہم سال بنگال۔ ہوکن کمی سولہ مقام موگی
 جنوبی ریاست ہائے شان۔ میر عبداللہ خان ریسانی ناظم کران واقعہ بلوچستان۔
 نواب فتح علی خان قزلباش مقام لاہور۔ پنڈت گنگا دھر شاستری پروفیسر سائنس
 کالج بنارس۔ فریدون جی جمشید جی پرائیویٹ سکریٹری ہر ہائینس نظام دکن مسٹر
 چارلس سنہری ویسٹ پرنسپل اسٹنٹ ایجنٹ جنرل ہند۔

چارلس سنہری ویسٹ پرنسپل اسٹنٹ ایجنٹ جنرل ہند۔
 (نایٹ) آنریبل جمیس ایکوئٹھ ڈیوس سی ایس جج ہائیکورٹ مدراس۔ آنریبل مسٹر
 ولیم ادینس کلارک سی ایس جج چیف کورٹ پنجاب۔ آنریبل مسٹر منگوٹرن
 پریسیڈنٹ جمیر آف کامرس بنگال۔ لفٹنٹ کرنل کویر کمانیر کانپور وٹھیر پفلٹن
 لفٹنٹ کرنل جمیس لیوس واکر دوم پنجاب وائس پفلٹن۔ ڈاکٹر جارج واٹ رپورٹر
 پیداوار ہند متعلقہ گورنمنٹ ہند۔ ہر شنداس نروتم داس سابق شیرف بمبئی۔

مسٹر لیم گاؤل اڈیٹر حسابات انڈیا آفس۔

(تمغہ قیصر ہند) (درجہ اول) ہر اسٹنسی لیڈی کزن مقام کڈسٹن۔ پادری سیول آفسٹ
 کیمرچ مشن دہلی مسٹر البرٹ ایسٹن ڈپٹی کمشنر پربت شمالی ہند۔ لفٹنٹ کرنل ڈائن
 پولٹیکل سپرنٹنڈنٹ پہاڑی مقامات میواڑ۔ کپتان جولی ڈی لاٹ نیئر ڈپٹی چیف
 انجنیر مانی سور مسٹر جمیس ڈگلز مقام ممبئی۔ پادری جے سی گریہم کلیمونگ بنگال۔
 پنڈت جوالا پرشاد مجسٹریٹ وکلکڑ جالون ممالک متحدہ۔ مسٹر کلیرنس کرک پیٹرک
 مسٹر ایٹ لاومبر مینوسیل کمیٹی دہلی لفٹنٹ کرنل اسٹیل لائن سول سرجن
 سپرنٹنڈنٹ پاگل خانہ دھاروار۔ مہربان جی کاوس جی مینوسیل کمشنر و انزیری مسٹر
 رنگون۔ مسٹر جان نسبت سابق کنسروٹر جنگلات برہما مسٹر سیل آر۔ اے۔ ایم۔ سی۔
 ڈائریکٹر پاسچورسٹریٹوٹ کسولی۔ پادری جے سول منیجر سینٹ جوزف کلج ترخیاہلی
 پادری ڈیوڈ وٹن پریسل اسلاف کلج ناگیور (درجہ دوم) مسٹر ایڈمز و اٹلی بیوہ لفٹنٹ
 ایڈمز و اٹلی انڈین میڈیکل سروس ممبئی۔ پادری ایڈمز اینڈ روشنری یوناٹینیڈ قری حرج
 اسکاٹلینڈ جنگلیت۔ میر عزیز حسن انزیری مجسٹریٹ و ممبر مینوسیل و ڈسٹرکٹ بورڈ
 ٹاؤ۔ بابو بھناتھ گونکا ساہوکار و زمیندار مونگیر مسٹر ایڈمز و وڈ بلکن ساہی
 سی ایس افسر بندوبست رلے پور۔ ملک متوسط۔ راویہادر چن۔ سنگھ کان سنگھ انزیری
 مجسٹریٹ حیدر آباد سندھ۔ ٹھاکر دجن سنگھ ممبر کونسل ریاست اور مسٹر جارج
 اسی گامہ مسٹر لارنس سکول آہو۔ ریورنڈ فادر ایسٹن فرینٹ سپرنٹنڈنٹ رو
 کیتھوائٹ جدانی خانہ رنگون۔ پادری رابرٹ جونز وشن مشن شیلانگ۔ مس الین
 جانس مشن چرج اسکاٹ لینڈ گجرات۔ مس الین نچل امریکن بیٹیٹ مشن مولین۔
 مس مہدین زنانه میڈیکل مشن پشاور۔ مس مارگرٹ ادھارا۔ کینڈس۔ سن پریسٹیرین
 مقام دھاروار وسط ہند۔ ڈاکٹر پیل میڈیکل مشنری چرج مشنری سوسائٹی بنون۔

بھانی رام سنگہ و اس پر سید میو اسکول صنعت لاہور۔ سنتو کھ سنگہ کرمی لکڑا
ضلع رائے پور ملک متوسط صفیری بی مقام بہار۔ پٹنہ۔ محمد ظہور الحسن ممبر سید سید پور
الہ آباد۔

(مہاراج دھراج) زمیندار بردوان کوہیہ موروثی خطاب عطا ہوا۔
(مہاراجہ) راجہ سریرام چند بھجند پور رئیس مور بھنج کو ذاتی خطاب عطا ہوا۔
(مہارانی) رانی دھنکوریہ صاحبہ ریاست بردوانی کو ذاتی خطاب عطا ہوا۔
(نواب بہادر) نواب خواجہ سلیم اللہ رئیس ڈھاکا۔
(راجہ) راویہادر چھتری۔ سی۔ ایس۔ آئی۔ جاگیر دار علی پورہ۔ راویہادر ٹھاکر سنگہ
لاوہ۔ رائے جگندر زین رائے زمیندار لال گولہ مرشد آباد۔ لال رکھراج سنگہ نکاپور
ضلع گونڈہ۔

(نواب) خان بہادر سردار خیر بخش رئیس جرگہ مری بلوچستان۔ سردار فیض خان رئیس
جرگہ گکاسی بلوچستان۔
(نواب بیگم) بسم اللہ بیگم صاحبہ زوجہ نواب غلام محمد غوث خان بہادر برادر رئیس گکاسی
کوہیہ خطاب مرحمت ہوا۔
(شمس العلماء) خاں صاحب مولوی سعادت حسین کلکتہ مدرسہ۔ مفتی مولوی عبد اللہ
اونٹیل کلج لاہور۔ مولوی عبدالحکیم اونٹیل کلج لاہور۔
(مہا مہوا و پادھیا) پنڈت سیوا چند سرب بھو ما بھٹ پارہ چوبیس پرگنہ۔
(دیوان بہادر) ابن سبرینیم ایدمنسٹر ٹریجنرل فیشل ٹرسٹی مدراس و کمشنر مدراس نیوپیٹ
ایم آر آر راویہادر ایم بلاؤنکٹ رامانا پونی اور گل قایم مقام ڈسٹرکٹ ویشن جج کرنل
رائے بہادر سیٹھ ستو چند و گایکانیر۔
(سردار بہادر) رائے بہادر گوال سنگہ نائیٹ کمانڈنٹ بھاموٹالین برہما لٹری پوس

رسالدار پرتاب سنگہ اکثر اسٹنٹ کشتربنجاہ۔
 (دیوان) ارے بہادر مہتا جگجیون دیوان جیلینر
 (خان بہادر) خانصاحب دین محمد اکثر اسٹنٹ کشتربنجاہ۔ خانصاحب
 حاجی قلندر خان گوند اپور شمالی مغربی سرحدی صوبہ۔ حاجی محمد عبدالہادی بادشاہ
 صاحب کشتربنجاہ۔ مولوی شمس الضحیٰ انزیری محبٹرٹ صدر پنچ و تیشمین
 ڈسٹرکٹ بورڈیر بھوم۔ خان محمد نواز ولد غلام محمد طاہر تعلقہ دارکھر۔ اردشیر داراجی
 دربار والا لینڈ ہولڈر انبارگانہ ضلع تھانہ۔ چودھری امیر حسن خان سہیوہ ضلع بجنور۔
 مولوی مجید بخت مجموعہ دارانزیری محبٹرٹ سلہٹ۔ ہرمزجی مانک جی بھونڈی والا
 ٹھیکہ دار آبکاری تاجر نمک بمبئی۔ نوروزجی کاوس جی کلیان والا اسٹنٹ سرجن۔
 (راویہادر) چوہے جگت راج جاگیردار پالہ۔ راو صاحب بلونت راویہسکا
 چیرمین میونسپلٹی برہانپور۔ راو صاحب نر بھے سنگہ نڈلوی سوہاگ پور۔ بابو
 سنار چندر سین ممبر جیو اسٹنٹ کونسل تیل گھنی گوتھن ورا نید و دیوان ریاست
 سندور۔ دیابھائی ہرجیونداس نانادتی اکوٹنٹ جنرل ریاست بڑودہ۔ لال
 جنار دھن سنگہ سکرٹری ہرہا پتیس مہاراجہ صاحب ریوان۔ نیامی صوبہ چاری
 کرشنا راو ڈسٹرکٹ جج بنگلور۔ بسو پیٹ کرشنا پیڈ و کار و داس پریسیڈنٹ گنتو
 کھنٹور و بھائی گلاب سہلے دسانی سابق اکڑ کٹیو انجیر محکمہ تعمیرات بمبئی۔ ددھول
 چندری رام سابق ڈپٹی کلکٹر ضلع تارکانا۔ بیورام سچانند سابق اسٹنٹ جج شیکاگو
 سی ہنوتا گود ممبر ڈسٹرکٹ بورڈ بلاری۔ اناچی اینکار کشتربنجاہ سوای اینکار اسٹنٹ
 کشتربنجاہ بکاری مدراس۔ روسیٹی شیشہ گیری راو پتو لو گارہ دہلی کورٹ وکیل
 کوکوناوا۔ ایم آر۔ ایم زنگا چارپر پروفیسر سنکرت پریسیڈنسی کالج مدراس
 مریشہ رگھو بالائیڈی پوسٹل سپرنٹنڈنٹ بمبئی۔ پنڈت وشنو سداشیو

سب اسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ ٹیلیگراف نرائن کیسواسٹیشن ماسٹر گریٹ
انڈین پنشولاریوے۔

(رے بہادر) رے صاحب جنالی چکرتی سپرنٹنڈنٹ توشہ خانہ گورنمنٹ انڈیا
رے صاحب بھیک چند انیری میجسٹریٹ و ممبر مینوسپل کمیٹی کونسل کرنٹ۔ صوبہ دار
میجر ہر سنگہ تھا پاشمالی ریاست ہائے شان بٹالین برہما لیٹری پولیس۔ صوبہ دار میجر
کہر سنگہ رانا کاہنہ رے یاقوت بٹالین برہما لیٹری پولیس۔ انسپکٹر ہری سنگہ انڈیان
ونکوریار لیٹری پولیس۔ بابو جگیش چندر متر سابق ڈسٹرکٹ ویشن جج ڈھاکہ۔ لالہ
ننکرشور انپکٹر اسکولات جالندھر۔ لالہ موتی رام اسٹرا اسٹنٹ کشتان۔
انت لال اسٹنٹ کشت ممالک متوسط۔ بابو سیتا ناتھ رے کلکتہ۔ بابو راجندر چندر
شاستری بنگال لیبریری بنشی تخت سنگہ ہٹا۔ ملک متوسط۔ بابو سورجا کمار پودھری
سینیر سپرنٹنڈنٹ محکمہ مال تجارت۔ بابو کداری ناتھ کرجی ہوس ہولڈ ورائڈ کینگ آفس گورنمنٹ
ہوس۔

(خان صاحب) مولوی محمد حبیب اللہ وائس چیرمین مینوسپل بورڈ گورکھپور محجہ نعیم خان
کیلاس پور ضلع سہارنپور۔ میر رحیم خان جرگہ کرو۔ بلوچستان۔ حاجی ملا شتاق جوگی
رئی زردب۔ بلوچستان بنشی محبوب عالم سپروائزر الہ آباد فیض آباد کارڈریوے۔ سیر
عالم قاضی سابق اسٹرا اسٹنٹ کشت ہری پور ضلع ہزارہ شیخ امام الدین سپرنٹنڈنٹ
پولیس جمو۔ میر اکبر شاہ سابق تحصیلدار پشاور۔ پشتون جی دارابی جی انجن ڈریور
گریٹ انڈین پنشولاریوے۔

(دراو صاحب) گنپت راو گوری شکر شاستری سابق ڈپٹی ایجوکیشنل انسپکٹر
احمد آباد۔ کنیش ہری سگوے کر ممبر وائس پریسیڈنٹ تعلقہ بورڈ کرجاٹ نرال۔ اندراو
تکار ام دیش مکھ۔ جبریل ضلع امراتنی۔

(راے صاحب) بابو بہن چندرا رکھت کلکتہ۔ درشن سنگر زمیندار ضلع پٹی بھیت
 ریندریال انریری محیٹریٹ و وائس چیرمین ڈسٹرکٹ بورڈ لکھنؤ۔ لالہ رلام انریری اسٹنٹ
 الازامری پبلک ورکس انوٹس پنجاہ۔ لالہ شیو پرشاد اسٹنٹ ناروون انڈیا سالٹ
 ریو۔ جوڈ پارٹنٹ۔ لالہ رادھا کشن ممبر مینوسیل کمیٹی پشاور۔ لالہ کنجہاری تھاپر سکری
 لیبریری لاہور۔ بابو سریندر ناتھ گپتا انریری اسٹنٹ انجنیر آسام۔ بابو چارن چند
 اختر خزانچی و محاسب فارن ڈیپارٹمنٹ۔ بابو فندراموہن باسو ہیڈ کلرک میٹرو لاجیکل آفس
 کلکتہ۔ لالہ جاکھی پرشاد سپروائزر محکمہ تعمیرات شملہ۔ رکھی رام نایب مالگزار بلیری۔ ملک متوسط
 تارک ناتھ گھوس اسٹنٹ سرجن پرنس آف ولز ہاسپٹل بنارس۔ بابو کیلاس چندا
 سینیر ہاسپٹل اسٹنٹ سلہٹ۔ کموہاری مختوسول ہاسپٹل اسٹنٹ بنگال
 پریسیڈنسی۔ ابودلجہ چند مجموعہ دار سابق سب اسٹنٹ اوپیرایٹ انڈیا ریلوی۔
 بابو ہرچند سب انجنیر کالکاشملہ ریلوی۔ منشی گوبند بہن خزانچی و میونسپل اول بنگال
 لائسنسر

علاوہ ان خطابات کے جناب لارڈ کرزن صاحب وائسرای و گورنر خیرل بہادر
 نے نامور خدمات کے اعزاز میں یہہ مراعات بھی منظور فرمائی ہیں۔ یعنی۔

آنریبل سرورسی بھشیام اینڈ جج ہائیکورٹ مدراس کو پانچ ہزار روپیہ سالانہ کی آمدنی کا
 ایک علاقہ عطا ہوا۔

مسٹر بی سری نواس پنشن یافتہ اسپیکر پولیس مدراس کو بارہ سو روپیہ سالانہ کی
 آمدنی کا ایک علاقہ عطا ہوا۔

بھورا و مادھورا و پوتننس درجہ اول کے سردار دکن کو تیس ہزار روپیہ سال کی آمدنی کا
 علاقہ بخشا گیا۔

مسٹر جے پی واربرٹن سابق ڈسٹرکٹ سپرنٹنڈنٹ پولیس پنجاہ کو نہر چناب کی

پنیں مربع میل آراضیات کا نذرانہ معاف ہوا۔

رے بہادر دولت رام سپرنٹنڈنٹ پوسٹ آفس ڈوئین شملہ کو نہر جہلم پر پندرہ مربع میل آراضی کا نذرانہ معاف کیا گیا۔

خان بہادر احمد خان وزیر جاہ سیلا کو نہر جہلم پر پندرہ مربع میل آراضی کا نذرانہ معاف کیا گیا۔
خان بہادر قاضی جلال الدین پولیٹیکل مشیر خان قلات کو حین حیات موضع سرلا واقعہ پیشین میں ایک نہر دو سو چاس روپیہ سالانہ آمدنی کی جاگیر عطا ہوئی۔
علاوہ اسکے افواج سرکاری کو بہت کچھ انعام عطا ہوا۔

باب دہم

دربارہ حالات فوجی و زرشون کے جو تاریخ ۲ جنوری ۱۹۰۳ء کو دن میں اور روشنی و آتش بازی جو شب کو دہلی میں ہوئی

واضح ہو کہ دربار جشن تاجپوشی کی خوشی میں جو روشنی و آتش بازی تمام حصص ہندوستان میں ہوئی اگرچہ تمام ہندوستان میں روشنی یکم جنوری ۱۹۰۳ء کو ہوئی تھی اور آتش بازی بھی جا بجا چھوڑی گئی لیکن یہ رسم مبارک دہلی میں ۲ جنوری ۱۹۰۳ء کو وقوع میں آئی۔ دن میں تو اس روز فوجی و زرشین بڑی دھوم دھام سے نہایت خوبصورتی سے انجام پائیں اور شام کو تین بجے سے آتش بازی چھوڑنے کا وقت مقرر ہوا تھا۔ چنانچہ اس روز علی الصبح سے جا بجا سامان روشنی کا

ہونے لگا کشمیری دروازہ - موری دروازہ - اجمیری دروازہ و لاہوری دروازہ غرضیکہ
 کل دروازوں پر روشنی کا انتظام کیا گیا اور تمام بازاروں خصوص چاندنی چوک
 میں کل دوکانداروں نے نہایت دھوم دھام سے روشنی کا انتظام کیا اور تمام
 دفاتر سرکاری و قلعہ پر اور کوتوالی واقعہ چاندنی چوک و سکھ گوردوارہ اور سنہری
 مسجد و فتحپوری مسجد و جامع مسجد و شفا خانہ و پورے جین مندر متصل لال قلعہ پر غرضیکہ
 جملہ نامی نامی جگہوں پر روشنی کا نہایت عمدہ انتظام کیا گیا اور شام ہی
 چراغ جلنے شروع ہو گئے آنا فانا میں تمام دہلی میں روشنی ہی روشنی نظر آنے
 لگی۔ ہمارے وایان ملک نے بھی اپنے اپنے کیمپوں میں وہ روشنی کا انتظام
 کیا جس کو دیکھ کر جی خوش ہوتا تھا خاص میں ہمارا جہ صاحب پٹیل و مہاراجہ کشمیر
 و مہاراجہ بھاگلپور و مہاراجہ سرور ناہن و مہاراجہ بڑودہ نے بڑا بڑا انتظام
 روشنی کا کیا اور مہاراجہ رلیوان نے بھی بہت کچھ خرچ روشنی میں کیا جب سب
 کے بجے تب ہی سے آتش بازی کے شوقین جامع مسجد اور شفا خانہ اور اسکے
 آس پاس آنے شروع ہو گئے سرکاری مہمانان کے واسطے جامع مسجد کے سامنے
 اچھا خاصہ انتظام کیا گیا تھا جہاں بہت سی کرسیاں بچھالی گئی تھیں اور شفا خانہ
 کے آس پاس بھی انتظام معقول کیا گیا تھا اور منتظمان جامع مسجد نے بیشتر سے آتش بازی
 دیکھنے کے لئے کرسی بیچون کا بہت معقول انتظام کر دیا تھا اور دیکھنے والوں سے
 کرایہ بذریعہ ٹکٹ کے بہت وصول کیا۔ اس جگہ سے آتش بازی سب سے
 عمدہ دکھائی دیتی تھی۔ چونکہ سٹریٹک صاحب کی آتش بازی کی پہلے سے بڑی
 دھوم تھی اور واقعی آتش بازی بھی قابل تعریف کے تھی اسوجہ سے اسروز بھی
 بھیڑ بھاڑ دربار کے روز سے کم تھی ہزار ہا گاڑیاں آنی شروع ہو گئیں یہاں تک
 کہ صد ہا گاڑیاں وہاں تک پہنچ بھی نہ سکیں راستے ہی میں رکی ہوئی کھڑی رہیں

اور قریب ۱۰ بجے کے جبکہ ہمارے والیسر لے صاحب معہ لیڈی صاحبہ وہاں سے
 شاہراہ ڈیوک آف کیناٹ صاحب معہ لیڈی صاحبہ و دیگر مغزز ہمارا ہیان کے
 جنکے واسطے جامع مسجد کے برج پر جگہ مناسب مقرر کی گئی تھی شریف لے آئے
 تو آتش بازی چھوٹی شروع ہو گئی اور جو لوگ گاڑیوں پر بیٹھے تھے وہ بیٹھے ہی رہے
 وہاں تک نہ پہنچ سکے۔ گاڑیوں کی لین جامع مسجد سے لیکر کل بازار چاندنی چوک
 اور اس سے آگے تک لگی ہوئی تھی نہ ادھر آنے کو راستہ تھا اور نہ واپس جانے کو
 راستہ تھا۔ قریب بارہ بجے تک بیچارے وہیں بیٹھے رہے بہت سے اتر اتر کر
 پیدل ہی چلے گئے۔ سب سے پہلے بذریعہ گولوں کے شاہی سلامی ہوئی تھی جو
 ایک سو ایک گولوں سے ہوئی وہ گولے بڑی بھاری آواز کے تھے توپ سے زیادہ
 آواز معلوم ہوتی تھی اور بعد میں طرح طرح کے بان وغیرہ چھوٹے لگے جنکو دھلک
 واہ واہ کی آواز آتی تھی اور سبکو اچھی طرح دکھلائی دیتے تھے خواہ کسی نے ٹکٹ لیا
 یا نہیں لیا۔ جملہ آتش بازی جو اسرور چھوڑی گئی اسکی مفصل فہرست میں نیچے درج
 کرتا ہوں جس سے ناظرین کو اسکی صلیت و باریکی بخوبی معلوم ہو جاوے گی۔ یہ آتش بازی
 بہت چھٹی تھی اور طرح طرح کے سنبر سنبر اور سرخ سرخ اور نیلے نیلے پھول و پھلیاں سی
 آسمان پر جا کر بذریعہ چھوٹے بانوں کے معلوم ہوتے تھے لیکن خاص میدان روشنی
 میں کوئی معقول انتظام نہ روشنی کا تھا۔ جب یہ سب آتش بازی چھوٹ چکی تو ایک
 ساتھ بھلی پرگئی جیسا کہ ایسے موقعوں پر اکثر ہوا کرتا ہے اسوقت عجب کیفیت تھی
 کسی سڑک درستی پر آدمیوں کو نکلنے کو راستہ نہ تھا۔ شانہ سے شانہ چلتا تھا
 اور راستہ میں گاڑیوں پر گاڑیاں کھڑی تھیں بمشکل تمام جون تون کر کے آدمی
 اپنی اپنی جگہ پہنچے اسوقت تک قلعہ اور چاندنی چوک میں روشنی بدستور
 تھی مگر سیدہ ہلکی ہو گئی تھی۔

فہرست آتشبازی حسب ذیل ہے

- (۱) شہنشاہی سلامی۔
- (۲) کرسٹل پیس کی پچتر متلون روشنیوں سے بہت بڑی روشنی جس کا رنگ بار بار بدلتا تھا۔
- (۳) روشنی کے وقت پچیس پچیس بانوں کی مختلف بارطہین۔
- (۴) ہوائی اشارے جو بڑی بلندی پر جا کر پھٹتے تھے اور وہاں سے ایک اشارہ ہوتا تھا۔
- (۵) دس رنگ کی آگ جادو کی روشنی جس سے گردنواح کے پھول اور پتوں کا رنگ دس بار بدلتا تھا۔
- (۶) دو غباروں کا اوڑنا جس پر میکینیم روشنی اور آتشبازی تھی غبارے اوڑتے جاتے تھے اور انہیں سے نہایت عمدہ آتشبازی چھوٹی جاتی تھی۔
- (۷) سیٹی بجائے اور تانے کرنے والے کیوتران سے بڑی کیفیت پیدا ہوتی تھی۔
- (۸) پچیس بڑے بڑے بانوں کا چھوٹنا جنہیں سے طرح طرح کے ستارے گرتے تھے۔
- (۹) رائن بی آرگنٹ کا ابر جو اٹھارہ اٹھارہ انچہ مدور دس شل گولوں سے جسے ہزار ہا پہلے ستارے گر رہے تھے۔
- (۱۰) نہایت ہی پُر آب و تاب آفتاب جس کا قطر تیس فیٹ تھا اور جس میں رنگ رنگ کی آتشبازی نے چکر گھوم رہے تھے اور سنہری روشنی اور رنگ رنگ شرار اور اس کے گرد سے آگ کی سنہری رنگ کی لپک نکلتی تھی۔

(۱۱) مکھیون کا بہت بڑا دل جو بیس بانوں کے چھوٹنے سے آنا فنا پیدا ہو گیا تھا
(۱۲) اٹھارہ اٹھارہ انچہ در ورس شل گولوں کے چھوڑنے سے ایک لکڑی ابرمن سے
یا قوت باری۔

(۱۳) چرخ زن آفتاب جنگے گرد دہرے دہرے ستارے تھے۔ یہ کیفیت ایک بہت
بڑے چوکھٹے بن معلوم ہوتی تھی جسکے گرد آگ کی ایک جھال تھی۔

(۱۴) زیور تلج کے ہوائی گچھے جو بیس جدید خاص پاراٹھ کے بانوں سے گرتے
تھے اور بانوں کے بہت بندری پر پہنچنے کے وقت بصورت زنجیر مسلسل ستارے
گرتے تھے اور زمین پر پہنچنے تک طرح طرح کی رنگتیں بدلتے تھے۔

(۱۵) شل گولوں کی ایک باڑھ جسمیں پانچ پچیس انچہ در ورا اور چار بتیس انچہ در ورا تھی
جنہیں سے سنہرے پروم (پر) اور خوب چمکتے پٹ بیجے اور آتشی سانپ
اوریلی مجنون کے درخت وغیرہ پیدا ہوتے تھے۔

(۱۶) بڑے بڑے شل گولوں کی باڑھ جسمیں ایک گولہ اڑتیس انچہ در ورا جسمیں کئی
گولے تھے اور ایک پچاس انچہ در ورا جس سے رنگین گیترون بازیر کی طرح
کارروائی ہوتی تھی۔

(۱۷) تمنہ اسٹار آف انڈیا یعنی ستارہ ہند جسمیں پانچ دہالوں کا ستارہ تھا
اور اسکے گرد سنہری جھال تھی اور پھر اسکی دونوں جانب سے ایک پیسے
کے ذریعہ سے بند وقون کی باڑھ چلی۔ یہ آتش بازی نہایت کیفیت کی تھی۔
(۱۸) یا قوت و زمر کا ابر جو اٹھارہ اٹھارہ انچہ در ورس شل گولوں کے یکدم سے
اڑنے سے پیدا ہوتا تھا۔

(۱۹) جب پچیس بڑے بڑے بان چھوڑے گئے تو انہیں سے ہر رنگ کے نہایت
عمدہ ستارے گرے۔

(۲۰) دوسو رومی شمعون کی ایک باڑی جسمین سے مختلف رنگ کی روشنی پیدا تھی اور وہ سب طرف حالت رقص میں تھی۔

(۲۱) آگ کی پانچ بڑی بڑی کانین جسمین طرح طرح کے آتشی سانپ بکھوادی دھوا دھوا رنگتے نظر آ رہے تھے۔

(۲۲) مینجی اور اور رنگوں کا ابر جو آٹھ آٹھ اپنے مدور مثل گولوں کے چلنے سے پیدا ہوا تھا۔

(۲۳) مرصع تار کے درختوں کا ایک نختان جنگل پتے سنہری رنگ کے مرصع تھے اور انہیں سے ہر قسم کے پھل گرتے تھے۔

(۲۴) پکھراج اور زمر کا ابر آٹھ آٹھ اپنے مدور مثل گولوں سے چلنے سے پیدا ہونا۔

(۲۵) پچیس بڑے بڑے بان جسمین سے ہر قسم درنگ کے ستارے چھڑتے تھے۔

(۲۶) بیس بیس فیٹ قطر کی دو چادرین جنہیں آتش بازی کے چکر گھوم رہے تھے اور ہر دور پر ان کا رنگ بدلتا رہتا تھا اور ان کے گرد سنہری آتشی جھار۔

(۲۷) پانچ خاص رنگوں کے اڑنے سے مقناطیسی روشنی پیدا ہونا۔

(۲۸) پچیس بڑے بڑے بان جسمین سے مختلف رنگ کے ستارے گرتے تھے۔

(۲۹) بڑے بڑے مثل گولوں کی باڑہ جسمین پانچ گونے پچیس پچیس اپنے اور چار گولے

بیس اپنے مدور تھا جس سے لقرہ باری ہوئی اور دنبالہ دار ستارے گرے۔

(۳۰) اڑتیس اپنے مدور بڑے بڑے مثل گولے جنہیں سے عمدہ عمدہ ستارے سنہری

اور سبز رنگ کے گرے جن کا رنگ ہر وقت بدلتا رہتا تھا انہیں ایک گولہ

پچاس اپنے مدور تھا جسمین سے بجلی گری۔

(۳۱) ہزار گلسنی رائٹ آنریبل لارڈ کرزن مقام گڈسٹن ویسٹ رائے و گورنر جنرل ہند

اور رائٹ آنریبل لیڈی کرزن کی بہت بڑی بڑی آتشی تصویریں ایک نہایت

میراگ سے پیدا ہونا۔

(۳۲) دوسو روٹی شمعون کی باٹری جسمین سے ہر اڑ چمکہ ارستائے گر رہے تھے۔

(۳۳) پچیس بڑے بڑے بان جسمین سے ہر رنگ کے ستائے گر رہے تھے۔

(۳۴) پڑاقون کی پانچ سترنگون کا اوڑنا جسمین پڑاقون کے چلنے اور آتش بازی چھو کی وہی کیفیت پیدا ہوئی تھی۔

(۳۵) یاقوت اور تاملردن اور زمرردن کا ڈھیر دفعۃً واحارہ اٹھارہ اٹھارہ انچہ مدور شل گولون کے چلنے سے پیدا ہونا۔

(۳۶) تاجیوشی کی مقناطیسی قوت کا فوارہ جو چالیس فیٹ بلند چھوٹا تھا اور نہایت عمدہ روشنی اس سے ترشح ہوتی تھی۔

(۳۷) بیس بڑے خاص باتون کے چلنے سے زمردباری۔

(۳۸) کاوڑلیس اور فرگٹ میناٹ کے پھولون کا گلہ استہ اٹھارہ اٹھارہ انچہ مدور دس شل گولون کے چلنے سے۔

(۳۹) سترنگون میں آگ دینے سے پھولون کے گملے پیدا ہونا۔

(۴۰) بڑے بڑے شل گولون کی باٹھ جسمین پانچ گویے پچیس پچیس انچہ مدور چاتیس

تیس انچہ کے تھے جس سے گہون کے کھلیان اور طاوسی پروں کے ٹھکے اور

غول سیاہانی کی کیفیت پیدا ہوئی تھی۔

(۴۱) بڑے شل گولون کی باٹھ جسمین ایک گولہ اڑتیس انچہ مدور اور ایک پچاس انچہ

مدور تھا انہیں سے کبھی سنہری رنگ کے اور کبھی یاقوتی رنگ کے اور کبھی زمردی

رنگ کے ستائے گرے۔

(۴۲) دیرائل ہائسنرڈیوک ڈچرکیناٹ کی آتش تصویرین۔

(۴۳) دس دس انچہ مدور دس شل کے گولون سے تاجیوشی میں ترشح ہونا۔

(۴۴) الکرینڈرا اسٹار یعنی ستارہ الکرینڈرا ایس بڑے بڑے خاص بانوں کے اڑنے سے پیدا ہونا جس سے نہایت خوبصورت رنگا رنگ کے ستارے گر رہے تھے۔

(۴۵) سنخ و سفید و نیلے رنگ کا ابر جو اٹھارہ اٹھارہ انچہ دور دس شل کے گولوں کے اڑنے سے پیدا ہوا تھا۔

(۴۶) تیس تیس فیٹ قطر کے بڑے بڑے گیتے جنہیں آتش بازی کے چکرتھے اور انکے گرد آگ کی سنہری پتیاں تھیں۔

(۴۷) مقناطیسی بارش کا ترشح جو بیس بڑے بڑے بانوں کے چھوٹنے سے پیدا ہوئی تھی اور ہزاروں روپہلی ستارے گر رہے تھے۔

(۴۸) پانچ خاص سترنگوں کے اڑانے سے پھولوں کے گملے نمایاں ہونا۔

(۴۹) تیس تیس انچہ دور پانچ شل گولوں سے ابر کا پیدا ہونا۔

(۵۰) رائٹ آئریل لارڈ پچر کی بہت بڑی آتشی تصویر۔

(۵۱) آتش بازی کا اشارہ جو بندی پر جا کر شوق ہوا اور وہاں سے اشارہ ہوا۔

(۵۲) کرسٹل پلیس کی بڑی بڑی پچھتر شمعوں کی روشنی جس کا رنگ بار بار بدلتا تھا۔

(۵۳) روشنی میں تھوڑے تھوڑے وقفہ کے بعد پچیس بانوں کا چلنا جنہیں سے ہزار ہا خوبصورت ستارے گرتے تھے۔

(۵۴) ایک ہوائی اشارہ اڑایا گیا جو بندی پر جا کر بچھا اور وہاں سے اطلاع ملی۔

(۵۵) دس رنگین گولوں کے ذریعہ سے جادو کی دوسری روشنی جس سے گردنواح کے پھول پتوں پر اثر پڑتا اور انکی صورت برابر بدلتی رہتی ہے۔

(۵۶) دو غباروں کا اڑنا جس پر سبز رنگ کی روشنی اور آتش بازی بھی جو بندی پر پہنچ کر چھوٹی۔

(۵۷) بڑے بڑے شل گولون کی بارہ جنہیں سے پانچ پچیس پچیس انچہ دور اور چار بتیس بتیس انچہ دور تھی جس میں آتشی سانپ اور روپے رنگ کی تتیان وغیرہ نکلتی تھیں۔
(۵۸) بڑے بڑے شل گولون کی بارہ جس میں سے ایک اڑتیس انچہ کا جس میں سے سہ سہ ستائے گرتے تھے جو پھر زمرین ہو جاتے اور ایک پچاس انچہ دور کا جس میں سے سفید رنگ کے سانپ نکلتے تھے۔

(۵۹) مقناطیسی ترشح جو ایک سو خاص رومی شمعون سے پیدا ہوئی تھی اور آسمان سے نہایت پُر آب و تاب اور خوبصورت ستاروں کا پیدا ہونا۔

(۶۰) زمرہ اور پچھراج کا ابر پچیس پچیس انچہ کے دس شل گولون کے چلنے سے۔

(۶۱) ایک عجیب و غریب نوارہ پچاس فیٹ بلند اور دو فیٹ قطر کا ایک حلقہ میں گھومتا ہوا جس سے معلوم ہوتا تھا کہ زمین پر رنگ رنگ کے زمرہ برس رہے ہیں۔
(۶۲) ہوائی گگیہوں کے پوے جو تین سو بانوں کے چلانے سے پیدا ہوئے تھے جنہیں سے اولے درخت معلوم ہوتے تھے۔

(۶۳) پانچ پچیس پچیس انچہ اور چار بتیس بتیس انچہ کے دور شل کے گولون سے الدین کے پہاڑی خزانہ کے سنہری جواہر کا گرنا۔

(۶۴) ایک اڑتیس انچہ اور ایک پچاس انچہ دور کے شل گولون کے چلانے سے ایک بگولا پیدا ہوا جس میں تباہے چمک رہے تھے۔

(۶۵) دریاے نیا گراپہ آتشزدگی اور سو فیٹ لمبی سونے کی دھار کا پانی کی طرح زمرین کرنا اور زمین پر گر کر اس سے پھولون کا پیدا ہونا۔

(۶۶) پچیس تاڑیوں کے چلنے سے مختلف قسم کے ستاروں کا گرنا۔

(۶۷) پچیس پچیس انچہ کے دس شل کے گولون کے چلنے سے سنہری اور تارے کے رنگ کا ابر پیدا ہونا۔

- (۶۸) پانچ سرنگون کے چلنے سے پھولون کے بڑے بڑے گلے نکلتا۔
 (۶۹) پانچ پچیس پچیس اپنے دور اور تین تیس تیس اپنے کے شل گولون سے گہون کے
 پوے اور طلائی زلیور وغیرہ پیدا ہونا۔
 (۷۰) ایک اڑتیس اپنے دور کے گولے سے بہت سی آتشی مینڈ کیوں کا نکلتا اور
 ایک پچاس اپنے دور گولے سے پھول نکلتا۔
 (۷۱) بیس سنسناتے ہوئے بانون کے چلنے سے عجیب کیفیت پیدا ہوتی اور
 ہنسی آتی۔

- (۷۲) نہر محبٹی شاہ ایڈورڈ ہفتم شاہ و شہنشاہ اور نہر محبٹی ملکہ الکرینڈرا کی نہایت
 تابان آتشی تصویر کا نمایاں ہونا جس کے نیچے لکھا ہوا تھا کہ یہ مدت تک حکمرانی کریں
 (۷۳) تاجپوشی کی تین سو ہوائیوں کا چلنا جنہیں نہایت ہی عمدہ ستارے صوفلک تھے۔
 (۷۴) تاجپوشی کے ستارے جو ایک سو خاص رومی شمعون سے پیدا ہوئے تھے۔
 (۷۵) پچیس یادگار بانون کا اوڑنا جنہیں ستارے گر رہے تھے۔
 (۷۶) رائل آئرش ابراہیم دم سے تیس تیس اپنے دور پانچ شل گولون سے پیدا
 ہونا۔

- (۷۷) صوفیٹ لمبا اور بڑی بلندی سے گرنے والا آتش تاجپوش۔
 (۷۸) بتیس بتیس اپنے دور دس شل گولون سے یا قوت و زبرد و طلا کا ترشح۔
 (۷۹) ایک نہر اسرخ و سفید اور نیلے بانون کا چلنا جس سے آسمان پر کروڑوں
 خوشنما ستارے پیدا ہو گئے تھے۔
 (۸۰) تیس تیس اپنے دور پانچ شل گولون کے چلنے سے پرستان کی جھلک اور
 روشنی پیدا ہونا۔

باب پانزدہم

دربارہ حالات ۳ جنوری ۱۹۰۳ء حسین فوجی

ورزشین ہوئیں اور تمنغہ جات عطا ہوئے

منجلا اور تقریبات کے ایک یہ بھی تقریب نہایت خوشی و خورمی سے وقوع میں آئی
سپہ ہر کے وقت فوجی ورزشین دیکھنے کے لئے احاطہ دربار تا چوشتی میں جا بجا
تماشائی بیٹھے ہوئے تھے اور ٹیوک و ذخیرہ کیناٹ بھی یہ ملاحظہ فرمائیکے لئے وہاں
موجود تھے کہ کرنل کلیری ہل اسپیکر جنرل ورزشی جات ہند نے جو پروگرام تسلیم
کیا ہے دیکھیں۔ اس میں کسی کسی ورزشین ہوتی ہیں۔ یورپین اور ہندوستانی
سپاہیوں نے ہر ورزش نہایت کامیابی اور خوشی سے کی۔ اکثر خوشی کے نعرے
بلند کئے گئے۔ ہندوستانی رسالوں میں قطعی نیرہ بازی مندرجہ ذیل رسالوں کے
گروہوں میں ہوئی۔ اور انھوں نے مندرجہ ذیل اسکور حاصل کئے۔

پندرھواں بنگال لانسرسالہ نے اڑتالیس اسکور۔

ترپینواں بنگال رسالہ نے پینتالیس اسکور

دوسرا پنجاب رسالہ نے اڑتیس اسکور

پندرھواں بنگال لانسرسالہ نے پیالیہ جیتا۔

تیسرے رسالہ کا دوسرا درجہ تھا۔

پندرھویں سکھ رسالہ اور پونا ہارس رسالہ کے سواروں اور آٹھویں بنگال رسالہ کے
سواروں نے ٹکدر ہلائے۔

گھوڑے تو پچانہ کی آبی باٹری نے بینڈ باجے کے ساتھ قواعد کی۔

چوتھے ڈریگن رسالہ نے باجہ کے ساتھ قواعد کی۔

نیزہ بازی کی ورزشوں سے تماشائی متحیر تعریف کے نعرے بلند کر رہے تھے۔

گھوڑے تو پچانہ کے گولہ اندازوں نے باجون کی گتوں پر قواعد کی۔

چوتھے ڈریگن رسالہ نے باجہ کی گتوں پر قابل تعریف قواعد کی۔

اسکے بعد ورزش خانہ کی کلاسوں کے لوگوں نے خاص خاص ورزشیں کیں جس سے

معلوم ہوا کہ کیسے ضرب انگیز قوی الجشتہ لوگ تھے جنکے زبردست دست و پا اور اعضا

کو دیکھ کر حیرت ہوتی تھی اور علاوہ فوجی ورزشات و قواعد کے ایک اور سیکاری

رسم خاص دربار کے متعلق ادا کی گئی تھی اور یہ رسم عطلے تمنجات کی رسم بھی

والیسرے نے تمنجہ ستارہ ہند اور انڈین امپائر کے لئے گرینڈ ماسٹر دربار کیا اور اس

رسم کے ادا ہونے کے لئے دیوان عام منتخب کیا گیا تھا۔ ایک بہت بڑے

جلوس کے ساتھ جو مال میں نہایت خوبی کے ساتھ آیا تھا اسکی کارروائی شروع ہوئی۔

انہیں سب سے آگے جے بی وڈ متعلقہ سیکریٹریٹ فارن آفس اور انکے بعد

مسٹر جے بوٹس ڈین قائم مقام فارن سکرٹری اور پھر دونوں تمنجون کے سکرٹری مسٹر

ہیو بارنس سی ایس تھے۔ یہ سکرٹری صاحب خوبصورت چہرہ پہنے اور ستارہ ہند کا

تمنہ لگائے تھے اور انکے پیچھے مندرجہ ذیل کپانین انڈین امپائر تھے۔

مسٹر جے ایس ڈائلڈ۔ رائے بہادر نانک چند۔ مسٹر ایے جے ڈنلاپ۔ مسٹر

کے کرشنا سوامی کرود۔ مسٹر ایے پڈیر۔ آنریبل مسٹر ٹی کانل۔ مسٹر ٹی ای اسکاٹ

مسٹر ایف ڈبلیو ٹیمپرز۔ مسٹر ڈنلاپ اہمتھ۔ کرنل پیل۔ رائے بہادر کیلاس چندر گھوس

لفٹنٹ کرنل ایے ایم کرافٹس راجہ رتنا مدلیار۔ مونگ آیکینگ۔ حاجی حلال الدین

مدھیواراؤ۔ دھنپت رائے۔ کپتان میجس۔ مسٹر ایے ایف جیلب۔ دیر چند دیپ چند۔

میجر ریمنرے - مسٹر بی را برٹن - میجر نہی - لفٹنٹ کرنل گملٹ - مسٹر اے ایل ملکر - مسٹر
 ایس پرستن - کمانڈر ہالینڈ - سردار میراوصاف علیخان - لفٹنٹ کرنل اسکاٹ مانکوت
 فریدون جی کے تارہ پور والہ - آنریبل مسٹر سم - کپتان گڈریج - مسٹر ایچ مارش - آنریبل
 مسٹر ڈبلیو سی ہیوز - خان بہادر محمد یوسف - لفٹنٹ کرنل میڈ - کے رستم جی تھانہ والہ
 مسٹر ڈی الیفٹ کامیڈور - لفٹنٹ کرنل میکے - میجر بکرم سنگہ - مسٹر پی کوٹک - کرنل
 مین - مسٹر آرڈبلیو کارلائل - صاحبزادہ محمد نختیار شاہ - مسٹر سی جی ڈبلیو ہینگلنس -
 مسٹر بی ایم کرشنا مورتی - بریگیڈیر جنرل ڈف - نوروز جی لشیوتن جی - آنریبل مسٹر
 اے اینڈرسن - راجہ بھوپ اندر بکرم سنگہ - سر جن جنرل فرینکلن - سر بی پلیفر - میجر ایڈلڈ
 آنریبل مسٹر ایچ بی - گنگا دھراو - مادھو چٹ نویس - مسٹر اے سی ہنکن - آنریبل مسٹر
 اسپرنگ - آنریبل لفٹنٹ کرنل سر جی مور - آنریبل مسٹر مہتا - مسٹر بی ایس کیری - راو
 صاحب ٹھاکر بہادر سنگہ - دیوان گنپت رائے - مسٹر جے جی اسکاٹ - آنریبل
 مسٹر ایس ٹی وانٹ - مسٹر ایچ ایچ رسل - کرنل ہینڈلی - خان بہادر ایس حافظ
 عبد الکريم - مسٹر ایچ پی ٹاڈ - مسٹر نیل - رام شن گوپال بھنڈارکر - کرنل بی اسکاٹ -
 نواب بہادر سی - امیر حسین - کنور سری کلویا - مسٹر جی واٹ - سردار سلطان جان -
 ریورینڈ اسی لیفانٹ - راجہ بلونت سنگہ - رائے بہادر دولت رام - مسٹر رستم جی
 دھن جی بھائی مہتا - نواب میجر محمد علی بیگ - آنریبل رائے بہادر پی ایند اچار ٹو -
 مسٹر جے الیٹ - آنریبل رائے بہادر چنی لال بینی لال - مسٹر الیفٹ ہاٹھم - مسٹر آر ایم
 حافظ عبد الکريم - مسٹر ٹی تھیوچی - آنریبل مسٹر بکلینڈ - حق نواز خان فضل بھائی وائس
 لفٹنٹ کرنل فن - مسٹر پی جی ملٹیس - آنریبل سری نواس رگھیوا اینگار - نواب شیخ
 بہار الدین - مہاراجہ ہربل نراین سنگہ - قادر داد خان - میجر ڈبلیو - آنریبل مسٹر فلر
 میجر امی ای نیگ ہینڈ - آنریبل مسٹر کنگھم - کرنل ایس ایس جیکب - مسٹر اے ڈبلیو پال -

لفٹنٹ کرنل واکر۔ کرنل ڈایمینڈ۔ کرنل سی ڈبلیو میور۔ کرنل نواب محمد اسلم خان۔
محمد حسن خان۔ بہتورام۔ غلام احمد۔

(اسکے بعد کپتانین اسٹارٹ انڈیا کے مندرجہ ذیل اشخاص آئے)

آنریبل مسٹر جے ولسن۔ مسٹر ایس وسمے۔ مسٹر جے اوٹر۔ مسٹری این پارکر۔ آنریبل مسٹر
ای ونٹر باٹم۔ آنریبل مسٹر ہیوٹ۔ آنریبل لفٹنٹ کرنل دی رابرٹسن۔ یار محمد خان
آنریبل مسٹر اے ڈبلیو کروک شینک۔ آنریبل راجہ تصدق رسول خان۔ کاشی رام سہو
مسٹر ایچ اے اینڈرسن۔ مسٹر ایچ ایف مول۔ آنریبل مسٹر موٹیتھ فریزر۔ لفٹنٹ
کرنل ایچ اے ڈین۔ لفٹنٹ کرنل بار۔ راو چھتری بہادر جاگیر دار علی پورہ۔ راجہ
پیالے موہن کرجی۔ کرنل گرے۔ راجہ جبکیشن دہس بہادر۔ آنریبل مسٹر رابرٹسن
بریکٹ۔ جنرل چرٹسن۔ آنریبل مسٹر ملی۔ آنریبل مسٹر مارٹنڈیل۔ سر جن جنرل سنکلیئر
راجہ کیرتی ساہ مقام ٹیرھی۔ آنریبل مسٹر ازٹل۔ مسٹر ایل ڈبلیو کنگ۔ آنریبل مسٹر
بورڈلن۔ مسٹر ایم فنوکلین۔ میجر سیکھن۔ کرنل یے۔ آنریبل مسٹر بولٹن۔ مسٹر جے ایم سیکفر
آنریبل مسٹر پٹر۔ آنریبل مسٹر ایٹس۔ سردار جیون سنگھ۔ آنریبل کرنل سیٹ۔ کرنل سر
سی اسکات مانکرف۔ میجر جنرل بی لوٹ۔

(اسکے بعد نایٹ کمانڈر انڈین امپائر کے مندرجہ ذیل اشخاص آئے)

نہراکلسن سرائے گلہارڈو۔ سر ایس ڈبلیو سکلین۔ شہزادہ ارکاٹ۔ نواب صاحب لہار
مہاراجہ صاحب اجودھیا۔ نواب صاحب جنجیرہ۔ نواب سر امام بخش خان۔ ٹھاکر صاحب
لمری۔ مہاراجہ سر گنگا سنگھ مقام بیکانیر۔ کنور سر ہر نام سنگھ۔ بابا سر طہیم سنگھ بمیدی
آنریبل سر ایم ایم بھادنگری۔ مہاراجہ صاحب گدھور۔ مہاراجہ صاحب پیلی۔ راجہ سرائے
گوپال کرشن مقام دنگاگری۔ سردار نوروز خان مقام خالان۔ سر جے ڈگلس لاٹوش
مہاراجہ صاحب کوٹہ۔ سر جے ایف پرائس۔ مہاراجہ صاحب کیورتھلہ۔ سر ای سی باب

سرکسیری سنگ بہادر مقام سردہی۔ راجہ سر امر سنگ مقام کشمیر۔ سلطان لالچ۔ سری
ایم ریواز۔ نواب۔ صاحب جونا گڑھ۔ مہاراجہ صاحب دتیا۔ راجہ صاحب کوچین۔
ٹھاکر صاحب پالتیانہ۔ آنریبل سرٹینٹ، فرائر۔

(اسکے بعد نائٹ گرینیڈ کمانڈر کے مندرجہ ذیل اشخاص آئے)

جن میں ہر شخص کے پاس دو دو شخص حاضر باتش تھے،

آغا سر سلطان محمد شاہ۔ میجر جنرل گیلی۔ مہاراجہ صاحب بوندی۔ لارڈ ایٹ ۲،
مہاراجہ صاحب اورچھا۔ لارڈ نارٹھ کوٹ۔ مہاراجہ صاحب بنارس۔ ٹھاکر صاحب
ٹھاکر صاحب گونڈل۔ ٹھاکر صاحب کھیراپور۔ مہاراجہ صاحب قرولی۔ سر محمد خان قلات
نواب صاحب ٹونک۔ مہاراجہ صاحب کوچ بہار۔ مہاراجہ صاحب کچھ۔
(اسکے بعد ستارہ ہند کے نائٹ کمانڈر مندرجہ ذیل آئے)

کرنل سر پتیا سنگ ایدر۔ کرنل مہاراجہ صاحب سیندھیا گوالیار۔ مہاراجہ صاحب گوالیار
میجر جنرل مہاراجہ صاحب جمون کشمیر۔ سروالارام ورا بہادر ٹراونکور۔ مہاراجہ صاحب جیپور
مہاراجہ صاحب اندور۔ گیکوار پڑودہ۔ نظام حیدر آباد۔ اسکے بعد راجہ صاحب بھائے۔
جسوقت یہ سب مغز اشخاص اپنی اپنی جائے مقدر پر رونق افروز ہوئے تب رسم
ادامہ بنا شروع ہوئی۔

اس رسم کے متعلق قلعہ کے پچھانکوں پر اور دیوان عام میں روشنی کی گئی تھی۔ روشنی کی
سلسلہ بندی نہایت ہی کیفیت سے رہی تھی۔ دربار ہال میں ایک گارڈ آف آنر موجود
تھا۔ مکان کے اندر مقناطیسی روشنی خوب ہی کی گئی تھی۔ اس کمرے میں دو ہزار آدمی نہیں
اکثر لپیڈیاں بھی تھیں ڈٹ رہے تھے۔ قبل آغاز رسم ڈچر کیناٹ اور لیڈی کرنل خل
ہوئیں جو کریسان گرینیڈ ماسٹر اور ڈیوک آف کیناٹ کی کرسیوں کے سیدھے پیچھے بیٹھ گئی
تھیں ان پر بھی گئیں۔ تمغہ ستارہ ہند کے متعلق رسم نصف گھنٹہ تک ہی۔

یہ امر قابل غور و لحاظ ہے کہ گرنیڈ کمانڈر ستارہ ہند کا صرف ایک تمغہ راجہ سر رانا اور
مقام کوچین کو مرحمت ہوا تھا اور سر چارلس ریویاز اور سر جیمس ڈگلس لائوش نے بطور
چھوٹے درجہ کے نائٹ کمانڈرون کے سہین بہت کارروائی کی اور راجہ صاحب کو
تمغہ پہننے کے لئے سند کے پاس لینگے مسٹر ہیو مارنس کو بطور سگری ایک اور
مقام پر نائٹ کا درجہ عطا ہوا اور کپتان گروہ کے ساتھ لائے گئے۔ اس کارروائی
اسٹار آف انڈیا کے گرنیڈ ماسٹر لارڈ ڈیوک آف کیناٹ معہ اپنے افسران
اسٹاف اور دیر ہائینس راجہ صاحب ناہہ اور مہاراجہ صاحب جیپور اور مہاراجہ
صاحب ٹراونکور پوشاک پہننے کے کمرے کو بیان سے روانہ ہوئے اور وہاں جا کر
تمغہ انڈین امپائر جیسے اور دیگر علامات زیب تن کیں۔ پھر وہاں سے جلوس کے
ساتھ ہال میں آئے۔ اس وقت بینڈ گرنیڈ مارچ کی گت بجا رہا تھا۔ گرنیڈ کمانڈر
امپائر کے تین تمغے ہر ایک کو پوری پوری رسوم کے ساتھ مرحمت ہوئے پھر نائٹ کمانڈر
کے تمغے کئی کئی آدمیوں کی جماعتوں کو دیے گئے۔ گرنیڈ ماسٹر نے اس کام کو نہایت
تثانت سے انجام دیا ہر شخص کو ہدایت کی اور کہا کہ انکو کیسا اعزاز و افتخار عطا ہوا
ہے۔ ان تمغوں کے عطا کرنے میں نہایت عمدہ رسمیں ادا ہوئیں اور کبھی ہندوستان
میں عطاے تمغہ جات کا اتنا بڑا دربار نہیں ہوا۔ تمام اعلیٰ درجہ کے لوگ موجود تھے۔
اسکے بعد ہر رائل ہائینس ڈیوک آف کیناٹ آئے۔ رائل اسٹاف کا ایک افسر انکے
آگے آگے تھا۔ یہ اسٹار آف انڈیا کا جعبہ و تمغہ پہنتے تھے۔ دو پیچ انکے ہمراہ
تھے یعنی رانا صاحب دھولپور۔ ٹھاکر صاحب ڈبلوارہ کا صاحبزادہ۔ ہر رائل
ہائینس کے اسٹاف افسرانکے پیچھے تھے۔

انکے بعد وائسرائے آئے انکے پرسنل اسٹاف کے لوگ انکے آگے آگے تھے۔ ہر افسر
گرنیڈ ماسٹر ستارہ ہند کا جعبہ پہنتے تھے۔ میان ہری سنگھ خٹہ سر امر سنگھ کشمیر

اور صاحبزادہ حمید الدخان خلف اصغر نیرہائینس یکیم صاحبہ بھوپال انکے بیچ تھے۔
جب یہ جلوس آہستہ آہستہ آگے بڑھا تو صحیحیوں سے بینہ نے گرنیڈ مارچ کی گت بجائی
اور جب گرنیڈ ماسٹر نے اپنے مقام پر نشست کی تو اس نے دعائیہ گت بجائی۔ اسکے
بعد باضابطہ کارروائی شروع ہوئی جن لوگوں کو تمغہ پہنایا گیا انکی فہرست درج ذیل ہے۔
گرنیڈ ماسٹر ستارہ ہند

راجہ صاحب کوچین۔

نائٹ کمانڈر ستارہ ہند

راجہ صاحب سرمور۔ کرنل بار ماسٹر ایٹن۔ ریرائیڈ مرل ڈروری مسٹر ونٹر باٹم۔
مسٹر سینتھ۔ کرنل ڈانلڈ رابرٹس۔ مسٹر فریزر۔ مسٹر بارس۔ سر کالین اسکاٹ مانکرت
راجہ صاحب ٹیہری۔ کنورنجیت سنگ۔

کیانین ستارہ ہند

مسٹر بین۔ مسٹر لے۔ مسٹر ٹامسن۔ مسٹر فلر۔ سیرائیڈ ورڈلا۔ مسٹر سی سٹوٹ سیلج
مسٹر کینیڈی۔ میجر جنرل ٹیلر۔ مسٹر ایمپی۔ مسٹر میکھرسن۔ میجر ڈیلی۔ راجہ بن بہاری
نواب فیاض علیخان۔ سردار بدن سنگ۔

گرنیڈ کمانڈر انڈین امپائر

مہاراجہ صاحب سروہی۔ مہاراجہ صاحب ٹراونکور۔ راجہ صاحب ناہہ۔ نواب
شاہیاز خان مقام بکتی۔ جے جی اسکاٹ۔ راجہ صاحب چرکھاری۔ مہاراجہ ضا
در بھنگ۔ مسٹر ٹامسن ہائیڈمہ۔ کرنل جیکب۔ سر لارنس جنکس۔ مسٹر تریگل وائٹ۔ مسٹر پٹر
سر جن جنرل فرمیکلن۔ مسٹر والٹر لارنس۔ مسٹر جان الیٹ۔ راجہ دھراج مقام شاہپو
گنگا دھر راکمنش۔ رئیس کلان سراج۔ سر ذراغوث بخش رسانی۔ مہاراجہ صاحب سوان
مہاراجہ صاحب پیشکارشن پرشاد پورن نراین سنگہ کرشنا مورتی۔

کیا مین انڈین امپائر

رے بہادری مدلیار۔ لفٹنٹ کرنل بیٹ۔ مسٹر جان نیٹن۔ رے بہادر پنڈت سکھ لوشا۔
میجر ہریٹ شاووز۔ میجر برسی کاکس۔ تولن بہاری سرکار۔ مسٹر فریڈرک مکین۔ مسٹر
آلجرن الیٹ۔ لفٹنٹ وکرنل ولیم لاک۔ لفٹنٹ وکرنل جان ہڈنگ۔ مسٹر نہری شوم
مسٹر ایچ این رستم جی۔ نواب صاحب ویر۔ مہتر صاحب چترال۔ میر محمد ناظم خان ہترا
راجہ سکندر خان ناگر۔ مسٹر کروک شینگ۔ مسٹر جان اور این ساندرسن۔ مسٹر نہری وندر
رے بہادر شام سند لال۔ دیوان بہادر نشی بالکنہ داس۔ مسٹر رابرٹ ہنڈرسن
سو پو ا مقام مونگنی۔ نواب فتح علیخان۔ مسٹر فریون جی جمشید جی۔

باب دواہم

دربارہ رسم نماز شاہی جو بروز اتوار ۴ جنوری ۱۹۰۳ء کو
لاڈل شہ نے جلوس کے ساتھ دہلی میں ادا کی

واضح ہو کہ پیرانے زمانہ سے اب تک یہ رسم چلی آتی ہے کہ ہر جلسہ و رسم میں خدا کی
عبادت کی جائے چنانچہ اس اصول پر ۴ جنوری ۱۹۰۳ء کو اتوار کے روز مغربی
میدان کیمپ تاجپوشی میں گیارہ بجے دن کو جلوس کے ساتھ نماز پڑھی گئی۔ شامیان
پولو کے نیچے صفوں میں سول اور فوجی افسر پوری دردیان پہنے بیٹھے ہوئے تھے۔
اور لیڈیان عمدہ عمدہ رنگ برنگ کی پوشاکین زیب تن کئے موجود تھیں اور سامنے

پولو کے میدان میں فوج صف بستہ تھی اور چپ و راست دوڑ تک عوام موجود تھے ایک اور اسٹینڈ پر پندرہ برٹش ہینڈ باجے تھے جنہیں چھ سو باجے والے تھے اور پانسو گانے والے تھے۔ ان کے عقب میں سینر سیر درخت تھے بیچ میں لوگوں کے آنیکارا استہ تھا بشپ ہندوستان و بشپ سیلون نے نہایت موثر نماز پڑھائی۔

والیسر اے صاحب بہادر اور لیڈی کرن صاحبہ اور ڈیوک صاحب بہادر و ڈچر کیناٹ صاحبہ اور گرینیڈ ڈیوک سی اور تمام اعلیٰ افسران گورنمنٹ اور مہمانان و ایسیرلے اور بہت سے نامور اشخاص اس جماعت میں موجود تھے جو نماز شکر یہ ادا کرنے کی غرض سے فراہم ہوئے تھے۔ یہاں خالص یورپین اشخاص آئے تھے۔ نماز شروع ہونے کے قبل ہینڈ باجے بھی اور حب پادری صاحب تشریف لائے تو تقریبی ترم بجائے گئے۔ پادریوں کا بہت بڑا مجمع تھا جنہیں بشپ کلکتہ اور ان کے پادری ریورینڈ ایچ او مور اور بشپ لاہور مع پادری سی فرگسن دیوی اور بشپ اس اور پادری سی۔ جی فاسٹر اور بشپ لکھنؤ اور پادری آر۔ ایم کروان اور آنریبل پادری ڈبلیو ای اسکاٹ اور آرک ڈیکن بمبئی اور کایسری بشپ اور آنریبل ریورینڈ ایچ ڈبلیو گریفیٹھ اور آرک ڈیکن لاہور اور ریورینڈ ٹی۔ اسی۔ الین کول پادری دہلی اور پادری پی ای بی کو تھ موگن پادری پونا اور ریورینڈ سی۔ ایس گریو پادری نیچہ شامل تھے۔ غرض کہ یہ رسم بڑی دھوم دھام سے انجام کو پہونچی۔ اس رسم کے ادا ہونے سے عوام کو بہہ ذہن نشین ہو گیا کہ بڑے بڑے شاہنشاہ اور تاجدار اور ایان ملک بھی اُس پروردگار حقیقی کے آگے سر جھکتے ہیں اور اُس سے امن و امان کے لئے دُعاے خیر مانگتے ہیں۔

باب سیزدہم

دربارہ حالات ۵ جنوری ۱۹۰۳ء بروز سوموار ہندوستانی
فوج کی قواعد اور جلسہ باغ اور قطعی پولو ٹورن منسٹ

واضح ہو کہ اس روز تمام ہندوستانی فوج کی قواعد بڑی خوبصورتی سے انجام پائی
اور بڑی رونق اور بھیڑ بھاڑ رہی اور اسی روز ہندوستانیوں کا وکٹوریہ باغ میں
جلسہ بڑے ترک و شان و شوکت سے ہوا اور اس روز الوریہ پانچویں ڈریگون گارڈ
میں بازی ہوئی۔ گروہ الورین ایک موتی لال اور دوسرے ہرہائیس مہاراجہ صاحب
اور تیسرے کپتان بی ایل بیکٹ اور چوتھے راجہ امر سنگھ تھے اور ڈریگون
گارد میں ایک ایم۔سی۔ بی مارنڈی اور دوسرے سٹرجی بی نیمنٹ اور تیسرے
کپتان میتھمبولٹو اور چوتھے سٹرجی ایف ہنٹر تھے۔ اول چکر پانچ منٹ کے
کھیل کے بعد دربار کی جانب سے ایک گول ہوا۔ اسکے بعد میدان کے ادھر ادھر
کھیل ہوا کیا الور کے ایک گول کا اسکو تھا۔

دوسرا چکر۔ الور نے گول کی جانب دو گیند مائے مکر یہ بہک کر اور جانب کے
اسکے بعد دربار کی طرف سے ایک ٹرن ہوا اور اسنے ایک گول قائم کیا اور اول کے
دو گول اسکو ہوئے۔

تیسرا چکر۔ چوتھے ڈریگون گارڈ نے بہت کچھ زور دیا اور بہت عمدہ رن ہوا۔ دربار

اور کے خلاف ایک طرف گیند پھینکا گیا مگر اور نے اسکے مقابلہ میں زور سے گیند مارا اور ایک ضمنی گول حاصل کیا۔ پھر اسکے بعد بڑی تیزی سے کھیل ہوا کیا۔ چوتھے ڈرگیون گارد نے دو مرتبہ اپنے تئیں خوب بچایا۔ اور کے دو گول اور ایک ضمنی کا اسکور ہوا۔

چوتھا چکر چوتھے ڈرگیون گارد کا رن بہت عمدہ ہوا مگر یہ گول نہ بنا سکا لیکن آخر وقت تک پکر میں اچھا رہا۔ اس وقت اور نے تیسرا گول بنایا اور کے تین گولوں اور ایک ضمنی کا اسکور تھا۔

پانچواں چکر۔ چوتھا ڈرگیون گارد خوب کھیل ا اور ایک ضمنی گول بنایا۔ گول کے روبرو جو کوشش ہو رہی تھی اس میں کپتان میٹھیو لنسٹو کو ایک سخت واقعہ ناگہانی پیش آیا کپتان ایکٹ کے ٹٹو کا گال انکی ران سے ٹکرایا جس سے ران رخمی ہوئی۔ زخم پر پیٹی باندھنے کے لئے بازی روک دی گئی۔ پیٹی باندھنے کے بعد انھوں نے بہادری سے پھر کھیلنا شروع کیا۔ ہنٹر نے نہایت خوبی سے رن کیا اسکے بعد موتی لال نے نہایت عمدگی سے گیند مارا دربار نے رن کیا اور گیند ستون سے ٹکرایا اور ایک ضمنی حاصل ہوا۔ چوتھے ڈرگیون گارد کا بھی نہایت عمدہ رن ہوا اور اس نے ایک گول حاصل کیا اس پر تعریف کا نعرہ بلند ہوا قریب تھا کہ یہ اسکور حاصل کرے اب اسکور کی یہ تعداد بھی اور چار گول اور دو ضمنی اور چوتھا ڈرگیون گارد ایک گول اور ایک ضمنی۔

چھٹا چکر۔ اور نے ایک گول حاصل کیا موتی لال کے عمدہ رن کو میٹھیو لنسٹو نے خوب بچایا۔

ساتواں چکر۔ اور نے چھٹا گول حاصل کیا اس وقت کے ڈرگیون گارد نے ایک عمدہ رن کیا اور ایک گیند گول میں مارا۔ اور کے چھ گول اور دو ضمنی اور چوتھے ڈرگیون

گارڈ کے دو گول ایک ضمنی سکور ہوا۔

اس تاریخ کو انٹرنیشنل لڑ پوٹو نمٹ بین بیکانیر وجودھیورین جو بازی کھیلی گئی اسکی تفصیل یہ ہے۔

پہلا چکر۔ جو دھیور کے گروہ نے گیند کا بچا کر کے فوراً گیند مارا جس سے گول پیدا ہوا بیکانیر کے گروہ نے بھی گیند مارنا چاہا مگر نہ لگا سکا۔ مہاراجہ بیکانیر نے خوب رن کیا۔ اور ایک گول حاصل کیا۔ ایک گول سکور ہوا۔

دوسرا چکر جانبین سے خوب کھیل ہوا تا وقتیکہ بیکانیر گول کے روبرو گیند سے چوک گیا دھونکل نے اسکور کیا اور تھوڑی دیر بعد ایک اور گول لیا پس جو دھیور کے تین گول اور بیکانیر کا ایک گول سکور ہوا۔

تیسرا چکر۔ جو دھیور کی طرف سے ایک رن ہوا اور ایک ضمنی گول حاصل کیا گیا اور بیکانیر کے گروہ کو اس وقت تک قابو میں رکھا تا آنکہ مہاراجہ صاحب نے گیند مارا مگر گیند غلط راہ گیا۔

چوتھا چکر۔ جو دھیور خوب کھیل اس نے ایک ضمنی اور اس کے تھوڑی دیر بعد ایک گول حاصل کیا۔ جانبین سے نہایت عمدہ کھیل ہوا۔ جو دھیور کے چار گول اور دو ضمنی اور ایک بیکانیر کے ایک گول سکور ہوا۔

پانچواں چکر۔ دھونکل نے نہایت عمدہ رن کیا جس سے جو دھیور کے لئے ایک گول حاصل ہوا۔ گروہ بیکانیر گیند کے پیچھے جھپٹا اور گیند مارا مگر گیند کے روبرو گیند روک لیا گیا۔ جو دھیور کے پانچ گول اور دو ضمنی اور بیکانیر کا ایک گول سکور ہوا۔

چھٹا چکر۔ جو دھیور کے خلاف ایک جانب سے ایک گیند مارا گیا دھونکل نے خوب رن کر کے ایک گول اور اس کے بعد ایک ضمنی حاصل کیا مگر بیکانیر کے گروہ نے اب عمدہ گیند مارا جو دو رن تک گیا اور اس نے ایک ضمنی حاصل کیا۔ جو دھیور کے چھ گول

اور چار ضمنی اور بیکانیر کا ایک گول اور ایک ضمنی اسکو رہوا۔
 ساتھ ان چکر۔ اولاً نہایت تیری کے ساتھ کھیل ہوا۔ خصوصاً بیکانیر کی جانب سے
 اور آخر بار جو دھپور نے دوا و ضمنی حاصل کئے اور چھ گول اور پانچ ضمنی سے بمقابلہ
 ایک گول اور ایک ضمنی کے جیتا۔
 مہاراجہ صاحب جو دھپور بوجہ ناسازی مزاج کے نہیں کھیلے اور انکی جگہ بجی
 تسلیم ہوا۔

پانچ بار دوسرے

دربارہ حالات ۶۔ جنوری ۱۹۰۳ء بروز منگل سہ پہر کو
 فٹ بال کی اخیر بازی اور شبکو سرکاری جلسہ قصور و

۶۔ جنوری ۱۹۰۳ء بروز منگل ساڑھے تین بجے فٹ بال ہوا چنانچہ حیرال
 و ملکٹ دین پور کے گروہوں کی نمائش بازیان ہوئیں اور نہایت رونق ہوئی
 اور جا بجا نعرہ ہائے خوشی بلند کئے گئے اور یکجا فی بینڈ باجے بجنا شروع ہوئے
 بڑا ہجوم رہا اور بڑی کیفیت اور دل لگی رہی۔

اس تاریخ رات کو لال قلعہ واقع دہلی دیوان عام میں سرکاری جلسہ قصور و سرود کا
 ہوا اور ہر شخص جو وہاں موجود تھا وہ سرکاری انتظام کا نہایت ہی مقرب اور
 مداح تھا اور ہر چہار جانب خوشی اور مسرت کے سوا اور کوئی بات نہیں سننے میں

آئی ان سب باتوں سے ثابت تھا کہ اس جلسہ میں نہایت ہی کامیابی ہوئی اور دیوان عام کی حیرت انگیز کیفیت لوگوں کو مدت تک یاد رہیگی۔

لیڈیوں کی انفیس اور خوشنما پوشاکوں کی شرح کیفیت بیان کرنا غیر ممکن ہے۔ لیڈی کرزن صاحبہ کی طاوسی حاشیہ کی پوشاک جب کو دہلی کے مشہور

جوہری لاکشن چپند صاحب کے دستکاروں نے طیار کیا تھا نہایت ہی

عمدہ تھی۔ اسپریری کے کام کی ایسی چمک دکھ تھی کہ دیکھنے والے متحیر و

ششدر ہو جاتے تھے اور ہنر رائل ہائینس ڈچر کیناٹ سفید رنگ کی

زری کار پوشاک زیب تن کئے ہوئے تھیں انکی پوشاک بھی نہایت ہی عمدہ تھی

اور ڈچر ماسیر و بہت ہی نیلے رنگ کی پوشاک اور ایک جو اہرنگا رنگٹھا بیش قیمتی

پہنے تھیں جس پر ہر ایک کی نظر پڑتی تھیں۔ سو سائٹی لندن کی بہت سی

اعلیٰ درجہ کی لیڈیاں بھی ایک سے ایک بڑھکر پہنے تھیں اور مکرہ رقص میں

اکثر سفید اور صوفیانہ رنگوں کے کپڑے پہنے تھیں اور چونکہ یہاں اکثر اشخاص

وردیاں پہنے ہوئے تھے اس سے انکی پوشاکوں کا لطف اور بھی دو بالا ہو گیا

تھا۔ ہر فوجی شاخ کے لوگ موجود تھے بہت سے لوگ تمنغے لگائے ہوئے

تھے اور کلا سپون کی بھی بہت سی قطاریں تھیں جس سے ظاہر ہوتا تھا کہ

جن پلٹنوں نے فی الحال جنوبی افریقہ میں جنگ و جدل کی تھی وہ اب

ہندوستان میں تعینات ہیں۔ اس رقص کے مکرے میں ہر ایک سامان

یادگار تھا۔



باب پانزدہم

دربارہ حالات۔ جنوری بروز بدھ صبح کو ہاکی کی اخیر بازی
اور سپہر کو پلو کی اخیر بازی اور پچ پاسٹ جلوس ہمارا بیان

واہل عملہ و روسائے ہند

واضح ہو کہ گیارہ بجے دن کو ہاکی کا کھیل اسلئے ہوا کہ انگلستان کے فوجی چمپین کا درجہ
حاصل کرنے کے لئے قطعی بازی اور ساڑھے تین بجے سپہر کو پلو ہندوستانی فوج کا پیا
حاصل کرنے کے لئے قطعی ریویو ہوا یہ سب تماشے نہایت خوبی کے ساتھ ہوئے اور
دیکھنے والوں کو بڑا لطف رہا اور بڑی بھڑکھاڑ اور ہجوم رہا اس دربار میں احاطہ
دربار میں روسائے ہمارے ہوں اور اہل عملہ کا پچ پاسٹ اور جلوس تھا۔ یہ کارروائی
احاطہ دربار میں اس غرض سے کی گئی تھی کہ لوگ ان عجیب و غریب لوگوں کو اچھی طرح سے
دیکھ سکیں جو جلوسی مواقع پر ہندوستانی روسائے ہمارے ہوتے ہیں۔ آج اس احاطہ
میں ویسی کشمکش تھی جیسی یکم جنوری کو تھی مگر ساڑھے گیارہ بجے تک تقریباً دس ہزار
آدمی جمع ہو گئے تھے۔ اسوقت لارڈ ولیم کزن اور ڈیوک وڈچر کیناٹ معہ
اپنے اپنے پرسنل اسٹاف افسروں کے تشریف لائے اور سند پرشت
کی۔ ساڑھے دس بجے سے موجودہ بینڈ باجا مختلف گیتیں بجا یا کیا۔ جون ہی

ویرا کیلینسنز اور دیر ایل ہائینسنز آئے فوراً قومی دعائیہ گت بجائی گئی اسکے چند منٹ کے بعد
 ہمراہیان و اہل عملہ روساء لہریہ کے طریقہ سے اس طرح آگے بڑھنے لگے مسند انکے
 دست چپ کی طرف تھی اسکا دورہ کرتے باہر چلے گئے۔ میجر ڈنلاپ اسمتھ نے انکی
 جمعیت کا انتظام کیا تھا اور بریگیڈیر جنرل اسٹوارٹ بیٹس نے تین ہزار امپریل ہیرس
 فوج کو باہر کے رستوں کے انتظام اور اس رقبہ کے وسطی حصہ کی پہرہ چوکی کے لئے
 مقرر کیا تھا۔ انکا یہ انتظام کامل تھا۔

روساء کے ہمراہیوں اور اہل عملہ کی قواعد میں درجہ کا لحاظ نہیں رکھا گیا کیونکہ جو ریاستیں
 فاصلہ پر ہیں انکے لوگ اس خیال سے کہ اچھے وقت پر واپس چلے جائیں وقت سے پہلے
 آگے تھے اور اس امر کی اطلاع دیدی گئی تھی کہ ہر ریس کے اہل عملہ کا جلوس ویسا ہی ہوگا
 جیسا کہ ہر تقریب و تہوار میں انکے دارالصدر میں ہوا کرتا ہے۔ یہ لوگ مندرجہ ذیل
 انتظام کے ساتھ گذرے۔

ریاست ہائے بمبئی۔ ریاست میسور ریاست بڑودہ۔ وسط ہند۔ ریاست
 راجپوتانہ۔ ریاست ہائے ممالک متحدہ۔ ریاست کشمیر و برہما۔

یہ سب لوگ چالیس ریاستوں کی طرف سے تھے۔ سب سے پہلے ریاست کوٹھا پور
 کے لوگ تھے۔ آگے کے ہاتھی کی سوناٹ اور ستک سرخ و سبز رنگوں سے رنگی
 تھی۔ یہ لوگ صحن میں آئے۔ انکے ہاتھی کے ہونے پر سنہرا نشان تھا اور گل لانسر
 کے سواروں کی وردیاں سرخ رنگ کی تھیں اور پیدل فوج کی سبز وردیاں اور سرخ
 پگڑیاں تھیں۔ یورپین باجون کا بینڈ مارچ کی گت بجاتا تھا۔ انکو دیکھ کر سب شاہیوں
 نے خوشی کا نعرہ مارا۔

دوبجے تک یہی کیفیت رہی۔ صحن دربار میں خوشی کے نعرے پہ نعرے اور بجا کی آواز سنائی دی
 دیتی تھی۔ یہ باجہ مختلف قسم کا تھا۔ بعض مشہور گیتیں بجاتی تھیں مگر ہندوستانی دیہاتی

باجون اور بانسریوں کا عجیب بے رکھاپن تھا کبھی کبھی بیک پایپ باجون کی
 آواز سننے میں آتی تھی اور کبھی سرنگوں اور سہند و ستانی ڈھولوں کی عجیب
 قسم کی آواز سنائی دیتی تھی۔ اکثر مرتبہ ایسا شور و غل ہوتا تھا کہ کان پڑی آواز
 نہ سنائی دیتی تھی مگر جب ہاتھی اور کوتل گھوڑے اور اونٹ اور رسالے اور
 پیدل پٹنیں اور برہمی بردار اور عصاب بردار اور سوار یوں کے دوڑے اور گارجے
 سپاہی اور گاڑیان اور رتھ اور حیرت انگیز سوار یا جنہیں ہاتھی جڑے ہوئے تھے
 گزر رہے تھے تو یہ آوازیں نہایت موزوں معلوم ہوتی تھیں۔ کبھی بنیہ باجون سے
 چٹپٹی گنتیں بھی سننے میں آتی تھیں۔ تماشاخی تعریف کے نعرے بلند کر رہے تھے
 جس قدر ہاتھی سامنے سے گزرے انکا شمار ممکن نہ تھا۔ انہیں ایک سے ایک زیادہ
 سجا ہوا تھا۔ انہیں نہایت عمدہ جھولین پڑی ہوئی تھیں آج یہ اوس روز سے بھی زیادہ
 اچھے معلوم ہوتے تھے جس روز داخلہ حضور و ایسراے ہوا تھا اور انکا جلوں گزرا تھا
 بہت سے ہاتھی جب مشد کے قریب سے گزرے تو انھوں نے سلام کا اشارہ
 کیا اور دتیا کے ایک ہاتھی کے فیلبان نے ہاتھی کو صرٹ اُسکے پچھلے پانوں سے کھڑا
 کر دیا یہ کارروائی ایسی مشکل تھی جس پر سب نے تعریف و خوشی کے نعرے بلند کئے۔
 ریاست مہاراجہ ریوان کی ایک گاڑی کی صورت پل کے پیسے کی ایسی تھی اسپر شوخ
 اور سنہرا رنگ پھرا ہوا تھا۔ اس میں دو ہاتھی جڑے ہوئے تھے جو اسکو کھینچے لئے جاے
 تھے مگر جب چار ہاتھیوں کی ایک گاڑی آئی تو اسکی عظمت و شان بالکل زہی یہ دو درجے
 کی گاڑی تھی اسکی ساخت مشرقی گنبد کی طرح تھی۔ اسکی کھڑکیوں میں شوخ رنگ کے
 پردے پڑے ہوئے تھے ان پردوں میں جواہل عملہ بیٹھے تھے انھوں نے سلام کیا
 جن رنگوں سے ہاتھیوں کی سوندین رنگی گئی تھیں وہ ایسے رنگ تھے کہ اگر بہت سی
 مصور بھی نوکر رکھے جائیں تو ایسے رنگ پیدا کرنا دشوار ہے۔ یہاں تمام منہ وستان

کے عہد سے عہد ہاتھی موجود تھے۔ مہاراجہ صاحب بنارس کے پندرہ ہاتھی تھے جو سب دیکھنے کے قابل تھے اندور سے بھی دو نمودی ہاتھی آئے تھے۔ ریاست نابھہ نے ایک ہاتھی بھیجا تھا جسکے دانتوں میں روشنی کے جھاڑو نیران تھے اس ریاست سے کچھ بازدار بھی آئے تھے جنکے ہاتھوں پر باز بیٹھے تھے انکے پیچھے تازی گئے تھے۔

سب سے پہلے کوٹھاپور کے لوگ آئے تھے بہت سے لوگ کرطیوں کا زہ بکتر پہنے تھے جنہیں دیکھ کر نعرہ تعریف بلند کئے گئے اور جب راجپوتانہ کے لوگ آئے اور وہ بہت آراستہ و پیراستہ تھے انکو دیکھ کر نعرہ تعریف مارا گیا۔ اسکے بعد چار شخص اسٹون پر (یہ لمبی لمبی لکڑیاں ہوتی ہیں جنہیں پانوں رکھنے کی جگہ ہوتی ہے اور انپر لوگ چلتے ہیں) آئے جو تلواروں اور ڈھالوں سے مسلح تھے یہ کچی لوگ تھے اور مقام شیر و مقام مقولہ سے عرب و افریقہ کے رگڑ سپاہی آئے جو اپنی رنگازنگ پوشاکوں اور کرطیوں کے سبب سے تصویر کھینچنے کے قابل تھے مگر لمبدری ہند کے لوگ ان سے بہت کم واقف ہیں۔ بڑودھ کی سونے اور چاندی کی توپیں معہ پٹریوں کے تھیں انہیں خوبصورت خوبصورت بیل جڑے ہوئے تھے۔ اور مہاراجہ پٹیلہ کی چاندی سونے کے کام کی ایک گاڑی بھی بہت بیش قیمتی آئی تھی۔

بگم صاحبہ بھوپال کا سبتر نشان نہایت نمود کا تھا۔ مہاراجہ دتیا کا ایک ہاتھی زہ بکتر پہنے اور آہنی ہودہ کسے ہوئے آیا یہ ہاتھی بڑا جنگجو معلوم ہوتا تھا۔ ریوان کا ایک شخص زہ بکتر پہنے ایک چھوٹے سے ہاتھی پر سوار تھا اسکی صورت نہایت ہی غضبناک تھی۔ مہاراجہ جیسپور کے مختلف رنگوں کے نشان کی طرف نظر خوب دوڑتی تھی اور ریاست بوندی کے زردوزی کے لانس اور بیکانیر

کے سوار کرٹیوں کا زرہ بکتر پہنے ہوئے اور شنگڑھ کے سوار جو اپنے گھوڑوں کے زمینوں پر کھڑے تھے اور سوزنی کے انگرکھے گھٹنوں تک تھے اور پٹیا کے رگل سپاہی عمدہ عمدہ وردیاں پہنے تھے اور ہیشمار باڈی گارڈ جو طرح طرح کی شوخ رنگوں کی وردیاں پہنے ہوئے تھے سب کے سب روبرو سے گزرے۔ نشان و پچھریے اور ریاستوں کے تمام ماہی مراتب نمایاں کئے گئے اور زر سینگ اور ڈھول تاشے بجائے گئے۔ انکے روبرو سے گزرنے والوں اور دیکھنے والوں میں باہم اتفاق تھا سب خاموشی کے ساتھ دیکھا کئے۔ فن شہسوار سی طاہر کئے گئے اور سواروں نے اپنے اپنے گھوڑوں کو اس طرح کدایا پھندا یا کہ دیکھ کر حیرت ہوتی تھی۔ الور کے دو کرتبی شخص نہایت عمدہ تھے جنھوں نے اپنے گھوڑوں کو اس قدر الف کیا تھا کہ عمودی صورت پیدا ہو گئی تھی۔ ریاست ہائے شان و برہما کے سپاہی جنگی پوشاک میں اور ٹوپیاں اور چھتریاں عجیب و غریب تھیں انھیں دیکھ کر لوگوں نے خوشی کے نعرے مارے۔ اس طرح جب لداخ کے لوگ خوفناک چہرے چڑھائے ہوئے آئے تو نعرہ بلند ہوا۔ کوڑے کے ناگے بھبھوت ملے روبرو سے گزرے۔ ہر شخص ڈھال تلوار یا پھری گتے سے پٹہ بازی کے فن دکھاتا ہوا گذرا مگر اہل خٹاک کی پٹہ بازی کے سامنے جس سے شمالی مغربی سرحد پر لوگ بخوبی واقف ہیں انکا فن بحقیقت تھا۔

نہجملہ اور عجیب و غریب ہیئت کے لوگوں کے نابھ کا ایک سفید ڈاڑھی والا بونا اور کشمیر کے دیوزاد شخص تھے۔ بیان ہے کہ انکا قد آٹھ فٹ کے قریب تھا اور بیشاک پگڑیوں میں انکا قد اس قدر معلوم ہوتا تھا۔ یہ لوگ اخیر میں آئے تھے انکی صورت دیکھ کر جو جوش پیدا ہوا تھا وہ ہنوز ختم نہیں ہوا تھا کہ سب کے آخر میں گلاٹ اور باسین کے لوگ روبرو سے گزرے۔

وایسرائی گروہ جس طریقہ و شان و شوکت سے آیا تھا اسطرح رخصت ہوا اور جو لوگ
 صحن دربار میں بیٹھے ہوئے تھے وہ بھی روانہ ہوئے اور رئیسوں کے ہمراہی بھی اپنے اپنے کیمپوں
 کی جانب گئے۔ اس تمام جلوس میں سب طرح کامیابی ہوئی صرف ایک مرتبہ اس وقت
 وقت پیش آئی تھی کہ ایک گاڑی کی سبزہ چوڑی میں ایک گھوڑا کچھ بھڑکا اور چارپانچ منٹ
 تک رستہ بند رہا مگر کوئی واقعہ نہیں ہوا اور لوگوں کو رئیسوں کے عمل کا جلوس دیکھ کر
 نہایت خوشی حاصل ہوئی۔ ان لوگوں کا سامنے سے گزرنا نہایت دلاویز تھا جس سے
 ظاہر تھا کہ اہل ہندوستان کی عادات میں کسی طرح کا تغیر و تبدل ہو رہا ہے مگر اسپر بھی
 بہت سی پرانی ریاستوں میں پرانا رواج اور آلات جنگ اور قدیم طبوس موجود ہی
 لیکن یہ امر بھی قابل لحاظ ہے کہ رگڑ فوج کی حالت میں بہت اصلاح ہوئی ہے اور شاید یہ
 اسوجہ سے ہے کہ یہ فوج امپریل سروس فوج میں بھرتی ہوئی ہے اکثر رگڑ سپاہیوں کی
 درویدان عمدہ عمدہ تھیں۔ کچھ رگڑ رسالے نہایت خوبی کے ساتھ روبرو سے گزرے اور رگڑ رسالے
 فوج کے سپاہیوں کے قدم اٹھانے میں بھی ایک خوبی تھی مگر ابھی تک پرانی ٹوپیدار بند و قون
 اور کاربندیوں اور ٹوڑہ دار بند و قون سے مسلح ہیں۔ برہمنی تواریں تو بدلتی نہیں یہ آج بھی سیسی
 ہی ہیں جیسی پانچ سو برس اُدھر تھیں لیکن حسبِ قدر زمانہ گزرتا جائیگا ان لوگوں کی تعداد کم
 ہوتی جائیگی ہاں ریاستوں کے تہواروں اور جشنوں میں لوگ پرانی قسم کے اسلحہ لگا کر اور
 زرہ بکتر پہن کر شریک ہوا کریں گے۔ مگر اس بات کی صحیح پیشین گوئی ہو سکتی ہے کہ جس طرح آج
 یہ ہزاروں آدمی جمع ہوئے تھے اس طرح کسی آئندہ موقع پر نہ جمع ہونگے ہاں ابھی بدستور
 قائم رہینگے کیونکہ یہ شرتی جانور ہیں اور سرکاری جلوسوں میں انکی مشارکت نہایت ضروری
 امر ہے اگر یہ بالکل مفقود ہو جائیں تو ہم کو افسوس ہوگا کیونکہ زمانہ دربار میں انکے ہودوں اور
 اہلی جھولوں اور انکے زیور سے جلوس میں نہایت زرق برق کیفیت پیدا ہو گئی تھی اور
 ان سے شرتی لطف حاصل ہوا تھا۔

ابن شہزادہ

دربارہ حالات ۸ - جنوری ۱۸۵۷ء بروز جمعرات دس بجوں

فوجی قواعد

آج صبح کو تمام فوج مجتمع کیمپ کی قواعد ہوئی چونکہ موسم نہایت اچھا تھا اور کچھ کچھ ٹھنڈی ٹھنڈی ہوا چل رہی تھی اسوجہ سے قواعد نہایت کامیابی کے ساتھ ہوئی اور دو تین دن ہوئے بارش جو ہوئی تھی اس سے گرد و غبار بالکل دب گیا تھا گو کسی قدر گرد و غبار اوڑا اگر سلامی کے نشان کے قریب میدان صاف تھا اور فوجی نقل و حرکت اچھی طرح نظر آتی تھی اور احتیاطاً قواعد راج پاست کے بعد نہایت وسیع میدان میں چھڑکاؤ بھی کر دیا گیا تھا اور اس اسٹیڈ کے روبرو جہان تماشائی موجود تھے بہشتیوں کا ایک چھوٹا سا غول چھڑکاؤ کر رہا تھا۔ خاص خاص ہندوستانی رئیسوں سول افسروں و ایسراء کے مہمانوں اور عام مہمانوں کے جو مختلف مذاہب و اقوام کے تھے کئی ہزار تماشائی تھے۔ اور خاص ہندوستانی تماشائی بکثرت تھے حالانکہ قواعد کامیہ ان کئی میل تک تھا۔ مندرجہ ذیل تفصیل سے ظاہر ہوگا کہ تیس ہزار فوج کے قریب تھی اس میں حفاظت میدان کی فوج شامل نہیں ہے۔

اپریل سردس فوج - چار ہزار چار سو بیس - والنٹر فوج - آٹھ سو ساٹھ
بیمہ قایم مقامی فوج سب قسم کی فوج میں سے تھی اور چاروں کمانون کی فوج بھی موجود تھی

فوج پنجاب بکثرت تھی۔ اسکے بعد فوج بنگال۔

ہر قسم کی برٹش فوج نہایت ہی عمدہ تھی کیونکہ اس فوج میں بیشتر سپاہی موسم برداشتہ تھے جنہیں سے اکثر جنگ جنوبی افریقہ میں موجود تھے۔ یہ سمجھنے لگتے ہوئے تھے۔ چھ چھ سات سات کلاسپ تھے۔ یہ اس امر کی شہادت تھی کہ یہ لوگ کس قدر جنگوں میں شریک ہو چکے ہیں۔ ہندوستانی فوج کی حالت بھی نہایت عمدہ تھی اور وہ اس قابل تھی کہ ہر مقام پر بھیجی جاسکتی تھی۔

امپیرل سروس فوج سے ظاہر تھا کہ چند سال کے عرصہ میں کس قدر آہٹیں ترقی ہوئی ہے اور اب یہ فوج کس کس عمدگی کے ساتھ آراستہ و پرستہ ہے۔

والٹر فوج کا ایک چھوٹا سا منتخب گروہ تھا اور انھوں نے اپنی اپنی پلٹنوں کی ناموری خوب قایم کی تھی۔

ان تمہیدی بیانات کے بعد اب میں قواعد کی کیفیت بیان کرتا ہوں۔

نویکے کے بعد تماشائی آنا شروع ہوئے انھوں نے دیکھا کہ کئی سو گز کے فاصلہ پر فوج صف آرا ہے اور اسکی صف بندی ایسی دوز تک ہے کہ دور میں کے بغیر فاصلہ پر کی فوج شناخت نہیں ہو سکتی۔ اسوقت ہوا بالکل صاف تھی اور ہر چھیون کی سیرقین اوڑنا اور انیان چکنا نہایت اچھا معلوم ہوتا تھا۔ بہت سی ٹالینٹوں کی سرخ وردیان رفل پلٹن کی کاہی وردیوں اور اور پلٹنوں کی خاکی وردیوں کے مقابلہ میں نہایت لطف دیتی تھیں۔ اسکے چپ و راست ہزار ہا سفید مہٹون کے رنگ کے ساتھ پکڑیوں کے شوخ و سرخ رنگ کیفیت دکھا رہے تھے۔ سبینڈ کے روبرو اور قریب تو بچا نہ تھا اس میں مختلف تیر کی توپیں تھیں خچروں پر چپدار توپیں تھیں جنہیں لہجے سے تھے اور گھوڑے تو بچا نہ بھی موجود تھے۔ دس بجے کے بعد کمانڈر انچیف لارڈ کچر نے معہ فوجی ہیڈ کوارٹر اور پرسنل اسٹاف پر ریڈیو کر

فوج کی کمان لی انکو رپورٹ کی گئی کہ سب فوج اپنے اپنے مقام پر تیار ہے۔ اسکے بعد ڈچر آف کیناٹ اور لیڈی کزن تشریف لائیں انکی گاڑیاں نشان سلامی کے بائیں جانب کھڑی کی گئیں۔

ساڑھے دس بجے صفت فوج کے میسرہ سے لارڈ کزن کی سلامی کی اول ٹوپ سر ہوئی اور منٹ کے بعد لارڈ کزن اور ڈیوک آف کیناٹ اور گرینڈ ڈیوک سی اور سیرجنل سرائیڈ منڈالیں بریگیڈ سیرجنل کانتہ اور کرنل بازنگ آئے۔ وائسرائے کے باڈی گاڑو اور اسپرل لیڈیٹ رسالہ کا گاڑو ہمراہ تھا۔ وائسرائے سادہ سادہ پوشاک پہنتے تھے۔ لمبا فرائ کوٹ تھا۔ اسپر ایک ستارہ آؤنٹ تھا جس سے انعام دی۔ ایم۔ ایس۔ آئی کا درجہ ظاہر تھا۔

ڈیوک آف کیناٹ فیلڈ مارشل کی پوری وردی پہنتے تھے۔ فوجی دعائیہ گت بجائی گئی اور آئیں اور سیر رائل ہائینس اپنے گھوڑوں کو روک کر نشان سلامی کے روبرو کھڑے ہوئے۔ اور سیرجنل اوکر مہ جاپانی اسٹاف افسر کے ایک چھوٹے سے گروہ کے شریک ہوئے اور قواعد کو نہایت دیکھی کے ساتھ دیکھا۔

بس فوراً ہی فوجی نقل و حرکت شروع ہوئی اور چونکہ فوج نے مارچ پاسٹ کی قواعد کے قبل ہی اپنا رخ بدل دیا تھا اسوجہ سے ردایک منٹ کے لئے پردہ گردوغبار میں نہان ہو گئی۔ مگر ردایک منٹ کے بعد گرداؤ گئی اور ہوا اچھی چلنے لگی تو فوج نمودار ہوئی اور لوگ گرجبوشی کے ساتھ اسکو دیکھنے لگے۔ ہم لوگ بیان منتظر ہی تھے کہ زبانہ غدر کے بہت سے سن سپاہی آئے اور احاطہ میں انکو سامنے جگہ دیکھی انکو دیکھ کر لوگوں نے تعریف کا نعرہ مارا اور پھر مارچ پاسٹ میں جوا فسر آگئے تھے وہ میسرہ کی طرف نظر آئے۔ یہ سیر کویپر ڈیٹی اسٹنٹ کوارٹر ماسٹر جنرل تھے۔ دو ہندوستانی رائیڈ کمانگ یعنی رسالہ دار عجب خان اور رسالہ دار سیر سینگ تھے۔

اسکے بعد چارون کمانوں کے لفٹنٹ جنرل کے ایڈریکا گیا آئے۔ ایڈریکا گیا کمانڈر
 انچیف ان کے بعد تھے۔ زان بعد میجر مارکر آئے۔ اسکے بعد اسٹاف افسر آئے۔
 اسکے بعد خود کمانڈر انچیف تشریف لائے۔ جب وہ سامنے سے گزرے تو انکو کھڑک
 لوگوں نے خوشی کے نعرے بلند کئے۔ والیس رائے کی معمولی سلامی کے بعد لارڈ
 کچنر دست راست کی طرف گھوم کر ڈیوٹ آف کیناٹ کے پاس آکر کھڑے ہوئے
 اور میجر الیف اے میکسول ڈی سی بطور ایڈریکا گیا کمانڈر حاضر باش تھے۔ اسٹاف
 افسر بائیں طرف بیٹھے تاکہ فوج کے لئے جگہ ہو اور وہ مارچ پاسٹ کے قاعدہ کے
 ساتھ گزرنے لگی۔ رسالہ کے ڈویژن کو زیر کمان میجر جنرل اے بی کولب کو ذاتی
 طور سے اعزازی درجہ دیا گیا اور ان کے بینڈ باجے نہایت عمدگی سے بچ رہے
 تھے۔

پہلے گھوڑے توپ خانہ کی ڈی ایچ اور آئی باٹریاں صف بصف گزریں اسکے
 بعد اول بریگیڈ رسالہ زیر کمان کرنل اسٹل گزرا جس میں چوتھا ڈرگون گارڈ اور سپر ہون
 ہوزار اور چوتھا رسالہ بمبئی اور نوان بنگال لانسیر سالہ تھا۔
 یہ رسالے صف بصف ہو کر گزرے گو سوار اور گھوڑے کسی قدر گرد آلود ہو گئے
 تھے۔ مگر نیلی اور سنہری اور سرخ اور سفید و سنبر و کاہی و رویاں نہایت ہی لطیف
 دے رہی تھیں۔ دوسرا بریگیڈ جو کرنل جے سی گارڈن کے زیر کمان تھا اس میں نوان
 لانسیر سالہ اور آٹھویں اور گیارھویں اور انیسویں بنگال لانسیر سالے تھے میجر جنرل
 قسمین کرنل ہم لانسیر سالہ آجکل ہندوستان میں آئے ہوئے ہیں وہ اپنے پیرانے
 رسالہ کے ہمراہ تھے۔ لوگوں نے انکو دیکھ کر خوشی کے نعرے مارے۔ تیسرا بریگیڈ
 بریگیڈیر جنرل رچرڈ سن کے زیر کمان تھا اور رسالہ گائیڈ اور پانچویں پنجاب رسالہ
 اور سنٹرل انڈیا ہارس رسالہ اٹھارھویں بنگال لانسیر سالہ اور اول و دوم پنجاب رسالہ

اور دسویں اور چودھویں بنگال کے سوار بھی انکی زیر کمان تھے۔ پس اس صورت سے رسالوں کے روبرو سے گزرنے کا خاتمہ ہوا۔ یہ سب رسالے نہایت قابل تعریف تھے۔ گیارہویں بنگال رسالہ کے سوار نہایت عمدہ تھے جنکے زیرے گیارہ گیارہ فیٹ کے لمبے تھے۔ اٹھارہویں رسالہ کے کرتے سرخ رنگ کے تھے رسالہ گاڈ کی وردی عمدہ تھی۔ نوان بنگال لانس رسالہ بھی ایسا ہی تھا۔ سرحدی فوج کے تمام رسالے یاد رکھنے کے قابل تھے۔ برٹش رسالے نہایت ہی اچھے معلوم ہوتے تھے۔ انکا بڑا نہایت متکبرانہ تھا۔

جو تھے بریگیڈ میں جسکے کمانیر بریگیڈ جنرل اسٹوارٹ بٹس تھے۔ امپریل سروس فوج کے رسالوں کے اسکوارڈن ہمنے دیکھے جو آٹھ ہندوستانی فوج کے رسالوں سے آئے تھے۔ ریاست ہائے اور و بھوپال و گوالیار و حیدرآباد و جودھپور و سیو و پٹیار و رامپور کے تھے۔ یہ نہایت اچھے اچھے جوان تھے اور انکی دردیان نہایت چست اور عمدہ تھیں۔ سفید وردی جودھپور کی اور سبز اور سنہری وردی الوری نیلی اور سرخ وردی گوالیار کی تھی۔

نوجوان رئیس الوری نے رسالہ کی سرغنائی پر تھے۔

پٹیار کے لانس رسالہ کے آگے پر زور سے تعریف کا نعرہ بلند ہوا کیونکہ اسکوارڈن کے آگے آگے نہایت کم سن مہاراجہ سفید رنگ کے ٹانگن پر تھے مگر از سر تا پایا سپاہانہ آتما ز ظاہر تھے۔ اس کم سن مہاراجہ نے وائسیر کے کو جو سلامی دی وہ اس تمام قواعد کی سلامی میں نہایت عمدہ تھی۔ رسالہ کے بعد شاہی توپ غانا آیا۔ بریگیڈ

جنرل ڈبلیو لیچ تمام باٹریوں کی کمان پر تھے۔ تین بریگیڈیں جنرل حسب ذیل تھے۔
اول زیر کمان لفٹننٹ کرنل سیف و حسین تیرہویں اور سرٹھویں باٹریاں تھیں
اور اڑتیسویں باٹری میں چوبیسویں و پونتیسویں و بہتر وین باٹریاں زیر کمان

لفٹنٹ کرنل کارٹر تھیں اور انٹیسولین باٹری میں چھیا لیسوین اور اکیانوین و چونوین
 باٹریان زیر کمان کرنل ڈاکٹر تھیں۔ گولہ اندازوں نے نہایت خوبی کے ساتھ باٹریوں
 کی صفوں میں فرق نہیں آنے دیا۔ اسکے بعد اکتروین اور بہتروین باٹریان آئیں
 جسکی لمبی لمبی انتالیس پنی توپیں میجر تھیکری کے زیر کمان تھیں۔ انہیں گھوڑوں کی
 جوڑیاں جڑی ہوئی تھیں اور اپر ہندوستانی دارابی تھے۔ یہ ہندوستان میں
 ایک غیر معمولی بات ہے۔ کوہی توپچانہ کے دو بریگیڈ ڈوینز زیر کمان لفٹنٹ
 کرنل گز آئے۔ برٹش توپچانہ کی چھٹی اور ساتویں باٹریان اور شاہ اور کوٹہ کشمیر کی
 باٹریان ہندوستانی باٹریوں میں تھیں سبکی تعریف کیلگی کیونکہ سب لوگ کوہی توپچانہ
 کے اوصاف سن چکے تھے۔ پانچ اور چھ انچ کی توپوں کے دو بریگیڈ ڈوینز اور وہ
 بھاری بھاری توپیں جو جنگی توپوں کے ساتھ مستعمل ہونگی انکی کمان لفٹنٹ کرنل ہین
 کرتے تھے۔

اور میجر کریم کو اکانوین اور ایک سو چار باٹریوں کا چارج تھا اور میجر ملز کو بیالیسویں اور
 اکیانوین باٹریوں کا چارج تھا۔ ان توپوں میں سے ہر توپ میں سولہ سیل جڑے ہوئے
 تھے اور ہندوستانی دارابی جو دن پر بیٹھے تھے اور اپنی چاکون سے سلامی دینے
 کے لئے داہنی طرف رخ کئے تھے۔

افسوس ہے کہ جس زمانہ میں اسلحہ بندی از سر نو ہو رہی تھی جب بھی دو قسموں کی توپوں
 اور بیلوں کا استعمال ہو۔ تاہم یہ امر قابل تسکین ہے کہ بھاری بھاری باٹریان میں جو
 جلد تر فراہم ہو سکتی ہیں۔

میں نے سننا ہے کہ اب بیلوں کے بجائے گھوڑے مستعمل ہو کرینگے۔ لہذا بہان
 تاک جلد ایسا ہوا سیتقدر بہتر ہے۔

اسکے بعد سفر بنیا کے سپاہی نظر آئے اسپین پامٹون (پل کے پیرے) کا سکشن

اور غبارہ کا سیکشن دیکھ کر وحشی پیدا ہوئی۔ یہ سیکشن اس ملک میں اچھا سسٹ
 کی قواعد میں اول ہی مرتبہ دیکھا گیا۔ لفٹنٹ کرنل مارٹن اسکی کمان پر تھے اور دوم
 اول و سوم کمپنی مدد اس اور سر مورالیر کوئلہ کی امپریل سروس کمپنیاں آسمین شریک
 تھیں اور ایک سو چھتیرا لٹیر سوار تھے۔ لفٹنٹ کرنل گرے انکے کمانیر اور کمپنیاں
 پننگٹن آئین تھے۔ یہ بہار و کانپور وادی برما و کلکتہ و بمبئی و اودھ و پنجاب و آسام
 کے سواروں میں سے منتخب کئے گئے تھے۔ اور گھوڑ چڑھے والٹر پلٹنوں کے
 سپاہی شمالی بنگال اور دیرہ دون اور چھوٹا ناگپور کے تھے۔ یہ سب بہت عمدہ
 تھے اور انکو دیکھ کر تعریف کے لفظ بن گئے گئے۔ رگرفوج کے سپاہی ^{طون} مور
 پر سوار روبرو سے گزرے۔ ریفل بناؤ قین انکے ہاتھوں میں تھیں۔ یہ بہت سے
 یورپین اور ہندوستانی پلٹنوں میں سے لئے گئے تھے۔ یہ اپنے اپنے ^{طون} ٹوون
 پر خوب سوار تھے۔ آخر میں بیکانیر شتر سواروں کا رسالہ آیا یہ بہار راجہ کے زیر کمان
 تھا جو گھوڑے پر سوار تھے۔ یہ نہایت ہی وجیہ میں۔ ان سواروں کو دیکھ کر
 ہر شخص کی یہی خواہش ہوتی ہے کہ انکی تعداد اور زیادہ ہو جائے۔ بینڈ باجہ میں
 کلا کو کی گت بچ رہی تھی۔ اس گت پر گھوڑ چڑھے سپاہی روبرو سے گزرے
 یکایک یہ بند ہوئی اور پیدل فوج سامنے سے نظر آئی یہ وہ فوج ہے جس سے جنگ
 میں فتح مندیان ہوا کرتی ہیں اور سوار اور توپچانیے صرف نمائشی تھے۔

انکی ترتیب یہ بھی

اول ڈوئین بریگیڈیر جنرل سر جے ولف مرے۔ آسمین اول بریگیڈیر کمان بریگیڈ
 جنرل لوٹون اور سو تھو ویز بارڈر پلٹن اور وٹس پلٹن اور چوتھی راجپوت پلٹن اور
 تیسویں پانیر پلٹن اور دوسرا بریگیڈیر کمان کرنل ڈسلوا تھا جس میں گارڈن پلٹن
 پلٹن اور ستائیسویں بلوچی پلٹن اور تیسویں پانیر پلٹن تھی۔ اور تیسرا بریگیڈیر کمان

برگیڈیر جنرل سر جے ولکاکس تھا جس میں رائل ائرش ریفیل ملٹن اور اول ٹبالین اور
تیسرا گورکھا ملٹن اور چھٹی جاٹ ملٹن اور تیرھویں راجپوت ملٹن تھی۔ اور ساتواں برگیڈ
زیرکمان کرنل کرے تھا جس میں مارٹھ میلٹن شائر ملٹن اور سپرہویں سکھ ملٹن اور چوبیسویں
پانیر ملٹن تھی۔

دوسرا ڈوئرن فوج پیدل زیرکمان میجر جنرل سر ایلفرڈ گلکسیلی تھا جس میں چوتھا برگیڈ
زیرکمان برگیڈیر جنرل ایسٹ تھا۔ اس میں مدفرو شائر ملٹن اور بیسیویں پنجاب ملٹن
اور تیسویں ڈوگر ملٹن تھی اور پانچواں برگیڈ زیرکمان برگیڈیر جنرل لیچ تھا۔
جس میں دوم کنگ ریفیل ملٹن اور دوم ریفیل ملٹن اور دوسری گورکھا ملٹن اور اتالیسیویں
گرہوال ریفیل ملٹن تھی اور چھٹا برگیڈ زیرکمان لفٹننٹ کرنل پرسن تھا جس میں بارک
شائر ملٹن اور شمالی اسٹیفورڈ شائر ملٹن اور اٹھائیسویں مدراس ملٹن اور حیدر آباد
کنٹنجنٹ کی چوتھی ملٹن اور سرحدی ٹبالین تھی اور آٹھواں برگیڈ زیرکمان
برگیڈیر جنرل مورالٹاکس تھا جس میں والنٹر کنٹنجنٹ اور اٹھائیسویں پنجاب
ملٹن اور اور بھرت پور و جھنگ و کپورتھلہ و کشمیر و نابھہ و پیٹالہ کی اسپرل سرو
ملٹن تھیں۔

بیس ہزار سپرل فوج کا مارچ پاسٹ نہایت ہی عمدہ اور نقش دل ہونے والا تھا
اور بیشک اس میں اسی اسی عمدہ ٹبالین تھیں جن سے زیادہ عمدہ ہندوستان بھر
میں نہیں ہیں۔ ہائیلیڈر ملٹنوں کو تو تماشائیوں نے نہایت ہی پسند کیا
اور جب پرائی ریائیوں کے یعنی گارڈن ہائیلیڈر ملٹن اور اسکے بعد آرگایل صدر
لینڈ ملٹن سائمن سے گزریں تو ان میں ایک سے ایک ایسا عمدہ جوان تھا
کہ بیان سے باہر ہے۔ یہ نہایت عمدہ طریقہ سے قدم اٹھاتی تھیں انکو دیکھ کر
جو خوشی کے ثمرے بلند کئے گئے تھے وہ درست و بجا تھے۔ ان دونوں

پلٹنوں نے بڑی بڑی ناموریان حاصل کیں تھیں۔ اور جیسے لوگ اب ان میں
 ہیں شاید ایسے پہلے تھے۔ اوروش بٹالین اور برفرد پلٹن اور ریفیل پلٹن اور
 بارک شایر پلٹن اور اسٹیفرد شائر پلٹن ایک سے ایک عمدہ تھی۔ اسکے بعد
 ہم لوگوں کو زرو پلٹن کا خیال پیدا ہوا۔ ہندوستانی پلٹن میں ایک سے ایک
 عمدہ سپاہی تھا۔ پندرہویں سکھ پلٹن کے سپاہی نہایت ہی قد آور اور عمدہ
 تھے اور گورکھے اور گڑھوالی سپاہی بھی ایک سے ایک اچھا ہے۔ ستائیسویں
 بلوچی پلٹن جو زہوب کی نیم وردی پہنے ہوئے تھی۔ اور اڑتیسویں ڈوگر پلٹن نے
 نہایت ناموری حاصل کی ہے اور امپریل سروس فوج میں سے سکھ اور ڈوگر
 بڑی نمودی پلٹن تھیں۔ مگر الورا اور بھرتپور کی پلٹنوں نے بھی مارچ پاشٹ کی
 قواعد نہایت خوبی کے ساتھ کی۔ جب نابھا بٹالین آئی تو معلوم ہوا کہ بزرگوار
 رئیس خود بنفس نفیس گھوڑے پر سوار آگے آگے ہیں۔ اس وقت بڑے شد و مد
 کے ساتھ خوشی کا نعرہ مارا گیا۔ یہ نعرہ اس بزرگوار رئیس کو دیکھ کر بلند کیا گیا تھا
 کہ گو یہ بظاہر ضعیف و سن ہے مگر دل کا جوان اور خیر خواہ ہے۔ فاصلہ کی فوج
 کو اس نعرہ خوشی پر حیرت ہوئی ہوگی مگر ہم لوگ جو قریب تھے جانتے تھے کہ
 ایک ایسے رئیس کا اغراز کیا جا رہا ہے جو اسکا مستحق ہے۔ اور جو شخص ریاست
 بھلیان سے واقف ہے وہ اس امر سے بھی خوب واقف ہوگا۔ اس رئیس
 نے خاموشی کے ساتھ آکر خوبی کے ساتھ سلامی دی۔ اور پھر نشان سلامی کے
 پاس واپس راہی گروہ میں آکر شریک ہوا اور واپس راہی اور ڈیوک آف کینٹ
 اور لارڈ کچنر نے اسے نہایت اچھی طرح سے ملاقات کی۔ شاید راجہ صاحب
 نا بھہ ایسی قواعد پھر نہ دیکھیں اور اس طرح سے اپنے لوگوں کے آگے آگے گھوڑے
 پر سوار ہو کر نہ چلین اور نشان سلامی کے نیچے ایسا بڑا مجمع نہوا اور سالہا سال

تک انکوائس دربار کی کیفیت یاد رہے کہ برٹش گورنمنٹ سے کس طرح اظہار
 خیر خواہی کیا گیا۔ اسکے بعد پھر کیفیت ریویو کی قواعد ہوئی سوار اور توپ خانے
 نہایت عمدگی سے دلی گزرے اور پھر ابتدائی مقام پر صفت ب تہ ہوئے کل
 پانچ صفیں تھیں ایک مقررہ فاصلہ پر سے نہایت خوبی کے ساتھ پونی آگے بڑھے
 انکی قدم بازی نہایت عمدہ تھی اور لائنز کا صفت ب صفت حملہ نہایت خوب تھا
 جیسے ہی بگل بجا اس وقت سب گھوڑے ایک مقام پر چپکے کھڑے ہو گئے
 پھر سالہ بہ سالہ بائین جانب گھومے اور آنا فائنا بین میدان صاف ہو گیا
 علی ہذا القیاس چار مرتبہ ایسی ہی کارروائی ہوئی۔ پھر گھوڑے اور جنگی توپخانے
 گھوڑے دوڑاتے ہوئے آگے بڑھے گھوڑوں پر انکوائس وقت سب طرح کا قابو
 تھا۔ پس اس طرح قواعد ختم ہوئی اور پیدل فوج ان سڑکوں پر گئی جو کیمپ وائسرا
 کو لگی تھیں۔ اکتیس توپوں کی شلک سلامی سر ہوئی اور قومی دعائیں گت بجائی
 گئی۔ اور وائسراے اور ڈیوک آف کیناٹ مد اپنے اپنے گارڈون کے
 یہاں سے رخصت ہوئے۔ یہ قواعد کچھ کم تین گھنٹہ رہی اور اسکے ذمہ داروں
 کو کامیابی پر مبارکباد دینا چاہئے۔ رسوم دربار کا یہ آخر حصہ ہی حالانکہ وائسرا
 اور شاہی گروہ کی باضابطہ روانگی شنبہ کے روز ہوگی۔ پریڈ پر واقعی فوج
 انیس ہزار چھ سو سولہ تھی۔ اور ایک سو چوبیس توپیں اور آٹھ ہزار ایک سو چھیانوہ
 گھوڑے اور دو سو چھتیر خچر اور چار سو چھتر ہیل اور سات سو چوتتر ہرٹش
 افسر اور نو ہزار نو سو چالیس برٹش وائرٹ افسر اور زان کمینڈ افسر اور اٹھارہ
 ہزار نو سو دو ہندوستانی افسر و سپاہی تھے۔

بافتہم

دربارہ حالات ۹۔ جنوری سنہ ۱۹۰۳ء بروز سکر سہ پہر کو پولو کی

قطعہ بازی

واضح ہو کہ پولو کلب میں بازیان ۲۲۔ دسمبر سنہ ۱۹۰۲ء بروز دوشنبہ ساڑھے تین بجے سے شروع ہوئی تھیں اور روزمرہ ہوتی رہیں اور قطعہ بازی ۹۔ جنوری سنہ ۱۹۰۳ء کو انٹرنیشنل پیارہ حاصل کر نیکی کے لئے قطعہ تھی جو بڑے لطف سے ہوئی چونکہ ہر تاریخ کی کارروائی مفصل کا لکھنا بہت طول عمل ہے علاوہ اسکے کتاب کی ضخامت از حد بڑھ جانیکا اندیشہ ہے اسلئے پولو کلب کا پروگرام مفصل تاریخوار درج کر دینا ہی کافی سمجھا گیا جس سے ناظرین ضرور حفاٹھا سکیں گے کہ کس تاریخ میں کیا ہوا۔

پولو کلب کا پروگرام

تاریخ و دن و وقت

۲۲۔ دسمبر سنہ ۱۹۰۲ء روز دوشنبہ

ساڑھے تین بجے قطعہ بازی

۲۳۔ دسمبر سنہ ۱۹۰۲ء روز سہ شنبہ

ساڑھے تین بجے پولو

کام

اٹھائیسویں ڈوگر ایٹن اور کوہاٹ

کے کوہی توپ خانہ کے درمیان

حیدر آباد اور بھارتگر لانسرس سالہ

اکھوین بنگال لانسرس سالہ اور چوتھا بنگال لانسرس

۲۳۔ دسمبر ۱۹۰۲ء روز شنبہ

ساڑھے تین بجے فٹ بال

۲۵۔ دسمبر ۱۹۰۲ء ۶ بروز پچھشنبہ

۲۶۔ دسمبر ۱۹۰۲ء ۶ روز جمعہ

دو بجے سپر کوہاکی کا کھیل

ساڑھے تین بجے ہاکی کا کھیل

پولو

۲۷۔ دسمبر ۱۹۰۲ء ۶ روز شنبہ

ساڑھے تین بجے پولو

۲۸۔ دسمبر ۱۹۰۲ء شنبہ تین بجے

۲۹۔ دسمبر ۱۹۰۲ء ۶ دوشنبہ

۳۰۔ دسمبر ۱۹۰۲ء ۶ روز شنبہ

ساڑھے آٹھ بجے پولو

ساڑھے تین بجے پولو

۳۱۔ دسمبر ۱۹۰۲ء ۶ روز چہار شنبہ

ساڑھے تین بجے سے دوپہر تک

۳۱۔ دسمبر ساڑھے تین بجے پولو

چار بجے

نیم قطعہ کھیل برٹش فوج درجہ چہین حاصل
کرنے کے لئے

بڑا دن

نیم قطعہ کھیل ہندوستانی فوج کا درجہ
چہین حاصل کرنا۔

//

//

رائل ہارس گارڈ اور بیکانیر
تیسرا بمبئی رسالہ اور گیارہواں بنگال
لانس رسالہ۔ اور اور تیسری بٹالین
ریفل بریگیڈ

یکجائی بینڈ باجون کا بجنا

جلوس کے ساتھ داخلہ

دوسری بازی دوسری ٹائی

ہندوستانی فوجی پیالہ کے لئے

//

یکجائی بینڈ باجون کا بجنا

دوسری بازی دوسری ٹائی انٹرنیشنل

پیالہ حاصل کرنے کے لئے

یکجائی باجون کا بجنا۔

یکم جنوری سنہ ۱۹۰۳ء روز پنجشنبہ

۲۔ جنوری سنہ ۱۹۰۳ء روز جمعہ

ساڑھے تین بجے پولو

۳۔ جنوری سنہ ۱۹۰۳ء روز شنبہ

ساڑھے تین بجے پولو

۴۔ جنوری سنہ ۱۹۰۳ء روز یکشنبہ

تین بجے

۵۔ جنوری سنہ ۱۹۰۳ء روز دوشنبہ

ساڑھے تین بجے پولو

۶۔ جنوری سنہ ۱۹۰۳ء روز شنبہ

ساڑھے تین بجے دن قہر

ساڑھے تین بجے پولو

۷۔ جنوری سنہ ۱۹۰۳ء روز یکشنبہ

ماکی کا کھیل

ساڑھے تین بجے سپر

پولو

۸۔ جنوری سنہ ۱۹۰۳ء

۹۔ جنوری سنہ ۱۹۰۳ء روز جمعہ

تین بجے پولو

دربار

انٹرنیشنل پیالہ حاصل کرنے کی دوسری

بازی اور دوسری ٹائی

نیمہ قطعی کھیل ہندوستانی فوجی پیالہ

کے لئے

یکجائی بینڈ باجون کا

انٹرنیشنل پیالہ کے لئے نیم قطعی

برٹش فوج کے درجہ چیمپین کے حصوں

کے لئے قطعی

چترال و گلگت و منی پور کے گروہوں

کی نمائشی بازیوں

یکجائی بینڈ باجہ کا

انگلستان کے فوجی چیمپین کا درجہ

حاصل کرنے کے لئے قطعی

ہندوستانی فوج کا پیالہ حاصل کرنے کے

لئے قطعی ریولو

فوجی قواعد

انٹرنیشنل پیالہ حاصل کرنے کے لئے قطعی

دستخط

جے پی کپتان آنریری سکریٹری پولو کلب دہلی

ایسے زندہ ہم

دربارہ حالات ۱۰ جنوری ۱۹۰۳ء بروز سنہ ۱۳۲۱ھ
حضرت لارڈ کرن صاحب ہا دروہیہ ہند

جلسہ دربارہ چوٹی اختتام کو پہنچا وایسراے اور خاندان شاہی کے ممبر آج صبح کوروانہ
ہوئے سرکاری پروگرام میں جو کچھ اعزازی جلوس قرار دیا تھا وہ عمل میں آیا سٹرکون
پر دورویہ فوج صف بستہ تھی گارڈ آف آنر کمپ میں اور ریلوے اسٹیشن پر موجود
تھا۔ اتواپ سلامی سر ہوئیں۔ ریلوے پلیٹ فارم پر نہر اسلٹنی وایسراے
اور دیر رائل ہائینسز کے استقبال کے لئے حکمران روساے ہند اور خاص خاص فہر
موجود تھے۔ ہر ایک رئیس زرق برق پوشاک اور حسب معمول زر و جواہر میں ملبوس و
مغرق تھا ہر شخص خست ہوا اور دونوں اسپیشل ٹرینیں روانہ ہوئیں۔ ڈیوک صاحب
وڈچرکیناٹ صاحبہ شاد و تشریف لیگئے۔ انکی روانگی کے وقت دعا یہ گنتن بجائی
گئیں۔ انکے پاؤں گھنٹہ کے بعد لارڈ اور لڈی کرن روانہ ہوئے جسوقت ڈیرسلینسز
کی ٹرین علی ٹرے زور سے نعرہ بٹے خوشی بلند کئے گئے بعد ازان تمام روساے

اور حکام اپنے اپنے کیمن کو گئے تاکہ اپنی روانگی کے لئے تیار ہو رہیں دورویہ سڑکوں کی فوج بھی اپنی اپنی تیارگاہ کو واپس گئی۔ اس لطف کے ساتھ اس آخری موقعہ کا خاتمہ ہوا۔

بعدہ ہر شخص اپنی روانگی کا انتظام کرنے لگا اور افسران انچارج اب خیموں کو بند ہونے اور اپنی زیر حفاظت اشیاء و سامان کے روانہ کرنے کا ارادہ کرنے لگے۔ ریلوے لائنیں نہایت مستعدی اور گرمجوشی سے کارروائی کرنے لگیں۔ اسپیشل ٹرینوں کا ٹائم ٹیبل بہت طولانی طیار ہوا حصہ ہا مہمان روانہ ہو چکا اور برابر روانہ ہوتے گئے۔ ہفتہ عشرہ میں سب مہمان روانہ ہو گئے۔ گاڑیوں گھوڑوں اور کیمپ کے سامان عرصہ میں روانہ ہوئے۔ گزشتہ دو ہفتہ کی کارروائیوں کا انتظام نہایت عمدہ اور قابلِ داد تھا۔ اور شب و روز کے جلوس و رسوم نہایت کامل اور عمدہ تھے اور کسی قسم کی دقت پیش نہیں ہوئی تھی اور کثرتِ ہجوم کے لحاظ اور پیچیدگی اور اختلافِ انتظام اور کارہائے ذمہ داری کے لحاظ سے اگر دیکھا جائے تو افسروں نے انکو نہایت عمدگی سے انجام دیا اسے دیکھ کر نہایت تعجب ہوتا ہے کیونکہ یہ کاراہم اس خوش اسلوبی سے سیر انجام پایا۔ وائسرائے صاحب کو ان تمام تجاویز اور انکی تفصیلات میں عام دلچسپی تھی انھوں نے اپنی ذاتی کوشش سے تمام سرپرستوں کو مرتب کیا تھا۔

اور انکی زود فہمی اور ذہانت و تجربہ کمائی وجہ سے انکے سامنے جو تجاویز پیش ہوئیں وہ سب منظور ہوئیں اور نہایت خوبی سے انکا انصرام ہوا۔ علاوہ ازیں یہ امر بھی قابلِ لحاظ ہے کہ تمام افسروں نے اپنی ذمہ داری کے کاموں کو نہایت جانفشانی اور جفاکشی سے پورا کیا اور وائسرائے کے تمام مقاصد کو انکی ہدایت کے موافق انجام دیا یہ دربار سیرس و ناکس کو تابع رہا اور ہر شخص کے یہ ذہن نشین ہو گیا کہ ہمارے شاہنشاہ کا کیسا جاہ و جلال ہے جسکی کوئی سلطنت برابری نہیں کر سکتی۔ ہماری بھی پروردگار

حقیقی سے یہی دعا ہے کہ اس سلطنت کا جاہ و جلال تا ابد سید طرح قائم رکھے۔ اور
ہماری شاہنشاہ ملک معظم اید و رد ہفتہ کو ہمیشہ اپنی رعایا کے اوپر قائم و برقرار رکھے
اور یہ بھی دعا ہے کہ ہماری سوا سیرے صاحب لارڈ کرزن صاحب ولید می کرزن صاحب
کو بھی باغ و جاہ تندرست رکھے اور یہی ہماری ہمیشہ کے لئے مری و سرپرست ہیں۔
آمین ثم آمین

باب نوزدہم

مختصر حالات پر متفرق واقعات مشہور کے جو اس دربار سے
بڑا تعلق رکھتے ہیں

واضح ہو کہ ہمارا جیو پور کی بڑی رانی صاحبہ نے ایک لاکھ روپیہ ہندوستان
کے قحط فتنہ میں بیادگار بخش تاج پوشی بذریعہ لارڈ کرزن صاحب بہادر دیا جسکو
لارڈ کرزن صاحب بہادر نے بڑی خوشی سے منظور فرمایا۔

۳۔ جنوری ۱۹۰۱ء کی صبح کو ۱۱ بجے لارڈ کرزن صاحب بہادر نے پریس کیمپ
انگریزی و ہندوستانی میں تشریف فرما کرائلی عزت افزائی کی اور حالات دریافت
کئے اور عام واقفیت کا اظہار فرمایا۔

۴۔ جنوری ۱۹۰۱ء کی صبح کو غدر کے سن سپاہیوں کے نام حضور و اسیر
کی چٹھی صادر ہوئی جس میں لارڈ صاحب ممدوح نے اپنے سپاہی کو اتر میں ملاقاتی ہونے
کے لئے مدعو کیا تھا یہ لوگ کیمپ میں صفت بستہ کئے گئے ان میں ۲۴ تھوڑے

اور سوہنہ روستانی تھے جو بہت سے تمنغے لگائے ہوئے تھے جنہیں جنگ کریمیا اور کچھ حفاظت و کمک دہلی ولکھتو کے تھے ان سب کا فوٹو لیا گیا اور لارڈ صاحب مدوح معہ ڈیوک آف کیناٹ باہر آئے اور کرنل کنزلی نے خوب ہاتھ ملایا اور ان اشخاص کو اس سے بہت عزت بخشی گئی۔

شہزادہ صاحب اکاٹے نے دربار دہلی میں انتقال فرمایا جنکا جنازہ بدرعیہ اسپیشل ٹرین انکے وطن کو بھیجا گیا۔

دربار دہلی کے موقع پر محمد ن ایجوکیشنل کانفرنس و ویش کانفرنس و کھتری کانفرنس و راجپوت کانفرنس و آریہ سماج و سکھ سماج کے جلسے بڑی دھوم و ہام سے ہوئے اور ہر ایک کانفرنس میں بہت بہت آدمیوں کا ہجوم رہا۔

مختلف کمیٹیوں کے لئے مندرجہ ذیل دفاتر ترقی جاری ہوئے تھے۔

دہلی سنٹرل کمیٹی - دہلی پریس کمیٹی - دہلی کمیٹی
میٹرن ہوٹل - دہلی کمیٹی بدلی - دہلی کمیٹی بہم رسانی رسد کے ڈپو - دہلی کمیٹی
روسائے پنجاب - دہلی کمیٹی روسائے بمبئی - دہلی کمیٹی روسائے سنٹرل انڈیا
دہلی کمیٹی رئیس میسور - دہلی کمیٹی روسائے راجپوتانہ۔

۱۸۹۸
ضلع یوگرا بنگال کی کلکٹری کے سرشتہ دار مولوی بہار الدین احمد کو جو دسمبر ۱۸۹۸
میں موقوف ہو گئے تھے دربار کی خوشی میں انکے معصوم بچوں کی درخواست پر
لارڈ کرزن صاحب بہادر نے بجال فرما کر ڈپٹی کلکٹری کا عہدہ عطا فرمایا۔

شہنشاہ معظم نے لارڈ کرزن صاحب کو بجل دے حسن خارات تمنغہ چین آف دی رائل
و کٹورین کا عطا فرمایا۔

محصول نمک آٹھ آنہ فی من اور ایک ہزار سے کم آمدنی والوں پر انکم ٹیکس معاف کیا گیا
یہ ہمارے وائسرائے صاحب کی اعلیٰ فیاضی کا ثبوت ہے۔

مذرت

جسوقت اس کتاب کا دوسرا ایڈیشن چھپ رہا تھا تو مجھ کو بذریعہ عنایت نامہ نمبر ۱۳- جولائی ۱۹۰۴ء کے لالہ پھلاداری لال صاحب پیش جین رئیس کرہل ضلع مین پوری نے اطلاع دی کہ تمہنے باوجود جینی ہونے کے اپنے کسی ہم مذہب یا اپنے مذہب کا کچھ ذکر نہیں لکھا واقعی انکی یہ تحریر بجا ہے مین نے اس امر کو قصداً نظر انداز نہیں کیا بلکہ اس خیال سے کہ جین مذہب کی وفاداری گورنمنٹ برطانیہ سے اظہر من الشمس ہے اور گورنمنٹ علیحدہ خوب جانتی ہے کہ یہ مذہب گورنمنٹ کا پورا نائبہ اور وفادار ہے۔ اگرچہ گورنمنٹ برطانیہ کے ساتھ تمام مذاہب کو خاص نسبت ہے کوئی مذہب، البتہ انہیں ہے جو گورنمنٹ غظمی کا دل سے مطیع و فرمانبردار نہ ہو لیکن جین مذہب کے عام اصول کے رافقہ کہ یہ حیوانیت کو یکساں اور اپنا بھائی جانتا ہے اور بغض و عناد یا کسی کو تکلیف پہنچانا پسند نہیں کرتا گورنمنٹ عالیہ بھی جس کا عام اصول امن پسند ہے اسکی وفاداری پر مطمئن ہے اس لئے مین نے کوئی خاص تذکرہ نہیں کیا تھا اور نہ کسی خاص مذہب کے تذکرہ کی ضرورت تھی چونکہ لالہ صاحب کی خاص خواہش ہے اور میر انوٹس بھی تھا کہ اگر کوئی صاحب مجھے خاص اطلاع دینگے تو میں اسکا ذکر کر دینگا اسلئے اسکا ذکر کیا گیا۔

یہ لالہ صاحب اپنے ضلع کے ایک معزز رئیس ہیں یہ صاحب گورنمنٹ کی طرف سے مدعو ہو کر شریک دربار بھی ہوئے تھے اور ایک نہایت عمدہ ترجمہ بلیون کا دربار میں لکھے تھے جو واقعی قابل تعریف تھا جسکے سبب گھوڑوں کا مقابلہ کرتے تھے ہماری قوم میں سے بہت سے نامی نامی اصحاب گورنمنٹ نے مدعو فرما کر تھے جنکا نام نہرست بہانان میں بلا تخصیص مذہب کے درج ہے اور بہت سے صاحبان کا

نام معلوم نہیں ہو سکا اور نہ مجھے کسی صاحب نے اطلاع دی۔ اگر آئندہ کوئی صاحب مجھے کوئی خاص اطلاع دینگے تو میں ضرور اسکی تعمیل کروں گا۔ از مولف

باب ۱۰

دربار دہلی کا عارضی قانون

جو گورنمنٹ گزٹ پنجاب مجریہ ۶۔ نومبر ۱۹۰۲ء میں طبع ہوا اور پنجاب گورنمنٹ سے منظور ہوا چنانچہ اسکی نقل حرف بحرف واسطے آگاہی عوام کے درج کی جاتی ہے۔ چونکہ یہ قرین مصلحت ہے کہ بغرض انتظام اس رقبہ کے خاص اور عارضی حکام صادر کئے جائیں جسپر دربار تاجپوشی کے موقع پر جو دہلی میں منعقد ہونے والا ہے مختلف کیمپ ہائے مین یا جوان کیمپ ہائے کے گرد نواح میں واقع ہے۔ لہذا حسب ذیل حکم صادر کیا جاتا ہے۔

۱۔ (۱) جائز ہے کہ اس ایکٹ کو ایکٹ دربار دہلی ۱۹۰۲ء کے نام سے موسوم کیا جاوے۔ اور

(۲) یہ اس رقبہ سے متعلق ہوگا جسپر دربار تاجپوشی کے موقع پر جو دہلی میں منعقد ہونیوالا ہے مختلف کیمپ ہائے مین یا جوان کیمپ ہائے کے گرد نواح میں واقع ہے اور جب کو لوکل گورنمنٹ بذریعہ حکم اس غرض کے لئے تجویز فرماوے۔

(۳) حکم مجریہ زیر دفعہ ضمنی (۲) بذریعہ اشتہارات عام شہر کیا جائیگا جو اس قبہ میں کہ جس سے وہ متعلق ہونگے نمایان مکانات پر چسپان کیا جائیگا۔

۲۔ جو شخص اس قبہ کے اندر جس سے ایکٹ ہذا متعلق ہے مندرجہ ذیل عملوں میں کسی کے ذریعہ عوام الناس یا کسی شخص کے لئے فراحت یا مضرت یا خطرہ پیدا کرے یا نقصان پہونچائے یا ہارج ہو۔

(۱) کسی جانور کو بلا اجازت کھلا چھوڑ دے یا چھوڑے یا چرائے یا چرانے کی اجازت دے۔ یا

(۲) کسی ضرر رسان مادہ یا کوڑا کرکٹ کو کسی ایسی جگہ رکھے یا اپنے نوکر کو رکھنے کی اجازت دے جو اس مطلب کے لئے تجویز نہ کی گئی ہو۔ یا

(۳) مقررہ مقامات کے سوا دیگر مقامات پر پانخانہ یا پیشاب کرنے کے ذریعہ یا دیگر راستہ اور ناشائستگی سے اپنے بدن کو ننگا کرنے کے ذریعہ کسی امر مضر عامہ خلافی کا مرتکب ہو۔ یا

(۴) ذخیرہ آب یا آب رسانی کو بذریعہ نہانے یا اپنا بدن یا کپڑا دھونے یا اس میں کوئی مضر مادہ کوڑا کرکٹ پھینکنے یا کسی اور طریق پر گندہ کرے یا کوئی ایسا عمل کرے کہ جس سے ذخیرہ آب کے گندہ ہونیکا احتمال ہو۔ یا

(۵) پانی کو ضائع کرے۔ یا

(۶) بلا مناسب منظوری کے کوئی مکان یا خیمہ یا جھونپڑی یا چھپر یا عمارت اترے یا برآمدہ یا سائبان تعمیر کرے۔ یا

(۷) ان مکانات کے سوا جو اس مطلب کیلئے مقرر ہیں کسی دیگر مقامات پر کوئی جانور ذبح کرے یا کسی لاش کو صاف کرے۔ یا

(۸) کھلے طور پر گوشت لیجائے۔ یا

(۹) کسی کھانے یا پینے کی شے کو جو انسانی استعمال کے قابل نہوں اس غرض کے لئے فروخت کرے یا فروخت کے لئے نمودار کرے یا

(۱۰) انسانی استعمال کے لئے کوئی کھانے کی شے کسی ایسی جگہ پکائے کہ جسمین یہ عمل کرنے کی اجازت نہ ہو۔ یا

(۱۱) کسی راہنما کھنبہ یا لمپ یا ستون لمپ یا درخت یا جھاڑی یا کسی دیگر سرکاری شے کو ضرر پہونچائے یا توڑے یا گراوے یا کسی شارع عام میں کوئی روشنی بجھائے۔ یا

(۱۲) بلا جائز اختیار کے کسی مکان یا نشان یا خیمہ و کھنبہ یا دیوار یا سیڑیاں یا درخت یا کسی دیگر شے کو خراب کرے یا اسپر لکھے یا کسی اور طریق پر اسپر نشان کرے۔ یا

(۱۳) بلا جائز اختیار کے کسی اشتہار یا دیگر کاغذ کو جو مجاز حاکم نے چپان کیا ہو یا نمودار کیا ہو آتاسے یا تلف کرے یا خراب کرے یا کسی اور بیج پر ٹکائے۔ یا

(۱۴) بلا جائز اختیار کے کوئی اشتہار یا نوٹس یا دیگر کاغذ کو کسی مکان یا نشان یا خیمہ یا کھنبہ یا دیوار یا سیڑیاں یا درخت یا کسی دیگر شے پر لگائے یا لٹکوائے۔ یا

(۱۵) بد فعلی کے لئے درخواست کرے یا کسیوں کے لئے اشتہارات یا نوٹس تقسیم کرے یا بجز اندرون حدود میونسپلٹی دہلی بد فعلی کی اغراض کے لئے کوئی مکان رکھے یا قائم کرے یا کسی ایسے مکان میں رہائش رکھے جو اس غرض سے کہ کسی کا پیشہ کرے۔ یا

(۱۶) کسی چھوت والی یا متعدی مرض کے مریض کا تیمار دار یا نگران مرنے کی صورت میں ایک مناسب وقت کے اندر کسی نزدیک ترین پولیس سٹیشن کے فسر حتم کو اس مرض کی اطلاع دینے سے قاصر رہے یا غلط اطلاع دے یا کسی شخص کے امراض مذکور سے فوت ہو جانے کی اطلاع چھ گھنٹے کے اندر نہ دے۔ یا

(۱۷) کسی پرید کی زمین یا کسی کی پو کی حدود کے اندر یا کسی دیگر محفوظ جگہ کے اندر مداخلت بیجا کرے۔ یا

(۱۸) کسی جگہ ٹہل رہا ہو یا چھپا ہوا ایسے حالات میں پایا جائے جسے یہ شک ہو سکے کہ وہ کسی جرم کا ارتکاب کر رہا تھا یا کہ وہ کسی جرم کے ارتکاب کے لئے موقع کا منتظر تھا۔ یا

(۱۹) ڈھول یا نقارہ بجائے یا کسی قسم کی آتش بازی چلائے۔ یا

(۲۰) کسی افسر پولیس کی جائزہ ایات پر عمل کرنے میں قاصر رہ کر جائزہ حکم کی نافرمانی کرے یا کسی عہدہ دار پولیس کی اس کے فرائض کے انجام دینے میں دیدہ و دستہ مزاحمت کرے۔

وہ سرائے قید کا مستوجب ہو گا جسکی مبیعا د آٹھ یوم تک ہو سکتی ہے۔ یا سرائے جرمانہ کا مستوجب ہو گا جسکی تعداد پچاس روپیہ تک ہو سکتی ہے۔

۳۔ جو شخص کسی کو چہ یا عام جگہ میں ہو۔

(الف) ایسے وقت میں یا ایسے طریق پر جسکی بذریعہ اشتہار عام خبر یہ محکمہ پولیس یا دیگر حکام مجاز ممانعت کی گئی ہے کوئی گاڑی چلائے یا کسی جانور پر سواری کرے یا پیدل چلے۔ یا

(ب) تیزی یا لا پرواہی سے کسی جانور پر سواری کرے یا گاڑی چلائے۔ یا

(ج) اس صورت میں جبکہ کوئی ہاتھی اس کے سپرد ہو ایسی معقول تدابیر کرنے میں غفلت کرے جس سے گھوڑے دوڑیں۔ یا

(د) بغیر مناسب روشنی کے رات پڑنے کے بعد اور صبح نکلنے سے پیشتر کسی گاڑی کو چلائے یا لیجائے یا کھڑا رکھے۔ یا

(ه) بلا حفاظت مناسب کسی گاڑی یا جانور کو چھوڑ دے۔ یا

(و) کسی جانور یا گاڑی کو مقررہ اڈہ کے سولے دیگر جگہ پر اس عرصہ سے زیادہ کھڑا رکھے جو اسباب لادنے یا اتارنے یا مسافروں کو چڑھانے یا بٹھانے کے لئے مطلوب ہوتا ہے۔ یا

(ز) کوئی عمارت تعمیر کرے جس سے سڑک پر رکاوٹ پیدا ہو یا کوئی ایسی چیز فروخت کے لئے رکھے جس سے سڑک رک جائے۔ یا

(ح) قواعد مرتبہ زیر ایکٹ ہذا کے بموجب لائسنس حاصل کرنے کے بغیر کوئی چیز بیچتا پھرے۔ یا

(ط) اس صورت میں جبکہ نجاست اٹھانے کے کام پر ہو بغیر مناسب برتن استعمال کرنے کے ایسا عمل کرے یا ممنوع اوقات میں یہ کام کرے یا نجاست کے کسی حصہ کو اٹھائے یا دیگر طرح پر بالکل دور کرنے میں غفلت کرے جو کسی کوچہ یا عام جگہ پر بہ جائے یا گر جائے۔ یا

(ی) آوارہ پھرے یا خیرات مانگے یا خیرات لینے کی غرض سے کسی نقص بدنی یا بیماری یا کسی نکر وہ ناسور یا زخم کو نکا کرے۔ یا

(ک) بے وجہ یا بے رحمی سے کسی جانور کو مارے یا اس سے کام لے یا اس کو تکلیف دے۔ یا

(ل) شراب پیکرنا کرے یا شراب پیکر ایسا مست ہو جائے کہ اپنے آپ کو سنبھال نہ سکے۔ یا

(م) لڑے جھگڑے یا کوئی ہنگامہ برپا کرے یا خوف دلانے والے یا زبون یا ہتک آمیز کلمات زبان سے نکالے یا دھمکی دینے والے یا ہتک آمیز طریق پر پیش آئے اس نیت سے کہ عامہ خلایق کے امن میں خلل اندازی کرے یا جس سے امن میں خلل اندازی ہونے کی اغلب امید ہو۔ یا

(ن) جو اکھیلنے کے لئے لوگوں کی آمد و رفت کی کوئی جگہ رکھے یا جو اکھیلنے یا دیگر شخص یا اشخاص کو کسی ایسے مقام پر جو اکھیلنے کی اجازت دے جو اسکے استقامت میں ہو۔

وہ ایسی قید کی سزا کا مستوجب ہوگا جسکی مبیعہ دو یوم تک ہو سکتی ہے یا ایسے جرمانہ کی سزا کا جسکی مقدار پچاس روپیہ تک ہے۔

تشریح اول۔ اس دفعہ میں لفظ ”کوچہ“ میں ہر راستہ۔ سڑک۔ گلی۔ چوک۔ راہ یا کھلی جگہ شامل ہے خواہ شارع عام ہو یا شاہراہ جسپر عوام کو عموماً اس وقت گزرنے کا حق خود بخود یا اجازتاً حاصل ہو۔ اور نیز ایسا شاہراہ اور پگڈنڈی بھی شامل ہے جو کسی پبل یا پبل کے سروں کی اونچی سڑک کے اوپر ہوں۔

تشریح دوم۔ اس دفعہ کی اغراض کے لئے لفظ ”گاڑیوں“ میں بالیکل و ٹراییکل موٹر کار بھی شامل ہیں۔

۴۔ کوئی پولیس افسر یا دیگر شخص کہ جسکو لوکل گورنمنٹ اس بارہ میں اختیار عطا کرے اس شخص کو بلا وارنٹ گرفتار کرنے کا مجاز ہے جو اسکے سلسلے میں کسی ایسے جرم کا ارتکاب کرے جو ایکٹ ہذا کی رو سے قابل سزا ہے۔

مگر شرط یہ ہے کہ کسی شخص کو جو اس طرح گرفتار کیا جائے اسکا نام و پتہ دریافت کرنے کے بعد روک نہیں رکھا جائیگا۔

نیز یہ شرط ہے کہ کوئی شخص جو اس طرح گرفتار کیا جائے اس عرصہ سے زیادہ عرصہ کے لئے نہیں روکا جائیگا جو اسکو مجسٹریٹ کے روبرو لانیکے لئے ضروری ہو بجز اس صورت کے جبکہ مجسٹریٹ نے ایسا حکم دیا ہو۔

۵۔ ایسی جدید چوکی یا پولیس کی حدود جو لوکل گورنمنٹ اس رقبہ کے اندر قائم کرے جس سے یہ ایکٹ متعلق ہے وہ ہونگی جو صاحب انسپکٹر جنرل پولیس

نذر لیو ایسے اشتہارات کے مقرر کریں جو ہر عوام کی پولیس پر اور نیز دیگر سہولت بخش مقامات پر رقبہ مذکور کے اندر نمایان طور سے چپان کئے جاویں۔

۷۔ ایکٹ ہذا میں کوئی امر مانع نہ ہو گا کہ کسی شخص کو کسی دیگر قانون کی رو سے ایسے جرم کے لئے جو ایکٹ ہذا کے بموجب قابل سزا قرار دیا گیا ہے سزا دی جائے۔
بجائے اسکے کہ جو جرم مذکور کے لئے ایکٹ ہذا میں تجویز کی گئی ہے۔ مگر شرط یہ ہے کہ کسی شخص کو ایک ہی جرم کیلئے دوبارہ سزا نہیں دی جائیگی۔

۷۔ (۱) لوکل گورنمنٹ مجاز ہے کہ ایسے جملہ امور میں جو ایکٹ ہذا کے نافذ کرنے اور اسکے مطلب اور اغراض کے عام طور پر حاصل کرنے کے متعلق ہوں جملہ افسران کی ہدایت کیلئے قواعد مرتب کرے۔

(۲) ایسے تمام قواعد نذر لیو اشتہارات مشہر کئے جائیں گے جو نمایان مقامات پر اس رقبہ کے اندر چپان کئے جائیں جس سے ایکٹ ہذا متعلق ہے۔ اور پھر یہ قواعد قانون کا اثر رکھیں گے۔

۸۔ دربار کے خیمے اترنے کے بعد جس قدر جمل ممکن ہو سکے ایسی تاریخ سے ایکٹ ہذا کا نفاذ بنایا جائیگا جو لوکل گورنمنٹ نذر لیو اشتہار جو گورنمنٹ گزٹ میں شائع ہو اس بارہ میں مقرر کرے۔

تقریظ و قطعہ تاریخ از تیناج افکار جناب لالہ بھولانا صاحب دہلی المخلص درخشان منو وطن قصیدہ جو

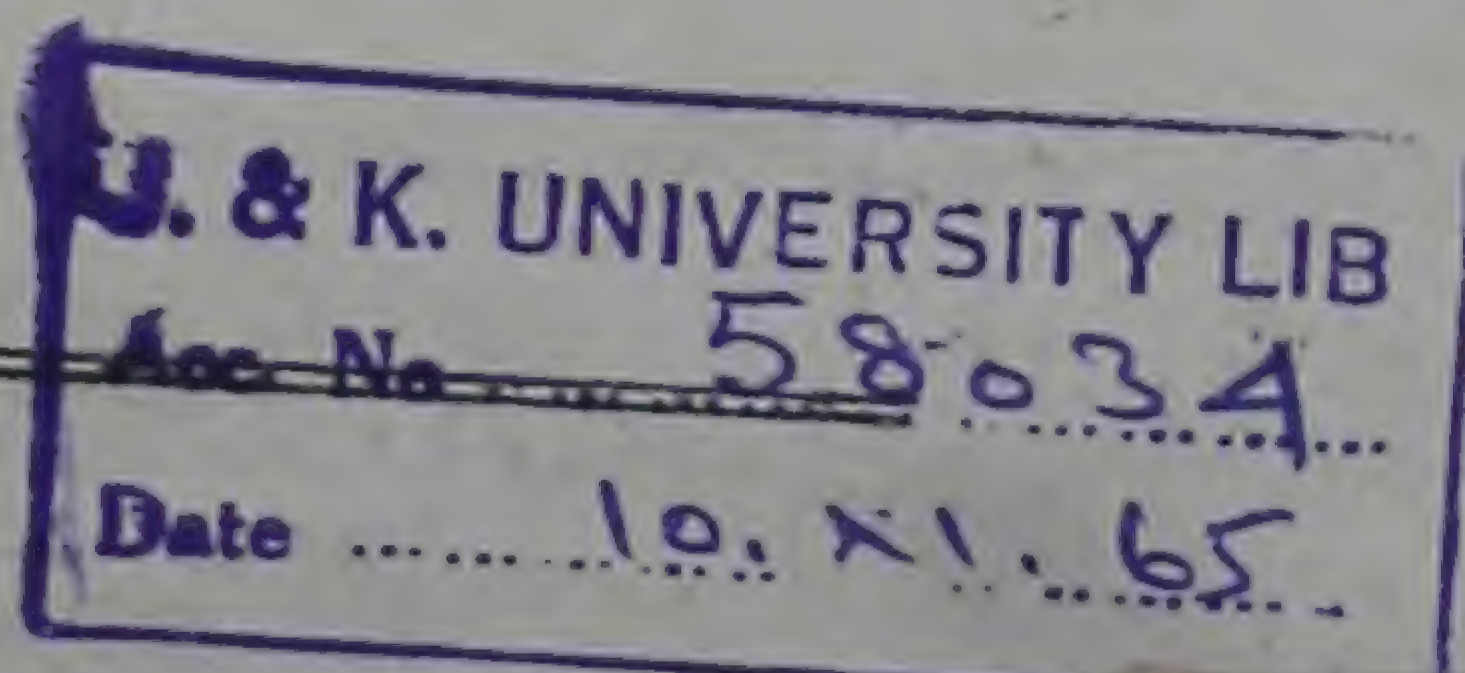
جسوقت ہماری والی و سرپرست جنابہ کوئن و کٹوریہ قیصرہ ہند اس جہان فانی سے ملک و دانی کو تشریف فرما ہوئیں تو تیناج شاہی ملکہ موصوفہ کے سب سے بڑے اور لائق فایق رحمدل و منصف مزاج شہزادہ عالیجناب مٹرا پیر و رڈ ہفتم آرے کے سپر رکھا گیا جنگلی تاج پوشی کا جلسہ لندن میں بڑے توڑک و احتشام سے بتاریخ ۹ اگست ۱۹۲۱ء عمل میں آیا اور ہماری لائق منتظم حکمران عالیجناب ہنریٹینس آنریبل لارڈ کرزن صاحب بہادر نایب السلطنت و امرا قبائل کے ایما و کوشش سے ملک ہند میں بھی دربار شاہی کا ہونا ضروری سمجھا گیا اور اس مبارک رسم کے ادا کرنے کے لئے اس مقام پر جو مختلف سلاطین ہند کے جلسہ ہائے کی ہوا کھائے ہوئے تھے اور عرصہ سی ہزار شہنشاہ معظم کے جشن تاج پوشی کی بہار دیکھنے کا منتظر تھا منتخب کیا گیا یعنی شہر دہلی میں۔ آخر کار وہ یوم سعید بھی آپہونچا کہ سرزمین دہلی کی تمنائیں برآئیں اور تمام روسا و باشندگان ہند نے اس پرفضا بہار کے دلپذیر سین کو طری امنا کے ساتھ دیکھا اور لارڈ صاحب موصوفہ کی ہمت و لیاقت اور انتظام و کوشش کی تحسین و آفرین کا موقع ملا جسقدر اصحاب شریک جلسہ تھے انہیں اکٹھا ایسے تھے کہ وہ تمام دربار کے واقعات کو نہ دیکھ سکے ہونگے سوائے چند خاص خاص موقعوں کے اسلئے کل واقعات جشن کا مہیا کیا جانا ضروریات سے تھا جسکی اغراض پورا کرنے کے لئے ہماری ہر دلیغیرز گورنمنٹ نے بھی انتظام کیا۔ ان تمام دانش نگاروں کا ایک جگہ ترتیب دینا اور ہر شخص کو واقعات دربار سے آگاہ کرنا آسان کام نہیں تھا جسکا ہر شخص پیرا تھا سکتا مگر دنیا بھی لائق و جنتی اشخاص سے بالکل خالی نہیں ہی چنانچہ ایک کتاب باہم تاریخ ویرا جسمیں تمام واقعات جلسہ با سلسلہ و با ترتیب مندرج ہیں اور جسکو ہماری بزرگوار جناب ملشی لالہ بھولانا صاحب اگر والہ جینی مختار عدالت بلند شہر میں قصیدہ جو منسلع بلند شہر نے نہایت

تتبعی لیاقت کو کام فرما کر مرتب کرنا شروع کیا تھا اللہ الحمد کہ آج اختتام نیک انجام کو پہنچی ہوئی
اسمین سلسلہ دربار کا نوٹو اس دلفریب طریقہ سے کھینچا گیا ہے کہ ندیدہ فن کو دیدہ کاران ہین رہتا
حسوت میں نسخہ الاجاب کو نیا فن نے مطالعہ کیا تو فوراً یہ قطعہ مناسب حال موزون ہوا۔ قطعہ

ہے یہ تاریخ جلوس اور یاد رقم کی بناء	عکس سارے جشن کا ہے اسمین از سر تا پاد
۱۳۰۳	۱۳۰۳
۱۹۰۳	۲۰۰۳
۱۹۰۳	۲۰۰۳

رے لالہ چھوٹے لال دربارہ قطعہ تاریخ مندرجہ بالا

یہ قطعہ تاریخی واقعی نہایت موزون و مناسب حال کتاب ہند ہے ایک ہی قطعہ میں تین
تاریخیں نکلتی ہیں جو شاعر مذکور کی لیاقت کا پورا اظہار کرتی ہیں درحقیقت تینوں تاریخیں
کتاب ہند کے صفاتی نام ہیں یعنی اول مصرعہ میں "تاریخ جلوس" سے ۱۳۱۰ فصلی اور
"تذکرہ دربار سلطان کا" سے ۱۹۰۳ء اور "یادگار انریل لارڈ کرزن وائسرائے" سے
۱۳۲۰ ہجری نکلتا ہے واقعی تاریخی قطعہ کیا لکھا ہے غضب کیا ہے بلکہ سمجھنا چاہئے کہ غیبی
آواز ہے کیونکہ درحقیقت یہ کتاب تاریخ دربار دہلی ہمارے وائسرائے لارڈ کرزن صاحب
کی یادگار میں تالیف ہوئی ہے اسلئے غیبی تاریخ بھی کیا خوب نکلے ہے یعنی یادگار انریل لارڈ کرزن
وائسرائے اور اصل میں یہ کتاب جلوس کی تاریخ ہے اسلئے تاریخ بھی اسکی تاریخ جلوس کیا
خوب حسب حال نکلی ہے اور اس کتاب میں ہمارے شاہنشاہ کا تذکرہ ہے اس لئے
قدرتی طور پر قطعہ تاریخ میں بھی مادہ تاریخی "تذکرہ دربار سلطان کا" بھی کیا موزون
نکلا ہے۔



4ST-65 38.1 X 21.2 mm)

۱۹۹۹



۱۴۵۳

۱۰۰



خبر السور

تعليق دارالاراد





من رجبہ ذیل کتب منیجہ سال اول آرام بلند شہر سے ملتی ہیں

۱
انمول بوٹی کلان

اس کتاب میں ایک ہی عجیب الاثر بوٹی سے (جو ہر شخص کو ہر مقام پر ہر موسم میں یا سانی مفت میں دستیاب ہو سکتی ہے) تپ لرزہ، کھانسی، سانس کہنہ، پیٹھ میں قبضہ، ایسی ہیضہ، درد شکم، باوجود ضعف بصر، نزول چشم، آشوب چشم، سلاق چشم، خارش چشم، ورم قرگان، ڈھلکا، ناخنہ، اشک، پارہ ضعف، بوسیر خونی و بادی، نہروا، ناسور، پھوڑا، کھنسی، خارش منشاک تر، واو سفید داغ، چھپ، زکام و نزلہ، درد دندان، گینچ سر نہر سانپ و بچھو وغیرہ امراض کے حکمی علاج، مہ آن امراض کی علامات، شناخت اسباب کے ایسے آسان اور مکمل دیے گئے ہیں کہ ہر شخص گھر بیٹھے مفت میں یا کوڑیوں میں ہر مرض کا بخیطا علاج کر سکتا ہے۔ قیمت بغرض رفاہ عام بانیہمہ اوصاف بلا ضمیمہ ۳۔ مہ غنیمت

انمول بونی خورد

کتاب مذکورہ کا انتخاب حسین ہر مرض کا صرف ایک ایک مجرب علاج ہے قیمت ۸

قادریہ حصہ اول

اسمین سانپ کے کاٹے کے ساٹھ علاج - بچھو کے ساٹھ - دیوانہ گتے کے تیس - زنبور (سرخ وزردی)
کے بیس - بھونرا و شہد کی لکھی کے دس - کڑی کے کلٹنے اور پھلنے کے دس اور چار چار پانچ پانچ
لیکر جانداران بندر - ملی چھپکلی - چوہا - آدمی - بیدک وغیرہ کے کاٹے کے نہایت آسان و مجرب
در حکمی علاج معہ ہر ہر کی علامات و شناخت کے درج کئے گئے ہیں قیمت صرف امر

قادر هر حصه و م

اسمین سنگھیا۔ ہر مال و پارہ وغیرہ معدنیات و جمالیگوٹہ و بھلاوہ و کچر وغیرہ نباتات کے
زہرون کا آتا ہے۔ قیمت ۰۲۔





**ALLAMA
IQBAL LIBRARY**

**UNIVERSITY OF KASHMIR
HELP TO KEEP THIS BOOK
FRESH AND CLEAN**